بسم الله الرحمن الرحيم

الندوة

نائب المدير العام
مهندس/ محمد عبدالله كعكي

نائب رئيس التحرير
يوسف حسين دمنهوري

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
صاحب الامتياز : مؤسسة مكة للطباعة والاعلام



داخل العدد

١ ريال | الأحد ٢٧ ربيع الآخر ١٤٠٧ هـ — ٧ الجدي ١٣٦٥ ش — السنة ٢٩ — العدد ٨٤٦٠ — ٢٨ ديسمبر (كانون الأول) ١٩٨٦ م | الطبعة الاولى الساعة السادسة مساء | AL-NADWA, DAILY MAKKAH, SUNDAY DEC. 28, 1986 | ١٢ صفحة

خادم الحرمين يفتتح اليوم المدينة السكنية لمنسوبي الحرس الوطني العسكريين في الاحساء

الاحساء - واس - احمد ماهر ..

يفتتح خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود القائد الاعلى للقوات المسلحة اليوم - الاحد الموافق ١٤٠٧/٤/٢٧هـ المدينة السكنية لمنسوبي الحرس الوطني العسكريين بالاحساء .

وتأتي رعاية خادم الحرمين الشريفين بافتتاح هذه المدينة السكنية في اطار اهتماماته حفظه الله بتوفير كل الامكانات لكافة منسوبي القطاعات العسكرية على النحو الذي يمكنهم من رفع قدراتهم انسجاماً مع خطط التنمية الهادفة الى بناء الانسان السعودي واستثمار كل طاقاته للمحافظة على قيمه الدينية والاجتماعية والحضارية .. ولذلك يسعى صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني الى تطوير ودعم الحرس الوطني باعتباره مؤسسة حضارية حضارية عسكرية ساهمت وتساهم في تثبيت قيم الامن والاستقرار في المملكة .

وصول ولي العهد الى الاحساء

هذا وقد وصل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بحفظ الله ورعايته الى الاحساء عند الساعة الثانية عشرة والنصف من بعد ظهر امس قادماً من الرياض .

وكان في استقبال سموه في المطار سمو الامير محمد بن فهد بن جلوي امير منطقة الاحساء وصاحب السمو الملكي الامير مشارى بن سعود ابن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية ومعالي رئيس المراسم الملكية الاستاذ محمد بن عبدالرحمن ال الشيخ وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين وجموعاً من المواطنين .

وكان سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز قد غادر مطار الملك خالد الدولي بالرياض عند الساعة الحادية عشرة والنصف من قبل ظهر امس حيث كان في وداع سموه صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين .. حفظ الله سموه في حله وترحاله .

مستشفى ومدينة عسكرية للحرس الوطني في الاحساء

وقد اعرب صاحب السمو الملكي الامير مشارى بن سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية في تصريح لوكالة الانباء السعودية عن شكره لخادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين لاهتمامهما المتواصل بكافة القطاعات في المملكة ومن بينها الحرس الوطني .

وقال ان اهتمامات خادم الحرمين الشريفين لاتشمل المشروعات والمنشآت فحسب ولكن تشمل بناء الانسان والمحافظة عليه .

واعلن سموه انه سيتم قريبا تنفيذ مستشفى خاص للحرس الوطني بالاحساء وكذلك انشاء مدينة عسكرية بالاحساء تهتم بشؤون منسوبي الحرس .. وقال ان الحرس الوطني يساير النهضة التي تعيشها المملكة على كافة المستويات بهدف الارتقاء بمستوى منسوبي الحرس بالتعاون مع الجهات الحكومية المختلفة التي لها علاقة بالمجالات الصحية والعلمية والدينية والرياضية .

وكان خادم الحرمين الشريفين فهد بن عبدالعزيز آل سعود قد افتتح في الاول من الشهر الحالي المدينة السكنية لمنسوبي الحرس الوطني العسكريين بالدمام وازاح حفظه الله الستار عن اللوحة التذكارية لذلك المشروع الذي تبلغ مساحته مليوناً وخمسمائة واحد عشر الف متر مربع وبلغت تكلفته الانشائية ٢٩٤٨,٤٦ مليون ريال ويتكون من فلل سكنية ومباني المرافق العامة والخدمات التابعة لها والمدينة السكنية قد جهزت بكافة الخدمات والمتطلبات الضرورية لتامين الراحة لساكنيها من الجنود وضباط الصف والضباط وكبار الضباط .

• مشروع اسكان الحرس الوطني بالاحساء ص ٩ •

وصول وزير خارجية السنغال الى الرياض

الرياض - واس - وصل الى الرياض بعد ظهر امس وزير خارجية السنغال السيد ابراهيم فال في زيارة للمملكة تستغرق يومين .
وكان في استقباله بمطار الملك خالد الدولي صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ورئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير عيني التويصر وعدد من المسؤولين .

كلمة الندوة

مشروع حضارى جديد للحرس الوطني

في نطاق مشاريع الخير التي افتتحها خادم الحرمين الشريفين في المنطقة الشرقية خلال زيارته الحالية للمنطقة ، يلتقي القائد الاعلى للقوات المسلحة اليوم - الاحد في الاحساء مع اخوانه وابنائه منسوبي الحرس الوطني .. في حفل افتتاح المدينة السكنية لمنسوبي الحرس العسكريين .. وهو مشروع جديد من مشاريع الخير التي حرصت الدولة على اقامتها لابناء الحرس الوطني في كافة مناطق المملكة .

ويأتي افتتاح العاهل المفدى لهذا المشروع الجديد ، بعد ايام من افتتاح مدينة اخرى مماثلة في الدمام . وهي مشروعات متكاملة تضم الى جانب المساكن التي اقيمت على احدث طراز ، جميع المرافق اللازمة من مدارس ومساجد ومراكز للخدمات الطبية واسواق تجارية ومرافق اخرى تضم كافة احتياجات المدينة السكنية ، حتى يجد منسوبو الحرس الوطني جميع ما يحتاجون اليه من خدمات لهم ولافراد اسرهم ، وحتى يتمكنون من التفرغ للقيام بالواجبات الملقاة على عاتقهم في الدفاع عن أرض الوطن ومنجزاته التنموية

ولقد حرصت الدولة على اقامة هذه المدن السكنية المتكاملة ، سواء للقوات المسلحة بمختلف فروعها ، او للحرس الوطني ايمانا من القيادة الرشيدة بأن ابناء الوطن من العسكريين الذين يضحون ويبذلون الجهد والسهر من اجل الوطن والخدمة العسكرية ، يستحقون هذا البذل من اجلهم ، بايجاد الاجواء المناسبة التي تمكنهم من الحياة السعيدة ، وفي نفس الوقت اداء الواجب الذي نذروا له انفسهم . ولقد شملت اقامة المدن العسكرية هذه كافة مناطق المملكة حتى تتوفر لجميع ابنائنا العسكريين تلك الاجواء التي تحرص حكومة خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين على توفيرها لهم .

على انه لابد من القول بان حرص العاهل المفدى على افتتاح هذه المدن السكنية ، هو تأكيد متجدد دوما على مدى الرعاية التي يوليها خادم الحرمين الشريفين لكافة المواطنين من مدنيين وعسكريين ، حيث يحرص المليك على رعاية المشروعات المختلفة ، ويسهر على تنفيذها بالتوجيه المستمر للقائمين عليها ، وحتى يأتي التنفيذ متكاملا في كافة المجالات وعلى مختلف الاصعدة التنموية والاسكانية ، ولعل زيارة العاهل المفدى الحالية للمنطقة الشرقية ، هي نموذج للحرص السامي على تكامل مشاريعنا في جوانبها المدنية والانمائية والثقافية وغيرها ، حتى تواصل مسيرة التنمية خطواتها المتوازنة نحو تحقيق الاهداف المرسومة .

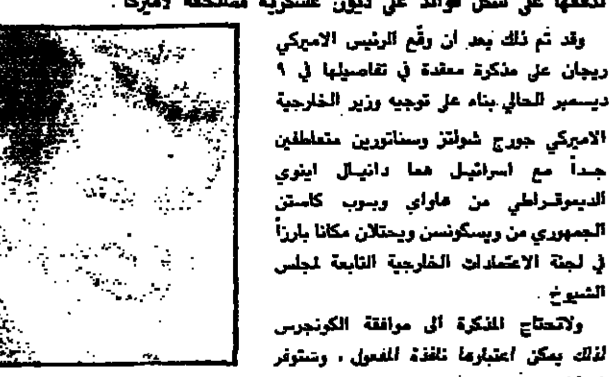
لقد حفلت زيارة العاهل المفدى الى المنطقة الشرقية بلقاءات عبرت عن تلاحم القيادة وابناء الشعب ، كما كانت حافلة بالعديد من المشروعات التي انشئت لتحقيق الرفاهية والرخاء .. وهذا هو شأن المليك في كافة جولاته وزياراته التفقدية لكافة المناطق .. التي حفلت بقيادة العاهل المفدى انجازات كبرى على درب التقدم والحضارة والنماء .

«الندوة»

ريجان يوفر على العدو بليون دولار خلال ٤ سنوات

واشنطن - الندوة

ستتمكن اسرائيل من توفير مايزيد عن بليون دولار خلال السنوات الاربع القادمة كانت تدفعها على شكل فوائد على ديون عسكرية مستحقة لامريكا .



وقد تم ذلك بعد ان وقّع الرئيس الامريكي ريجان على مذكرة معقدة في تفاصيلها في ٩ ديسمبر الحالي بناء على توجيه وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز وسناتورين متعاطفين جداً مع اسرائيل هما دانيال اينوي الديموقراطي من هاواي وبوب كاستن الجمهوري من ويسكونسن ويحتلان مكانا بارزاً في لجنة الاعتمادات الخارجية التابعة لمجلس الشيوخ .

ولاتحتاج المذكرة الى موافقة الكونجرس لذلك يمكن اعتبارها نافذة المفعول ، وستوفر اسرائيل هذا العام فقط ٢٠٠ مليون دولار من جراء الفوائد وبعد ذلك ستوفر ٣٠٠ مليون دولار كل عام .

وقد حذر الخبير الاقتصادي المساعد لوزير الخارجية الامريكي جورج شولتز بأن اسرائيل ستواجه ازمة جديدة اذا استمرت الخلافات الاقتصادية بين الحكومة والنقابات العمالية (مثل الهستدروت) على اجور العمال

وبالاضافة الى اسرائيل فان ٣٧ دولة اجنبية ستنتفع من خطة ريجان هذه بما في ذلك مصر لأن القانون سيطبق على جميع (الدول الصديقة) وبما ان اكبر المساعدات هي لاسرائيل وتأتي بعدها مصر فان اسرائيل ومصر تعتبران اكثر الاطراف المستفيدة

ورأي المسؤولون في وزارة الخارجية والبنتاغون ان مصر تواجه مشكلة صعبة بشأن الاختلال الكبير في ميزان المدفوعات بعد

البقية ص ٤

السودان : عمليات عسكرية «واسعة» ضد المتمردين في الجنوب

ابوظبي — اعلن الفريق اول فوزي احمد الفاضل القائد العام للقوات المسلحة السودانية انه تجرى حاليا عمليات عسكرية واسعة في جنوب السودان وخاصة في الاقليم الاستوائي من اجل القضاء على حركة التمرد في الجنوب ..

واكد في تصريح صحفي انهيار الروح المعنوية للمتمردين حيث بدأوا يسلمون انفسهم الى القوات المسلحة باعداد كبيرة بسبب الضغط المتواصل عليهم ، وتوقع استعادة مدينة (بور) الواقعة في الاقليم الاستوائي خلال الاسبوع المقبل ..

وقال القائد العام للقوات السودانية في تصريحه ان مشاكل الحدود بين بلاده والدول المجاورة في طريقها الى الحل مشيرا الى ان اللجان الامنية التي تشكلت اخيرا تواصل اعمالها بعد ان توصلت الى ايجابيات ملموسة ستساعد في وقت قريب على اعادة الامن والاستقرار الى الحدود السودانية ..

ومن جانب اخر اتهم اللواء بيتر سيريلو الحاكم العسكري للاقليم الاستوائي في تصريح صحفي السلطات الكينية بدعم احد معسكرات للمتمردين على الحدود السودانية الكينية وذلك بتقديم المساعدات المختلفة لهم وحذر من مغبة هذه الممارسات على العلاقات بين البلدين ..

هذا وقد نفى مصدر مسؤول بالقيادة العامة للقوات المسلحة السودانية ماتناقلته بعض وسائل الاعلام مؤخراً من ان المتمردين اغرقوا اربعة زوارق نهرية محملة بالبضائع في جنوب السودان .

وقال المصدر في تصريح نقلته وكالة السودان للانباء امس ان الحادث كان مجرد محاولة للمتمردين لضرب تلك الزوارق حيث تصدت لهم القوات المسلحة وقتلت منهم ٦٤ وجرح قائدهم وفر الباقون .

ومن جهة ثانية اعلن المصدر ان ١٧١ شاحنة محملة بالمواد التموينية قد وصلت الى مدينة «واو» عاصمة اقليم بحر الغزال تحت حراسة القوات المسلحة .. اضافة الى ثلاثة قطارات تحمل مواد غذائية ايضا الى المدينة في الاسبوع الماضي .

خسائر السوفيت في افغانستان خلال عام ٨٦

اسلام اباد - تمكن المجاهدون الافغان خلال عام ١٩٨٦ م من اسقاط ٢٨٠ طائرة عامودية ومروحية سوفيتية وافغانية عميلة في كل انحاء افغانستان .

وقالت مصادر المجاهدين في اسلام اباد امس ان المجاهدين استولوا ايضا خلال عام ١٩٨٦ م على ٣٢٠ موقعاً عسكرياً للعدو ودمروا ٢١٠٠ دبابة وعربة مدرعة و ٣٥٠٠ شاحنة عسكرية وقتلوا وجرحوا الاف الجنود .

واضافت المصادر ان اسطورة عدم قهر السوفيت قد انتهت في افغانستان حيث لاتزال قوات المجاهدين وبعد ست سنوات من الاحتلال تسيطر على مايزيد عن تسعين في المائة من الارياف الافغانية .

واشنطن توفد ميرفي الى الشرق الاوسط

عمان - نسبت صحيفة «صوت الشعب» الاردنية الى مسؤولين في وزارة الخارجية الامريكية قولهم ان اتصالات جرت مع عدد من الدول العربية لايفاد ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الامريكي لشؤون الشرق الاوسط في جولة عمل لمنطقة الشرق الاوسط في النصف الاول من شهر يناير القادم .

واضافت الصحيفة ان هذه الجولة تهدف الى تنشيط جهود السلام وترميم جسور الثقة التي تصدعت بين الدول العربية وامريكا بسبب صفقة السلاح الامريكية لايران .

واكدت الوزارة حرصها في هذه المرحلة على عدم الابتعاد عن الساحة الدبلوماسية في المنطقة وبخاصة قبيل انعقاد المؤتمر الاسلامي في الكويت يوم ٢٦ يناير القادم .

١٠ الاف قتيل ومئات الاسرى خسائر الايرانيين فى معارك القاطع الجنوبى

البصرة — صرح الفريق ماهر عبدالرشيد قائد الفيلق السابق العراقي (القاطع الجنوبي) بان القوات الايرانية نفذت هجومها الاخير بحوالى خمسين الف مقاتل بهدف احتلال اراض عراقية جديدة ..

وذكر الفريق ماهر عبدالرشيد في مؤتمر صحفي عقده ليلة امس في قيادته بالقرب من البصرة .. ان مايعادل ثماني فرق من الحرس الثورى الايراني شاركت في الهجوم الذى شمل جبهة طولها اربعون كيلومترا .. مؤكدا ان القوات العراقية قضت تماما على هذا الهجوم ولم يعد له اثر منذ الساعة العاشرة من صباح امس الاول ..

وقال ان القوات الايرانية تكبدت في هذه المعارك اعدادا كبيرة من القتلى لاتقل عن عشرة الاف علاوة على الجرحى ومئات الاسرى اضافة الى كميات ضخمة من الاسلحة والمعدات ..

واضاف في تصريحاته .. التي اذاعها امس راديو بغداد .. ان قوات الفيلق السابع مستعدة لتدمير اى تحرك تقدم عليه القوات الايرانية مستقبلا ..

سقوط ٨ قتلى و٤٥ جريحاً
امل ترفض مشروعاً جديداً لتسوية حرب المخيمات

بيروت - استمرت الاشتباكات بين ميليشيات من حركة (امل) ومقاتلين فلسطينيين على محاور مخيمين للاجئين في بيروت امس على الرغم من عواصف ثلجية وموجة برد تجتاح لبنان منذ ليلة امس .

وقال راديو (صوت لبنان) ان محاور مخيمي (برج البراجنه وشاتيلا) في بيروت الغربية شهدت اشتباكات عنيفة بين الجانبين تستخدم فيها قذائف صاروخية واسلحة رشاشة .. واشار الراديو الى ان هذه المعارك تصاعدت اثر رفض حركة (امل) مشروع تسوية لحرب المخيمات وافقت عليه جميع الفصائل الفلسطينية .

ومن جهة اخرى ذكر مراسلو الصحف في الجنوب ان ثلاثة اشخاص قتلوا واصيب ١٢ اخرون بجراح امس الاول في قصف القوات الاسرائيلية لبلدة (ميدون) على بعد ٩٤ كم الى الجنوب الشرقي ببيروت الواقعة على الحدود الشمالية لمنطقة الشريط الحدودى .

٨ قتلى و٤٥ جريحاً

وعلم من مصادر فلسطينية ومن حركة (امل) ان ثمانية اشخاص قتلوا واصيب ٤٥ اخرون بجراح خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية في التراشق المدفعي العنيف الذى وقع في محيط مخيمات بيروت .

وعلم ايضا ان مخيم شاتيلا ومخيم برج البراجنه تعرضا لقصف مدافع الهاون ومدافع الدبابات في حين تساقطت القذائف على عدة احياء في الضاحية الشيعية . وقد سمعت اصوات الانفجارات بوضوح في سائر انحاء العاصمة .

وذكرت جبهة الانقاذ الوطني الفلسطيني ان شخصين قتلا واصيب ١٥ بجراح في مخيم شاتيلا وحده . ولم يتسن للجبهة وضع محصلة للقصف الذى تعرض له مخيم برج البراجنة .

كما اشارت امل من جانبها الى سقوط ستة قتلى و٣٠ جريحاً في الاحياء الشعبية للضاحية

بيريز يدعو لمفاوضات مباشرة مع الاردن

واشنطن - طالب وزير خارجية العدو شمعون بيريز بتسوية فلسطينية - اسرائيلية يتم التوصل اليها عن طريق مفاوضات مباشرة بين الاردن واسرائيل .

وقال في مقابلة مع مجلة امريكية نشرتها امس الاول انه يأمل ان لايكون العاهل الاردني قد يئس مما اسماه بفرض السلام .

في شهادة للمحللين الاميركيين :
خطة المملكة داخل اوبك اعادت الاستقرار للاقتصاد العالمي

نيويورك - الندوة

واصلت وسائل الاعلام الامريكية معالجة الاتفاق الاخير الذي توصلت اليه منظمة الاوبيك ونشرت صحيفة «كريستيان ساينس مونيتور» في عددها الاخير مقالاً تحت عنوان ، بعد عام من عدم الاستقرار ، الكثيرون يأملون ان يكلل اتفاق اوبيك بالنجاح» .

واستهلت مقالها بقولها انه اذا كتب النجاح لاتفاق الاوبيك من حيث تقييد حجم الانتاج ورفع الاسعار الى ١٨ دولاراً للبرميل الواحد فان المنافع التي ستعود على الاقتصاد العالمي ستفوق كثيراً اي ضرر قد يلحق به .

وقالت ان اتفاق الاوبيك قد وضع حداً الآن لتخوف الكثيرين من احتمال حدوث انهيار في الاسعار .

وتحدث دانيال يارغن مدير قسم البحوث في مؤسسة كامبريدج المختصة بقضايا الطاقة فقال ان الاتفاق سيخفف الضغط عن بعض المناطق التي سادها الكساد في امريكا مثل المنطقة الجنوبية الغربية كما انه سيخفف الضغوط المالية عن تأهل الاقطار المثقلة بالديون مثل المكسيك» .

البقية ص ٤

اجتماع سلطان بروناوي وبيرزاده

جده - اجتمع السلطان حسن بلقيه سلطان بروناوى الذى يزور المملكة حاليا امس مع السيد شريف الدين بيرزاده امين عام منظمة المؤتمر الاسلامي .

وتم خلال الاجتماع بحث سبل دعم التعاون بين سلطنة بروناى ومنظمة المؤتمر الاسلامي بالاضافة الي تبادل وجهات النظر حول عدد من القضايا موضوع الاهتمام المشترك .

وقدم بيرزاده لسلطان بروناوى شرحا وافياً عن الجهود المبذولة حاليا من قبل لجنة السلام الاسلامية المعنية بوضع حد للحرب العراقية الايرانية .

وجدير بالذكر ان سلطنة بروناى انضمت الى عضوية المؤتمر الاسلامي رسمياً عام ١٩٨٣ .

الرابطة تندد باستمرار الاحتلال السوفيتي لأفغانستان

مكة المكرمة - نددت الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامي مجددا باستمرار الاحتلال السوفييتي لافغانستان واستخدامه لكل اساليب القمع والارهاب ضد الشعب الافغاني المسلم .

وناشدت الرابطة في بيان اصدرته امس بمناسبة مرور سبع سنوات على الاجتياح العسكري السوفيتي لافغانستان - شعوب وحكومات العالم وكافة الهيئات والمنظمات الدولية - تأييد المساعي المبذولة والقرارات الرامية لسحب القوات الغازية من افغانستان ومنح الشعب الافغاني حقه في تقرير مصيره ودعم جهاده ماديا ومعنويا .

ودعت الرابطة في ختام بيانها المنظمات الافغانية المجاهدة الى توحيد الصفوف تحت قيادة سياسية موحدة للعمل في اطار واحد والتنسيق فيما بينها تحت راية الاعتصام بالله تعالى وعدم الفرقة .



خادم الحرمين الشريفين يشكر الامير خالد الفيصل

ابها - واس - اعرب خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عن شكره لصاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير ومشائخ قبائل المنطقة الذين اجتمع بهم سموه لدراسة ظاهرة غلاء المهور واتفاقهم على تحديد مبلغ اربعين الف ريال كحد اعلى لتكاليف الزواج بفتاة بكر شاملا المهر والمصاغ والملابس وحفل الزواج وخلافه وكذلك مبلغ خمسة وعشرين الف ريال للمرأة الثيب شاملا ذلك كله واستعداد الجميع لتطبيقه .

جاء ذلك في برقية تلقاها سموه ردا على مارفعه الى خادم الحرمين الشريفين بهذا الخصوص .

كما اعرب خادم الحرمين الشريفين عن تقديره لصاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل على مايبذله سموه من مجهودات موفقة وماتم التوصل اليه من نتائج تهدف الى سعادة الاسرة السعودية الكريمة واستقرارها وتمنى لسموه المزيد من التوفيق والنجاح .

اصابات ومعتقلون في اشتباكات «اسيوط»

القاهرة - ذكرت صحيفة (الاهرام) في عددها الصادر امس ان قوات الامن المركزى تدخلت امس الاول في اسيوط على بعد ٣٨٠كم الى الجنوب من القاهرة لتفريق المتظاهرين مستخدمة العصي والقنابل المسيلة للدموع ..

وقد قام المتظاهرون الذين القي القبض على بعضهم بتحطيم عدد من السيارات بينما اصيب افراد من فرق مكافحة الشغب والمتظاهرين ولم توضح الصحيفة عدد الجرحى او المقبوض عليهم .

وقد بدأت المظاهرات عقب اداء صلاة الجمعة من مسجد (الرحمة) القريب من الجمعية الشرعية الذى تفجرت منه في اكتوبر الماضي احداث مشابهة ..

وذكرت (الاهرام) ان المتظاهرين احتلوا المسجد وحظروا دخول غير الاعضاء في الجماعات الدينية كما منعوا الامام المعين من قبل الحكومة من اقامة الصلاة .. وتدخل مدير امن اسيوط لصرف المتظاهرين الذين خرجوا عقب الصلاة من المسجدين المجاورين بينما تم تنظيم تحركات مشابهة في قطاعين اخرين من المدينة ..

وكان شخص قد لقي مصرعه بينما القي القبض على ٤٨ اخرين عقب الاحداث العنيفه التى وقعت يوم ٣١ اكتوبر الماضي عقب اقامة شعائر صلاة الجمعة في مسجد (الجمعية الشرعية) ..

وذكر مصدر مسئول في وزارة الداخلية ان عناصر من الجمعيات المتطرفة حاولت انتزاع مكبر الصوت من يد الامام للدعوة لافكارهم المتطرفة ودفع المصلين الى معارضة النظام والشرعية .. واصطدم المتطرفون بالمصلين في الداخل ثم في خارج المسجد مما ادى الى تدخل قوات الامن ..

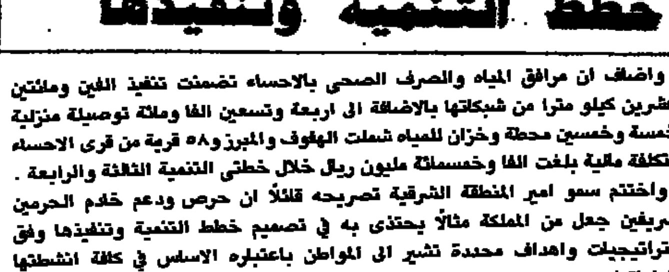
وذكرت (الاهرام) ان امام مسجد الجمعية الشرعية ابلغ السلطات بان العناصر المتطرفة منعته مؤخرا من اداء شعائر الصلاة والقت السلطات القبض على مسئولين عن الجماعات المتطرفة مما دفع بقية اعضاء هذه الحركات الى احتلال المسجد يوم الجمعة ومحاولة فرض ارائهم على المصلين ..

وذكرت صحيفة «الجمهورية» ان ١٢٤ شخصا ينتمون الى الجماعات الدينية قد اعتقلوا على اثر مظاهرات اسيوط .

وقال صحيفة «الاهرام» ان بعض المتظاهرين وبعض افراد قوات الامن قد اصيبوا بجراح .. ولم تقدم ايضاحات حول عدد الجرحى .

امير الشرقية يؤكد:

حرص ودعم خادم الحرمين الشريفين جعل من المملكة مثالا يحتذى به في تصميم خطط التنمية وتنفيذها



الدمام - واس - اكد صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية ان المنطقة الشرقية بكافة قطاعاتها تعيش مع اشراقة كل يوم فاعليات خيرة ومتكاملة يرعاها ويدعمها خادم الحرمين الشريفين وولي عهد الامين امتداداً لمسيرة التنمية التى حرص الراعى الامين على متابعتها.

وقال سموه في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان العام الثانى من خطة التنمية الرابعة قد شهد استمرارا للخير بالبدء في تشغيل حقل مياه حرض الذى خصص لضخ مياه الشرب للاحساء وقراها بالاضافة الى البدء في تنفيذ المرحلة الاولى من مشروع ربط المنطقة بشبكة مياه واحدة.

واضاف ان مرافق المياه والصرف الصحي بالاحساء تضمنت تنفيذ الفين ومائتين وعشرين كيلو مترا من شبكاتها بالاضافة الى اربعة وتسعين الفا ومائة توصيلة منزلية وخمسة وخمسين محطة وخزان للمياه شملت الهفوف والمبرز و٥٨ قرية من قرى الاحساء وبتكلفة مالية بلغت الفا وخمسمائة مليون ريال خلال خطتى التنمية الثالثة والرابعة.

واختتم سمو امير المنطقة الشرقية تصريحه قائلاً ان حرص ودعم خادم الحرمين الشريفين جعل من المملكة مثالاً يحتذى به في تصميم خطط التنمية وتنفيذها وفق استراتيجيات واهداف محددة تشير الى المواطن باعتباره الاساس في كافة انشطتها وفاعلياتها.

الامير ممدوح يتفقد مشروع اسكان قوى الامن الداخلي

مدير عام المشاريع بوزارة الداخلية

مشروع تبوك احد عشرة مشاريع سكنية تنفذ حاليا بالمملكة

تبوك - واس - قام صاحب السمو الملكى الامير ممدوح بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك صباح امس بزيارة تفقدية لمشروع اسكان قوى الامن الداخلى بمنطقة تبوك وكان في استقبال سموه لدى وصوله مقر الاسكان قائد المنطقة الشمالية الغربية اللواء عبدالعزيز ال الشيخ ومدير شرطة منطقة تبوك. العميد محمد عبدالرحمن البادى ومدير عام المشاريع بوزارة الداخلية المهندس صالح الشبل وعدد من المسئولين.

وقد استمع سموه لشرح على مجسم للمشروع بعد ذلك قام سمو الامير ممدوح بجولة شملت احد الوحدات السكنية ومدرسة البنات ومركز المدينة الذى يشتمل على المسجد والسوق المركزى والمستوصف وقاعة الاحتفالات والنادى.

وعقب الجولة صرح مدير عام المشاريع بوزارة الداخلية المهندس صالح الشبل ان مشروع اسكان قوى الامن الداخلى بتبوك من ضمن المشاريع العشرة والتى سيتم الانتهاء من تنفيذها قريبا في جميع انحاء المملكة في اطار خطة وزارة الداخلية لاسكان قوى الامن الداخلى وقال ان هذه الخطة تتكون من عدة مراحل المرحلة الاولى يتم فيها تنفيذ ١٢ الف وحدة سكنية على ٢١ موقع في كافة انحاء المملكة

واضاف انه تم اعتماد عشر مواقع بعدد ٤ الاف و٦٠٠ وحدة سكنية في كل من جدة ونجران وشرورة وعرعر وتبوك والظهران والرياض وحفر الباطن والخفجى وطريف.

واوضح انه تم الانتهاء حاليا من تنفيذ خمسة مشاريع في كل من جدة ونجران وشرورة وعرعر وتبوك وقال ان المشاريع الخمسة الباقية سيتم الانتهاء منها خلال الاشهر القادمة وبلغت التكلفة الاجمالية لهذه المشروعات ٤٥٠٠ مليون ريال.

وذكر المهندس صالح الشبل ان التكلفة الاجمالية لمشروع اسكان قوى الامن الداخلى بمنطقة تبوك بلغت ٥٥٠ مليون ريال ويقع على مساحة قدرها مليون متر مربع ويضم ٥٧٦ وحدة سكنية.

ويحتوى هذا المشروع على كافة المرافق والخدمات العامة.

● الامير نايف بن عبدالعزيز

● الامير ممدوح بن عبدالعزيز

مناقشة ميزانية منظمة المؤتمر الاسلامي

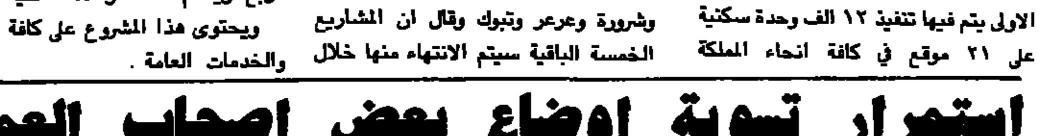
عقدت صباح امس بمقر الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامى بجدة الدورة السابعة عشرة للجنة المالية الدائمة للمنظمة بحضور ممثلى ٤٦ دولة عضوا بما فيهم سفراء بعض الدول الاعضاء والامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامى السيد شريف الدين بيرزاده.

وقد بحثت اللجنة في اجتماعها التوصيات المتعلقة بميزانية السنة المالية الحالية ٨٦/٨٧م لكل من الامانة العامة والاجهزة الفرعية التابعة لها.

وسترفع اللجنة توصياتها الى مؤتمر وزراء الخارجية الاسلامى الذى سيعقد في الكويت قبل القمة الاسلامية للمصادقة عليه.

واوضح الامين العام للمنظمة في كلمته التي القاها امام اللجنة ان ميزانية السنة الحالية تعكس تصميم المنظمة على تخفيض مصروفات الامانة العامة الى ادنى حد وانه سيتفادى المصروفات التى يمكن تاجيلها نظرا للصعوبات المالية المتزايدة

استمرار تسوية اوضاع بعض اصحاب العمل



الرياض - واس - سيبدا اعتبارا من غرة شهر جمادي الاولى القادم بالمهلة الواردة في قرار معالى وزير العمل والشئون الاجتماعية ورئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة للتامينات الاجتماعية ورئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة للتامينات والتسهيلات المرافقة لها والصادرة في التاسع من شهر ربيع اول الماضي من العام الحالى والمتعلقة بتسوية اوضاع بعض اصحاب العمل سواءاً المتخلفين عن تسجيل منشآتهم او اعمالهم او المتاخرين عن سداد الاشتراكات المستحقة وبصفة خاصة من نسبت اليهم مخالفة او اكثر لنظام التامينات الاجتماعية.

صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية محافظ المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية مساعد بن محمد السناني الذي قال ان كافة مكاتب التامينات الاجتماعية الرئيسية والفرعية قد اصبحت الان مستعدة لقبول تسوية الاوضاع التى منحت مهلة سنة لتسويتها.

واوضح محافظ المؤسسة العامة للتامينات الاجتماعية انه سيتم اعفاء صاحب العمل من كامل اضافات التاخير المستحقة عن مبالغ الاشتراكات المتراكمة حين تسديد صاحب العمل لها خلال الستة اشهر الاولى من سنة المهلة واعفائه من ٦٠٪ من هذه الاضافات عن مبالغ الاشتراكات المتراكمة عند تسديدها خلال الستة اشهر الاخيرة من السنة.

مما يعنى انه اذا سارع صاحب العمل في سداد الاشتراكات المتراكمة عليه فانه يستفيد فائدة اكبر من هذه التسهيلات المتاحة.

واضاف ان القرار تضمن كذلك تيسيرات اخرى بالنسبة للمنشآت التي استكملت نصاب العدد المقرر (٢٠) عاملا ولم يسبق تسجيلها اما المنشآت التى سبق ان توقفت عن مزاولة نشاطها لمدة سنتين على الاقل ثم عادت لمزاولة اي نشاط اخر فتعامل معاملة المنشاة التى تباشر نشاطها لأول مرة ومن ثم تستفيد من التسهيلات المتاحة لمثل هذه المنشآت.

وقال محافظ المؤسسة العامة للتامينات الاجتماعية مساعد بن محمد السناني ان القرار المذكور سينطبق ايضا على اصحاب العمل المعروضة حالاتهم على المؤسسة حاليا.



● محمد العلي الفايز

الزيد يرعى حفل تخريج طلاب الدبلوم فى اللغة الفرنسية

جده - عبدالعزيز انديجاني:

رعى مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية الدكتور عبدالله محمد الزيد بفندق السوفيتل بجدة حفل تخريج دفعة جديدة من الطلاب السعوديين الحاصلين على الدبلوم النهائى فى اللغة الفرنسية من المركز الفرنسي للغات بجده.

وقد قام السفير الفرنسي مسيو جاك بيريز بتسليم شهادات التخرج للذين انهوا مدة دراستهم وحصلوا على الدبلوم من المستوى الرفيع.

وقد بلغ عدد الخريجين من المستوى النهائى ١٥ طالبا ومن المستوى الاول ٩٠ طالبا وقد اكد الدكتور الزيد ان هذا المركز يمثل اهمية كبرى فى مجال تعليم اللغة الفرنسية.

ومن جهة اخرى قال السفير الفرنسي بانه بموجب الشهادة يمكن للطالب تحضير الدراسات فى جامعة السوربون فى فرنسا او الغرفة التجارية الصناعية بباريس.

● عبدالله الزيد

بدء خدمات البريد الممتاز بين المملكة وعدد من الدول

الرياض - عصام عبدالملك خان..

وقع سعادة مدير عام البريد الاستاذ سمير باناجه عقد مع احدى الشركات المتخصصة في مجال الصيانة وذلك لصيانة جميع المجمعات البريدية والاجهزة والمعدات الحديثة المستخدمة فيها والات فرز الرسائل والطرود، ومن جهة اخرى ستبدا خدمة البريد الممتاز بين المملكة وكل من تونس والاردن والعراق وتركيا وهونج كونج والنمسا وذلك ابتداء من غرة شهر جمادى الاولى، هذا وقد عممت المديرية العامة للبريد في المملكة لهذه المناطق البريدية بخدمة البريد الممتاز، هذا وتجرى حاليا دراسة في ربط منطقة جدة بهدف ايجاد صناديق ببعض الشعب البريدية المنتشرة بالمنطقة.

تقرير اخبارى — تقرير اخبارى — تقرير اخبارى

نشاطات مكثفة لاتصالات مكة

كتب/ عصام عبدالملك خان

اقامت منطقة مكة المكرمة للاتصالات مساء يوم الثلاثاء الماضى حفل وداع بمناسبة مغادرة مستشار المنطقة للشؤون المالية والادارية وتعتبر المنطقة من الجهات الرسمية الرائدة في هذا المجال اذ تحرص دائما على اقامة حفلات توديع لمنسوبيها لدى مغادرتهم تقديرا لما بذلوه من خدمات.

كما تعتزم اقامة حفل مماثل لتكريم منسوبيها الذين انتهت خدماتهم بالتقاعد ومن الجدير بالذكر ان منطقة مكة المكرمة للاتصالات قد حصلت على المركز المثالى الاول في الانتاجية وجودة الاداء لسبعة اشهر متتالية بعد اجراء التقييم على اساس مؤشرات قياس الانجازات وتحقيق اهداف وزارة البرق والبريد والهاتف.

هذا ويوجد لدى منطقة مكة المكرمة للاتصالات حاليا:

٧٨,٤٦٨ - خط هاتفى في الخدمة و٤٤٥ خط تلكس و٥٦٠ هاتف سيار وتسعة مكاتب كما يجرى العمل كذلك على تنفيذ التغذية الهاتفية المبدئية لبعض الاحياء السكنية بمكة المكرمة وكذلك انهت المنطقة في الاونة الاخيرة وضع خطتها لتغذية جميع الاحياء وحرصا من المنطقة على توفير خدماتها للسادة المشتركين بكل يسر وسهولة فقد اتمت توزيع اعداد كبيرة من نسخ الدليل الهاتفى لمكة المكرمة وبامكان السادة المشتركين الحصول على نسخ اضافية من هذا الدليل من مكاتب خدمات المشتركين

٥١٦٢٩ طالبا يزورون وحدات التعليم المهنى

الرياض/واس - حقق برنامج زيارات طلاب مدارس التعليم العام الى الوحدات المختلفة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني تجاوبا كبيرا من مديري المناطق التعليمية وادارات توجيه وارشاد الطلاب ومديري المعاهد والمراكز والمدارس والقائمين على النشاطات لتنفيذ ما جاء فى الخطة التشغيلية لهذا البرنامج.

وقد ظهر هذا النجاح فى ارتفاع معدل ارقام الزيارات عاما بعد عام.. فقد بلغ ما استقبلته وحدات المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهنى ٥١٦٢٩ طالبا يمثلون ١٨٧٢ مدرسة ما بين ثانوية ومتوسطة منذ بدء البرنامج عام ١٤٠٣/١٤٠٤هـ وحتى الان..

ففى عام ١٤٠٣/١٤٠٤هـ كان عدد المدارس الزائرة ٣٨٣ مدرسة مثلها ٩٠٢٥ طالبا، وفى عام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ بلغ العدد ٥٣٠ مدرسة مثلها ١٧٤٨٣ طالبا اي بنسبة زيادة بلغت ٩٣/٦٧ فى المئة بينما ارتفع العدد فى عام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ الى ٩٥٩ مدرسة مثلها ٢٥٤١٨ طالبا اي بزيادة بلغت ٤٥/٣٩ فى المئة عن السنة السابقة.

الهدف من هذا البرنامج تعريف طلاب التعليم العام بالمؤسسة ووحداتها الموجودة فى منطقتهم خاصة والمناطق الاخرى فى المملكة بصفة عامة ووقوفهم على نظام واقسام المعاهد والمدارس والمراكز والفرص المتاحة للالتحاق بها والمميزات والحوافز التى تمنح للطلاب والمتدربين اثناء الدراسة والتدريب وبعد التخرج.

كما يهدف البرنامج الى ترشيد ميول واتجاهات الطلاب للاتجاه نحو التعليم الفنى والتدريب المهنى.

دورة تدريبية صحية بالاحساء

الاحساء - واس - تبدا صباح اليوم الاحد بمنطقة الاحساء الدورة التدريبية للعاملين في مجال الرعاية الصحية الاولية من اطباء وممرضين وفنيين ومراقبين صحيين وذلك استعدادا للبدء في تطبيق برنامج الرعاية الصحية الاولية بمنطقة الاحساء..

«روح الصحراء» برنامج خاص عن المملكة فى التلفزيون الفنزويلي

كركاس - واس - عرض التلفزيون الفنزويلي مؤخرا في القناة الاهلية الرابعة «فينيفزيون» برنامجا خاصا عن المملكة بعنوان «روح الصحراء» كانت له اصداء واسعة ونتائج طيبة لدى الشعب الفنزويلي والجهات الرسمية.

وتحدث البرنامج بصورة موضوعية تضمنت احدث الارقام والمشاهد الحية عن حاضر المملكة ومنجزاتها فى كافة الميادين مع ذكر الفارق الزمنى الوجيز لهذه القفزة منذ تاسيس المملكة وحتى وقتنا الحاضر.

وقد نوه المعلق التلفزيوني خلال استعراض منجزات المملكة بحسن استغلال عائدات النفط لتحقيق هذه الانجازات التنموية الرائعة وكان من ابرز العبارات التى اوردها المعلق قوله (ان السعوديين عرفوا كيف يزرعون النفط).

وقد تلقت ادارة القناة الرابعة بعد عرض الفيلم الكثير من المكالمات الهاتفية والاتصالات من كافة الاوساط الرسمية والشعبية بطلب اعادة عرض البرنامج حيث وعد التلفزيون باعادته مرة أخرى ربما تكون خلال شهر يناير عام ١٩٨٧ م.

شريط الأخبار

مناقشة توحيد انظمة وقوانين المطبوعات الخليجية

الرياض - واس - بدأ وكلاء وزارات الاعلام المساعدين لشئون الرقابة والمطبوعات والنشر بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعهم الثاني صباح امس بمقر الامانة العامة للمجلس بالرياض ويستمر يومين.

وقد القى مدير عام الاعلام بالامانة العامة لمجلس التعاون كلمة في بداية الاجتماع اوضح فيها انه سيناقش خلال هذا الاجتماع مايمكن توحيده من انظمة وقوانين المطبوعات بدول مجلس التعاون وعددا من الموضوعات.

واشار الى ان العمل الاعلامى في القطاع الخاص هو عمل تجارى بحت وانه يسير تحت قرارات المجلس الاعلى لمجلس التعاون وتحت بنود الاتفاقية الاقتصادية الموحدة.

واكد الجاسر اهمية الاجتماع الاول لمسئولي الرقابة والمطبوعات والنشر الذى عقد في ابوظبي مع بداية قيام مجلس التعاون في مناقشة توحيد انظمة الرقابة الاعلامية بين دول المجلس.

وقال ان الاجتماع الاول لوزراء الاعلام بدول المجلس خرج بوثيقتين اساسيتين هما وثيقة الشرف الاعلامي والتي تعد مبادي توجيهات ترسم اتفاقا اعلاميا بين اجهزة الاعلام بدول المجلس وتنظم العلاقات بين اجهزة الاعلام والقائمين عليها ووثيقة ضوابط الاعلام الخارجي وتهتم بالتنسيق والتوجه الجماعي فيما يخص بالابتزاز السيامي ومايسيء لدول المجلس من وسائل الاعلام الخارجي.

واضاف الجاسر ان مسيرة التعاون بدات من خلال ثلاثة مراكز اعلامية هى صوت مجلس التعاون والتواصل الاخباري التلفزيوني المتمثل فى مركز التجميع الاخباري بدولة الكويت ومركز التجميع الاخباري لوكالات الانباء بدول المجلس في البحرين.

● علي القشاعر

أول مقسم عبور دولى بالشرق الاوسط فى اتصالات الجوف

● الجوف/خالد العرسان:

بدعوة من ادارة منطقة الجوف للاتصالات السعودية قام مسئولو العلاقات العامة بالدوائر الحكومية ومندوبو وسائل الاعلام بالمنطقة بزيارة لاقسام الهاتف السعودى بالمنطقة ومنشآته الحضارية وقد شملت مبنى خدمات المشتركين واقسام الهندسة والانشاء والصيانة والتركيبات واجهزة المراقبة العامة ومبنى السنترال العام ومبنى المستودع العام وقسم الشئون الادارية والفنية حيث اطلع الزائرون على برامج العمل بهذه الاقسام والطرق المتبعة بها من اخراج وتنظيم وتخطيط ومتابعة بالاضافة الى الوقوف على الوسائل التكنولوجية الحديثة المستعملة حاليا

ومن ذلك جهاز (إل ايه اكس اي) والذي يعد من أحدث الوسائل الهاتفية المتطورة فى العالم حيث تم انشائه وتركيبه بمدينة دومة الجندل كأول مقسم عبور دولي من هذه النوعية بالشرق الاوسط ويتسع لاكثر من ٤٥ الف خط ترنك وترتبط عليه جميع مناطق المنطقة الشمالية.

كما اشار الشرارى الى ان عدد الخطوط الهاتفية العاملة بلغت ١٧ الف خط

مشروعات لهيئة الاغاثة الاسلامية بزائير

مكة المكرمة - واس - تعتزم هيئة الاغاثة الاسلامية لرابطة العالم الاسلامى القيام بعدد من المشروعات الاسلامية في زائير بالتنسيق مع الهيئات والمنظمات الاسلامية والوكالة الاسلامية الافريقية للاغاثة.

ذكر ذلك المشرف العام لهيئة الاغاثة الاسلامية برابطة العالم الاسلامى الدكتور فريد ياسين قرشى وقال ان الهدف من هذه المشروعات هو مساعدة المسلمين في زائير والحيلولة دون استغلال فقرهم ومساعدة المحتاجين بشكل عام..

واضاف ان هذه المشروعات تأتى بعد ان تلقت هيئة الاغاثة الاسلامية تقارير موثوقاً بها الى تكثيف الحملات التبشيرية في هذا البلد واستغلال حاجة المسلمين الى المستلزمات الضرورية واستغلال كل الوسائل التعليمية والطبية والمعيشية من اجل تنصير المسلمين.

بمرور سبع سنوات على اجتياح السوفييت لافغانستان

رابطة العالم الاسلامى تناشد بمؤازة الشعب الافغانى المسلم في جهاده ضد العدوان الشيوعى

مكة المكرمة - محمد علي دوش..

اصدرت الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامى بياناً صحفياً بمناسبة مرور سبع سنوات على الاجتياح العسكرى السوفياتى في افغانستان وتصدي الشعب الافغانى المسلم وجهاده ضد الممارسات الشيوعية والتدخل السوفيتى هذا نصه:

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ اذن للذين يقاتلون بانهم ظلموا وان الله على نصرهم لقدير ﴾.

لقد دخل جهاد الشعب الافغانى المسلم عامه الثامن اليوم ومايزال الاحتلال الشيوعى الغاصب جاثماً على ارض افغانستان المسلمة يمارس الانتهاكات المحرمة ضد الشعب الافغانى المسلم مستخدماً كل اساليب القمع والارهاب العسكرى والاسلحة الفتاكة والكيماوية الممنوعة دوليا سادراً في غيه وباطله ولقد كان لوقفة المجاهدين القوية بالله العزيز الجبار الاثر العظيم الذى قوى شوكة المسلمين في معنوياتهم واعتزازهم بدينهم الحنيف.. وانه لما يثلج صدورنا ما تتناقله وكالات الانباء ومن الوافدين من تلك الديار من شهود العيان عن الانتصارات العظيمة والمكاسب الكثيرة التى احرزها الجهاد الافغانى خلال السنوات الماضية الامر الذى غير مجريات الامور لصالح القضية فعلى الرغم من الهجمات الشرسة التى تشنها قوات التدخل السوفياتى مما ادى الى تشريد مايزيد عن اربعة ملايين افغانى الا ان الجهاد الافغانى بفضل الله وعونه استطاع ان يحقق اهدافه السامية على ساحة الجهاد الذى لم يتوقف لحظة واحدة حتى يرفع الكابوس الشيوعى ممارسته واضطهاده ضد المسلمين.

وبالاخص افغانستان المسلحة وان الامة الاسلامية من شرقها الى غربها لمؤمنة اشد الايمان فإن الشعب الافغانى المسلم انما هو نموذج رائع للتفاني والتضحية في الدفاع عن عقيدته ومثله وقيمه وارضه.

وان الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامى وهى تندد باستمرار الاحتلال الشيوعى لافغانستان المسلمة تناشد العالم الاسلامى شعوباً وحكومات بما يأتى:

- اولاً: تأييد المساعى المبذولة والقرارات الرامية لسحب القوات الغازية من افغانستان ومنح الشعب الافغانى حقه في تقرير مصيره دونما اية تدخلات خارجية لاختيار حكومته الاسلامية لتحل محل الحكومة الشيوعية الحالية المرفوضة من كافة الاطراف المؤمنة.

- ثانيا دعم الجهاد الافغانى مادياً ومعنوياً بما يساعده على مواصلة سيره حتى يتحقق النصر باذن الله تعالى.

- ثالثاً: تقديم المساعدات المادية العاجلة الى اللاجئين الافغان الذين شردتهم قوى البغي والطغيان على الاهتمام بتعليم ابنائهم لتمكنهم من مواصلة الجهاد.

- رابعاً: العمل على توحيد صفوف الجهاد الافغانى تحت قيادة سياسية موحدة لجميع فصائل المجاهدين والعمل في اطار خطة موحدة والتنسيق بين مختلف الفصائل في ساحة الجهاد وتحت راية الاعتصام بحبل الله تعالى وعدم الفرقة.

- خامساً: بذل المساعى الحميدة من اجل انجاح الجهود المبذولة حالياً للتعجيل بانسحاب القوات السوفياتية الغازية وفق خطة عاجلة للجلاء عن افغانستان دون شروط مسبقة.

والامانة العامة لرابطة العالم الاسلامى من جوار بيت الله الحرام وهى تتابع تطورات قضية الجهاد على الساحة الافغانية لتهيب المسلمين جميعاً ان يقفوا وقفة رجل واحد بما يتطلب الحدث لمديد العون لاخواننا هناك كما تحيي الرابطة هذا الجهاد الحق وتدعو الله تعالى ان يوفق المجاهدين لما فيه نصر الاسلام وعزة المسلمين انه سميع قريب.

﴿ ولا تهنوا ولا تحزنوا وانتم الاعلون ان كنتم مؤمنين ﴾.. والله الهادى الى سواء السبيل..

مؤتمر الشباب العربي المسلم يختتم اعماله

هيوستن - واس - اختتم المؤتمر السنوى التاسع لرابطة الشباب العربي المسلم اعماله امس بمدينة هيوستن الامريكية بعد ان استمرت اربعة ايام وصدر عن المؤتمر بيان استنكر فيه الهجمات التى تتعرض لها المخيمات الفلسطينية في لبنان مطالبا بوضع حد لها وانتهائها رافة بالشعب الفلسطيني الذى اخرج من دياره وحرم من العيش الهادىء والمستقر.

وقد عقدت عدة حلقات دراسية فى المؤتمر حول فقه الدعوة ومشكلة الناشئة فى امريكا والتنصير فى افريقيا. والشيوعية فى العالم العربي ومعاناة السكان العرب فى الارض المحتلة والمنهج في فهم العقيدة.

ويذكر ان رابطة الشباب العربي المسلم التى تأسست عام ١٩٧٧م عضو في الاتحاد الإسلامي لامريكا الشمالية.

مدير الشؤون الصحية بحائل يتفقد عددا من مراكز الرعاية الصحية

حائل - واس - قام مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة حائل الدكتور بدر الربيعه امس بجولة على عدد من مراكز الرعاية الصحية الاولية في عدد من قرى منطقة حائل وذلك لمتابعة تطبيق اعمال الرعاية الصحية الاولية بهذه المراكز ومعرفة مدى ماوصلت اليه هذه المراكز وقد رافق الدكتور بدر مدير مراكز الرعاية الصحية الاولية بمنطقة حائل سعد الضبيني.

تقرير اخبارى

الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب يصل الرياض

الرياض - واس - وصل الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب الدكتور اكرم نشأت ابراهيم ورئيس اكاديمية الشرطة المصرية اللواء فاروق القصاص الى الرياض الليلة قبل الماضية بوصفيهما استاذين زائرين للمعهد العالى للعلوم الامنية في المركز العربى للدراسات الامنية والتدريب وسيلقى الدكتور اكرم نشأت خلال زيارته التى تستمر اسبوعاً عددا من المحاضرات ضمن برنامج القيادة والاركان الامنية كما يلقى اللواء فاروق القصاص محاضرات لمدة اسبوعين ضمن التخصص المتقدم في التحقيق والادلة الجنائية.



من المعروف فى بلادنا خصائص قد ننفرد بها خاصة فى مجال العلاقة بين الشعب وقادته ..

● ان نظام الحكم فى بلادنا يعتمد اول مايعتمد على «البيعة» مذ كانت بدايته واختيار الخليفة ابوبكر الصديق خليفة لرسول الله ﷺ .. بعد ان قامت وجرت مشاورات عديدة بين كبار صحابة رسول الله عقب انتقاله الى الرفيق الاعلى .. وبعد ان اعطى صلوات الله وسلامه عليه عددا من الاشارات الاجرائية ليكون ابا بكر خليفة له من بعد وفاته لعل ابرزها واوضحها اصدار تعليماته عندما اشتدت عليه وطأة المرض ولم يعد بمقدوره النهوض ليؤم الناس بالصلاة قال ﷺ : «مروا ابابكر ليؤم الناس للصلاة ..» وتفاصيل اخرى ذكرتها كتب التاريخ وبكافة اسبابها ومعطياتها .. واوجه القناعة بها .

الامـن الـذى نعيشـه

بقلم : حسن عبدالحي قزاز

● ولذلك نقوم بالمبايعة للملك على ضوء ماجرت به العادة منذ قيام مبايعة المسلمين لقادتهم .. وكذلك لولى العهد الذى يستخلفه الملك على المسلمين كما فعل ابابكر باستخلافه لسيدنا عمر بن الخطاب ..

١ - البيعة تتم على مايرضى الله ورسوله .. اذ لاطاعة لمخلوق فى معصية الخالق ..

٢ - وكذلك على الاحتكام الى الشريعة الاسلامية التى تستمد احكامها وشريعتها من القرآن والسنة المحمدية .. ومقتضياتها التى تميزها القواعد التى وضع اساسها وشرائطها سيد البشر الذى لاينطق عن الهوى محمد رسول الله ﷺ خاصة وانه الرسول والنبى الذى ارسل للناس كافة .. وقد قال تعالى فى منزل كتابه الحكيم . ﴿وما ارسلناك الا كافة للناس بشيرا ونذيرا﴾ .. لان الرسل والانبياء الذين ارسلوا من قبله - صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين - انما ارسلوا الى اقوامهم ..

٣ - التنفيذ المطلق لما جاء بالكتاب والسنة ..

٤ - وهذا يعنى الطاعة لمقتضيات الشريعة الاسلامية .. حيث يتقاضى الناس بها جميعا .. ولنا فى رسول الله ﷺ اسوة حسنة اذ لعلنا لاننسى الخلاف الذى حدث مع زوجته السيدة حفصة بنت سيدنا عمر بن الخطاب .. اذ عرض عليها ان يحتكما الى ابيها سيدنا عمر بن الخطاب فرضيت بذلك .. وتحاكما فعلا على يديه ..

والقصة معروفة كما هو موضح فى السيرة النبوية .. وتلك لعمرى نهاية الديمقراطية التى يتحدث عنها بعداد من ذهب ..

ولعل من المناسب ان نذكر موقف السيدة الجليلة خولة بنت حكيم رضى الله عنها مع امير المؤمنين عمر بن الخطاب فى قضية المهور ..

وقال رضى الله عنه : اصابت امرأة .. واخطأ عمر ..

٥ - واى انحراف عنها .. يعنى الاخلال بسلامتها .. وطريقها القويم .. وتعريضها للافراط والتفريط ..

٦ - ولذلك بات علينا ان نحافظ عليها حتى نكون قد أمنا المشاكل التى قد تعترض طريقنا عندما تنحرف بسلوكنا عمانهانا الله ورسوله .. وقال جلا فى علاه : ﴿ما آتاكم الرسول فخذوه .. ومانهاكم عنه فانتهوا﴾ .

٧ - ثم لولاحظنا بانفسنا ورجعنا الى عقلنا بتجرد تام من العنعنات اياها .. نجد ان الاشياء التى نهانا الله سبحانه وتعالى عن ممارستها نجدها فعلا مسيئة الينا .. مثلا لو تعاطينا الخمر نجد ان فى تعاطيها مخاطر كثيرة : لعل بوسعى لختصار هذه المخاطر لورويت ماقاله خليفة رسول الله ابو بكر الصديق رضى الله عنه واجزل عليه سابغ رحمته .. قال رضى الله عنه : الخمر مضيعة للعقل .. ومضيعة للمال ..

اما الزنا : فان المآسى التى تخلفه عديدة وخطيرة .. فلو حملت امرأة بالزنا .. فانها تضطر للاجهاض .. وهذا قد يسبب لها وبالا كبيرا فى صحتها .. وان سلمت من الفضيحة والعار ..

ولذلك كان الرجم عقابا لغسل هذه الخطيئة الآثمة ..

اما قطع يد السارق ، وقطع اليد والقدم معا لمن يدخل الحكم فيه من باب قطع الطريق .. والحاق الاذى كارتكاب الفواحش والاغتصاب المحرم .. فذلك امر الله الواضح المبين .. حيث قال فى مجمل اياته ﴿والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما جزاء بما كسبا نكالا من الله﴾ .

هنا نجد ان معنى السرقة يدخل فى استلاب اموال الناس وحرماتهم مما كسبوه بكدهم وتعبهم .. فباى حق اذا يصبح لاى شخص كان ان يسرق هذا المال ويستولى عليه .. ثم تكون حرقة النفس للمسلوب ماله ..

كذلك يدخل معنى «نكالا من الله» .. اى التنكيل بالسرقة والتشهير به حتى يجنح الى الصواب ثم الى التوبة .. أما اذا عاد مرة أخرى لنفس الفعلة فاليد الاخرى تقطع ايضا ..

وكل هذا يجرى بعد التحقيق الدقيق لملابسات السرقة والحالات التى تمت بها السرقة من السارق .. كما ان للاعتراف اهمية قصوى .. وكما يقال «الاعتراف سيد الادلة» ..

واحكام كثيرة صدرت فى القرآن العظيم والسنة المحمدية لمصالح الناس لتكون هى المرجع والاساس .. وهى دون شك مصدرا للرضا والطاعة .. لان الله سبحانه وتعالى خلق الخلق وعلم مافى نفوسهم فى ظاهرها وباطنها .. وماعلم منها وما كان خافيا ..

وقد قال ﷺ فى خطبة الوداع : «تركت فيكم ما ان تمسكتم به لن تضلوا .. كتاب الله وسنتى ..» .

هذه كلها هى سبيلنا .. يتساوى فيها الحاكم والمحكوم .. القائد والشعب ..

وحتى لو حدث خطأ ما فى أى حكم يصدر فان للمتخاصمين الحق فى الرجوع الى محاكم التمييز .. وهى ماتسمى فى البلدان الاخرى «محاكم النقض والابرام» وذلك للحصول على القناعة التامة .. بصرف النظر عن الرضاء بالاحكام من عدمها .. ففى الناس المطامع .. وحب المغانم ولو على حساب الغير ..

أما الاحكام الادارية المستمدة أساسا من القواعد الشرعية فى مجملها .. وفى تفصيلاتها .. فان اتخاذها كاسلوب للتطبيق تحكمه لوائح وتنظيمات يجرى التمشى بها ضمن ترتيبات معترف بها .. ومأخوذة بما يتفق والاحوال التى تقتضيها أحوال الناس وأمورهم الحياتية والمعيشية .. وطبقا لما تعارف الناس عليه وايدوه .. وهذه سنة مأخوذة من الخلفاء الراشدين ..

ان الله يزع بالسلطان مالايزع بالقرآن .. لان من الناس من لاتؤثر فيه الاحكام الشرعية ومقتضياتها .. ولا ماتعارف عليه الناس وارتضوه .. ولذلك كان من حق السلطان ان يتخذ مايراه رادعا لضعاف النفوس .. والرعاع ومن اليهم .. حتى تستقيم الامور والاوضاع .. وتأخذ طريقها القويم .. خاصة أن من وفد الينا للعمل من بلاده يريد ممارسة السلوك الذى يظن ان بوسعه ممارسته فى بلادنا ..

غير ان السياسة الحكيمة التى تعمل للتحقق من هؤلاء واضرابهم .. ستؤتي ثمارها حتى يظل الامن وارفا دون قيام أى عبث أو استهانة باوضاعنا التى اكتسبناها بما انعم الله علينا من نعمة الاسلام واتباع فضائله .. والابتعاد عن نواهيه ..

والحمدلله رب العالمين

الحرية والمساواة فى الاسلام «٢»

بقلم : الدكتور عبدالعليم عبدالرحمن خضر

لاشك ان سمة الإسلام العدالة التى تحفظ حق الحياة مكفولا لكل الناس . فالاسلام يجمع كل ذلك من وحى قوله تعالى : ﴿ان الله يامر بالعدل والاحسان وايتاء ذى القربى ، وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى يعظكم لعلكم تذكرون﴾ . (سورة النحل/٩٠) والله تعالى يعتبر ذلك اقرب القربات اليه . ولذلك قال سبحانه وتعالى : ﴿يا ايها الذين امنوا كونوا قوامين لله شهداء بالقسط ولا يجرمنكم شنآن قوم على الا تعدلوا اعدلوا هو اقرب للتقوى واتقوا الله . ان الله خبير بما تعملون﴾ (المائدة/٨)

ولكى يحقق الاسلام تلك العدالة فقد اقر استخدام القوة عند اللزوم (لضمان الامن الاجتماعى) وذلك ضد من يخرج على النظام الداخلى لدولة الاسلام ومن هؤلاء :

● المعتدون على حقوق الانسان الاساسية كالنفس والمال والعرض . قال تعالى : ﴿ولكم فى القصاص حياة﴾ . (البقرة/١٧٩) . وقال تعالى : ﴿والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما﴾ . (المائدة/٣٨) . وقال تعالى ﴿والذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء فاجلدوهم ثمانين جلدة﴾ (النور/٤)

● المغتصبون لحقوق الجماعات البائسة والعاملة فى ثرواتهم .. فان الله سبحانه وتعالى يقول : ﴿وفى اموالهم حق للسائل والمحروم﴾ (الذاريات/ ١٩) وعلى ذلك قاتل ابو بكر مانعى الزكاة .. وقال قولته المشهورة : «والله لو منعونى عقالا كانوا يؤدونه الى رسول الله لقاتلتهم عليه»

● العصاة والمتمردون وقطاع الطرق والعابثون بالأمن .. قال تعالى : ﴿انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون فى الارض فسادا ان يقتلوا او يصلبوا او تقطع ايديهم وارجلهم من خلاف او ينفوا من الارض﴾ (المائدة/ ٣٣) .

● الذين يعتدون على جهود الفقراء والعمال ويهددون الامن الاقتصادى للدولة . قال تعالى : ﴿يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وذروا مابقى من الربا ان كنتم مؤمنين ، فان لم تفعلوا فاذنوا بحرب من الله ورسوله﴾ . (البقرة/ ٢٧٨ - ٢٧٩)

الذين يهددون أمن الدولة الاسلامية بالعدوان واثارة القلاقل .. قال تعالى .. ﴿فان بغت احداهما على الاخرى فقاتلوا التى تبغى حتى تفيء الى امر الله﴾ . (الحجرات/ ٩)

.... وقبل مجيء الاسلام كانت تلك الفئات تفرض الخضوع ، والذلة ، وقتل الحرية ، واهدار الكرامة البشرية بين فئات المجتمع وتركت للوراثة والعادات والتقاليد الدور الاول فى اهدار حقوق الانسان فى الامن والحياة وممارسة حياته العادية بلا قيود .

كل ذلك قضى عليه الاسلام قضاء لا هوادة فيه بتقريره العبودية لله وحده ، وجاء تقرير الصلة بين الانسان وخالقه فى القرآن أرقى وأروع ما وصل اليه تكريم الانسان ، واشعاره بكرامته ، وقوته ، لانه ليس هناك من شيء مهما عظم بمستطيع ان يخضعه او يذله ، او يستعبده .

وخلاصة القول ان الاسلام اقام دعائم دولته على أسس راسخة وسعت كل مشاكل الحياة الروحية والمادية معا وكل ما يتفق مع تكريم الانسان وضمان أمنه وحقوقه كاملة غير منقوصة .

ومنذ اربعة عشر قرنا أعلن الاسلام حقوق الانسان كاملة - والاسلام حين يعلن هذه الحقوق فانما يعلنها باسلوبه الخاص ثم يطبقها التطبيق السليم - ذلك لان هذا الاعلان صادر من رب الناس جميعا وهو أدرى بهم وبما يصلح لهم لانه خالقهم ثم انه ليس بينه وبين احد منهم صلة الا العمل الصالح والمسلمون حين يطبقون هذا فانما يبدأون بتطبيقه من داخل النفس اولا لانهم يتقربون به الى الله تعالى وهو أعلم بما يسرون وما يعلنون .. أما (الاعلانات العالمية) او غيرها فان الذين يقومون بها هم ناس لهم خلفياتهم الثقافية والحضارية التى ينطلقون منها ولهم نظرات خاصة ومصالح لايستطيعون ان يتفكوا منها - وهم ان استطاعوا انطلقوا احيانا انطلاقا سليما من الناحية النظرية فان هذا الانطلاق لا يلبث ان ينحرف فى التطبيق بما تقتضيه مصالحهم الخاصة او على الاقل يتعثرون فى تطبيقه تعثرا طويلا بحيث لا يظهر لهم تطبيق سليم على امتداد التاريخ فى كافة المجتمعات .

ومن الاصول الاساسية التى يتبناها الاسلام ويضع لها من القواعد والتشريعات ما يحفظها ويحوطها بالعناية والرعاية هذا الحق . فالحياة منحة ربانية اعطيت لنا لنستمتع بها ونعمل على حفظها وصيانتها الى ان يأتى الاجل المحدود والمصير المحتوم الذى لا يعلمه الا من خلق الموت والحياة .

واذا كان الخلق لم يكن عبثا ولم تكن الحياة سدى فليس للانسان ان ينتحر ويقتل نفسه او يوردها موارد التهلكة والا استحق اللعنة والغضب من الله ومن المجتمع فليست حياته ملكا له يتصرف فيها كيف يشاء .. يقول الله تبارك وتعالى : ﴿ ولا تقتلوا انفسكم ان الله كان بكم رحيما ﴾ .. (النساء ٢٩) .

يقول الاستاذ (عباس محمود العقاد) .. حق السيف مرادف لحق الحياة فى الاسلام .. وكل ما اوجب الاسلام فينما اوجبه لانه مضطر اليه ، او مضطر الى التخلى عن حقه فى (الحياة) . وحقه فى حرية الدعوة والاعتقاد ، فإن لم يكن درءا للعدوان والجور على حق الحياة وحق الحرية . فالاسلام فى كلمتين هو دين السلام .. وقد تعددت آراء المشترعين واصحاب الآراء فى القوانين بين طائفة ترى ان الانسان مطبوع على الشر ، وان حالة الحرب هى الحالة الطبيعية بين الناس حتى تتقرر بينهم حالة غيرها من احوال المصالحة ، والتراضى على المسالمة والامانة .. وطائفة ترى ان الانسان - بطبعه - مخلوق وديع يدفعه الخوف والحاجة الى الشكاسة فيعتدى على كره ، ويصد كل ما يهدد حقه فى الحياة . وتجرى عادته على وفاق ماتمليه عليه معيشة (الامن) والرخاء او معيشة القلق والاضطراب

والعلاقة بين الناس فى دستور الاسلام علاقة (سلم) حتى يضطروا الى الحرب دفاعا عن انفسهم وضمانا لحياتهم . او اتقاء لهجوم تكون المبادرة فيه ضربا من الدفاع فالحرب يومئذ واجبة على المسلم وجوبا لا هوادة فيه ، وهو - مع وجوبها - مأمور بأن يكتفى من الحرب بالقدر الذى يكفل له (الامن) الضرورى لحياته .. ومأمور بتأخيرها مابقيت له وسيلة الى الصبر والمسالمة .

قال تعالى : ﴿ فقاتل في سبيل الله لا تكلف الا نفسك وحرض المؤمنين عسى الله ان يكف بأس الذين كفروا والله اشد بأسا واشد تنكيلا ﴾ .. (النساء ٨٤) .

وهكذا شرع الاسلام القتال على درجات ، فلم يشرع حالة الا وضع حدودها وبين للمسلمين مايجب عليهم فيها ، وتم له فى نحو عشرين سنة قانون دولى كامل لاحوال الحرب مع المقاتلين على اختلافهم ، فاتم فى القرن السادس ما بدأت فيه اوربا فى القرن السابع عشر ، ولم يزل قاصرا عن غايته مهملا فى ساعة الحاجة اليه .

وعلى الجملة شرع الاسلام حكما لكل حالة يمكن ان توجد بينه وبين جيرانه على الحذر او على (الامان) .. فنص على حالة الدفاع والعدوان ونص على الدفاع الواجب فى حدوده على حسب العدوان على مستوى (الفرد) و (الجماعة) .. ونص على التعاهد والمسالمة الى مدة او الى غير مدة .

كانت شريعة الرومان ان كل قوى يجاورك عدو تقضى عليه ، وكذلك كانت شريعة فارس فى الشرق ، وكذلك كانت عند الاسكندر .. وكذلك بقيت شريعة اوربا الى القرن السابع عشر اول عهدهم بالبحث فى الشرائع الدولية وحقوق الانسان .

والمسلمون قد تعلموا اصول «القانون الدولى» .. و حقوق الانسان قبل ظهور القانون الدولى والاعلان العالمى لحقوق الانسان فى الغرب بمئات السنين .. وكان منهم من خالفه .. وظهر بينهم المجرمون الدوليون كما يظهر المجرمون والعصاة مع كل قانون وكل عرف مأثور ، الا ان هؤلاء المجرمين - كثروا او قلوا - لم يبطلوا فضيلة دينهم ولم ينسخوا احكامه بعصيانهم ، وذهبوا ، وبقيت تلك الاحكام ماثلة امام ولاة الامر يطيعونها ويدافعون عنها .

ويجب هنا ان نذكر بأن النظم الاسلامية قد ارتفعت الى مستوى العالمية حين اقامت العدالة بين المسلمين وغير المسلمين سواء كانوا من المستأمنين او الذميين الذين يقيمون مع المسلمين اقامة دائمة .

وحياة المسلم وغير المسلم فى الاسلام سواء ، بل ان المسلمين على مدى التاريخ انقذوا المسيحيين من الظلم الواقع عليهم فى كل البلاد التى فتحها المسلمون - وحين دخل المسلمون القدس تركوا للنصارى كل شيء - وكتب عمر بن الخطاب لهم امانا وعهدا - وابى ان يصلى فى كنيستهم حتى لا يطمع فيها احد من المسلمين .

وكلنا يعرف ان الاسلام منع الاكراه فى الدين ، فقال تعالى : ﴿ لا اكراه فى الدين قد تبين الرشد من الغى ﴾ .. ومما يروى ان احد الانصار اراد ان يحمل ابنين له على الاسلام كرها ، فنهاه النبى ﷺ عن ذلك .

وكان المسلمون الاوائل حريصين كل الحرص على الا يكرهوا احدا .. وانه ليروى فى ذلك ان عجوزا نصرانية قابلت عمر بن الخطاب رضى الله عنه لحاجة لها عنده وبعد ان اداها دعاها الى الاسلام فخشى عمر ان يكون فى كلامه وهو الامام القوى اكراه لها ، فقال : اللهم انى لم اكرهها .. ثم تلا قوله تعالى : ﴿ لا اكراه فى الدين قد تبين الرشد من الغى ﴾ .

وعلى نفس المنهج كانت معاملة المسلمين للمسيحيين .. حفاظا على ارواحهم ، واعراضهم ، وممتلكاتهم ..



مسـرح الـرأي العـالمي

السياسة السوفيتية في ظل زعامة جورباتشوف

اسيا .. هي الهدف الاول والاساسي
وعلى الاوروبيين الشرقيين ان يرتبوا بيوتهم !!

من واقع منظور مهمته في محاولة تنشيط الاقتصاد الروسي والنهوض به من عثرته الحالية ، يضع الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف الترتيبات الملائمة للقيام بقدر ملحوظ من التحرك على المستوى الدولى .

فلم يمر وقت يذكر على زيارته للهند ، ومع ذلك فقد بدأ الثنائى جورباتشوف (الزعيم وزوجته) يتطلعان بالفعل الى الزيارات التى سيقومان بها فى العام القادم - وهى زيارات للمكسيك وايطاليا وربما اليابان .

والتغيير الحاصل حاليا ليس مجرد تغيير فى معدل سرعة تحرك السياسة الخارجية السوفيتية او فى اسلوب ادائها بالكفاءة المطلوبة فحسب ، بل ان هذا التغيير ينسحب على الولايات تلك السياسة ايضا .

وجورباتشوف - مثل سلفه - سوف يقضى جل وقته فى التمشى مع التحدى الذى يواجهه . الا انه على العكس من سلفه قد اوتى الخيال ووضوح الرؤية اللذين يؤهلانه لاعادة النظر فى نظره الكرملين لبقية العالم .

وذلك معناه استيعاب وتفهم الدروس التى تفسر تلاشى تكرار تلك النجاحات التى حققتها السياسة الخارجية السوفيتية فى السبعينات .

واول تلك الدروس المستفادة ان القوة العسكرية التى واكبت سنوات حكم بريجنيف ، هى نعمة يمكن ان تتحول الى نقمة .

تقلص النفوذ السوفيتى

ففى الاماكن التى اعتمد بريجنيف فى الاساس على تصدير الاسلحة والخبراء العسكريين اليها لكسب الاصدقاء (وهى مناطق الشرق الاوسط والجنوب الافريقى وامريكا الوسطى) وجدنا ان الكثير من هؤلاء الاصدقاء اما انهم رفضوا البقاء كسلعة تشترى ، او قاموا بتبديد المعونة المعطاه لهم .

والشاهد الان هو ان نفوذ روسيا فى هذه المناطق قد تلاشى او كاد فى الوقت الحاضر .

محاولة تصدير الثورة !

كذلك فان حرب الاحتلال التى شنها الروس - ومازالوا - فى افغانستان قد اضرت بسمعة الاتحاد السوفيتى فى العالم غير المنحاز باكثر مما كان يستطيع الغرب تحقيقه .

وقد اعتاد بريجنيف ان يقول بان الثورة لايمكن تصديرها ، ولكن ذلك لم يمنعه من المحاولة .

والحقيقة ان جورباتشوف يقول ذلك ايضا ، الا انه وخبراؤه يجعلون الزعم يبدو اكثر اقناعاً للغير وذلك لان لديهم اسباباً اكثر تجعلهم يعنون مايقولون .

والدرس الثانى المستفاد وليد الدرس الاول وخلاصته ان البالوعات النائية يمكن ان تستنزف قدراً هائلاً من المال بدون تحقيق اية فائدة مرجوة .

وحتى من قبل مجيء جورباتشوف الى السلطة ، كانت روسيا تقلل من خسائرها فى افريقيا - فقد تخلف تسبياً عن موزمبيق ، كما خفضت معونتها الاقتصادية بالنسبة للجميع باستثناء «الرفاق» المقربين لها .

حساب الخطوات المقبلة

ويرجع ذلك فى بعض اسبابه الى حقيقة مؤداها ان الركود الاقتصادى الذى تعانى منه روسيا لم يترك من المال مايكفى لتمويل محاولات التوسع وبسط النفوذ السوفيتية فى الخارج . اما الاسباب الاخرى التى ادت الى ذلك فتكمن فى ان المال الذى سبق انفاقه لم يحقق سوى النذر اليسير من الاهداف المرسومة .

والحقيقة ان الائمة والزعماء القبليين - وليس ماركس او لينين - هم الذين اثبتوا بانهم موتورات التغيير الفعليين فى دائرة العالم الثالث .

والان وبعد استيعاب تلك الدروس المستفادة من الماضى ، نجد ان جورباتشوف اكثر من سلفه للتيقن من معرفة ماسوف يمكن ان تحصل عليه موسكو من وراء انفاقاتها فى الخارج قبل ان ينفق الروبلات على مثل هذه المغامرات .

رتبوا بيوتكم

وشعار الكرملين فى ظل زعامة جورباتشوف لزوار المستقبل فى الخارج هو : ان لينين يساعد اولئك الذين يساعدون انفسهم - اما الرسالة المرسلة من الكرملين الى دول اوروبا الشرقية وفيتنام وكوبا فهى رسالة عنيفة تقول لهم كلماتها :

« رتبوا بيوتكم » .

ومن ناحية اخرى يتخلل اتجاه جورباتشوف الحذر شيء من الخيال ، يتمثل على ارض الواقع فيما يحلو لجورباتشوف ان يسميه «تفكيره السياسى الجديد» .

وفى هذا الخصوص ، يصر الزعيم السوفيتى على القول بان نفوذ روسيا لايمكن ان يعتمد على مجرد القوة العسكرية وحدها . ويفضل جورباتشوف ان يخرج الى خارج بلاده وان يقابل العالم بالود والمصافحة .

تحرك لايعرف الكلل

وفى اطار نفس الاتجاه نجد ان وزير خارجية ادوارد شيفرنادزه لايكل ولايمل من السفر الى هنا وهناك . كذلك فان سفراءه فى اوروبا والشرق الاوسط واسيا وامريكا اللاتينية يتنزون بطاقات الدعوة وكانها قطع من الحلوى .

وهم فى غالبيتهم - رجال اكثر ذكاء وتحضراً ممن سبقوهم قبل حقبة مضت ، كما ان الباقين فى الزعامة تعلموا هم ايضا كيف يكونوا ظرفاء مع مواطنيهم .

ويمكن القول من ناحية اخرى بان تغيير الطريقة التى يرى بها العالم الخارجى روسيا سوف لايكون بالشيء السهل .

ففى دلهى ، اعطى راجيف غاندى السوفييتى القديم المعهود والداعى الى عقد مؤتمر الامن الجماعى لاسيا والباسفيكى ، اعطاه الاشادة التى يستحقها .

وجـه جـديـد للدبلوماسية الروسية

هذا وكان الصينيون فى وقت سابق قد وضعوا فى جيوبهم تلك التنازلات التى قدمها جورباتشوف اليهم فى ثنايا خطابه الذى القاه فى فلادفوستوك فى شهر يوليو (وهى تتضمن انسحاباً ضئيلاً من افغانستان والوعد بالانسحاب من على حدود منغوليا) وعادوا يطالبون بالمزيد .

وعلى اية حال ، فان جورباتشوف ليس فى عجلة من امره بالنسبة لخفض القوة العسكرية لروسيا .

وانما هو يكتفى بمجرد العودة لاستقطاب انظار العالم ليس عن طريق اظهار العضلات ولكن عن طريق اكساب الدبلوماسية السوفيتية وجها جديداً غير الوجه الجامد الذى كانت تظهر به فى السابق .

فبالرغم من انه يفهم مدى الضرر الذى الحقه غزو افغانستان بالسمعة الروسية ، وهو ماسوف يجتهد لايجاد الوسائل الكفيلة باصلاح ذلك الضرر ، فانه لايريد ان يسحب جيشه ويطهر يديه من اثام الغزو .

آسـيـا .. هـدف رئيسى

وبعيدا عن اوروبا ، تعتبر اسيا الهدف الرئيسى الذى ستعمل من اجله الدبلوماسية الروسية الجديدة بكل ثقلها . ففى تصور جورباتشوف ان محركات النمو الاقتصادى الدولى تتوهج على اسطوانات

● جورباتشوف وزوجته ●

من صنع اليابان ومن صنع الدول الصناعية الحديثة فى شرق اسيا .

وهو يريد ان يتاكد من حصول الاتحاد السوفيتى على جزء من العمل الذى يدور هناك .

وحتى الان لايوجد فى الاقتصاد السوفيتى شديد المركزية مايغرى ارباب السوق الحرة . الا ان جورباتشوف قد تاكد بالفعل من ان وضعه افضل من وضع اى زعيم روسى سبقه على مدى عشرين عاماً فى الاستفادة سياسياً من اى ضربة حظ فى اسيا قد تسوقها الاقدار اليه .

مكاسـب وخسـائر

واذا حدث وضعت خطوط الدفاع الامريكية فى اسيا ، فسوف تجد اليابان ودول باسفيكية اخرى مايغريها فى استكشاف ماكان يعنيه جورباتشوف بتاكيده فى خطاب فلادفوستوك على القول بأن روسيا هى قوة باسيفيكية .

هذا ولايزال انقاذ الاقتصاد السوفيتى من اول اولوياته الان ان جورباتشوف يريد ان يعطى روسيا الحديثة سياسة خارجية حديثة ومعاصرة . وعلينا ان نتوقع منه ان يستفيد من اية فرص سياسية قد تسنح له حيثما يعثر عليها ، وان يقطف ثمار مكاسبه فى الوقت الذى يعمل فيه على الاقلال من خسائر بريجنيف .

★ ايكونوميست اللندنية

كيف يمكن تفادى حمامات الـدم فى البنجـاب ؟!

هـ . تريبيون :

يبرز مصرع ٢٢ شخصا من الهندوس بايدى دعاة الانفصال السيخ فى الثلاثين من نوفمبر وماتلا ذلك من اعمال شغب معادية للسيخ من جانب الهندوس الغاضبين ، يبرز عدم قدرة ادارة رئيس الوزراء الهندى راجيف غاندى على احتواء العنف .

وتوحى احدث الهجمات التى وقعت بان الاحتمالات الخاصة باقامة حكومة مستقرة فى البنجاب قد اصيبت بانتكاسة شديدة .

والسؤال الهام الان هو : هل قيام السلام الدائم ممكناً فى هذه الولاية المتوترة ؟ او بمعنى اخر : هل يمكن تحاشى حدوث تقسيم اخر فى شبه القارة الهندية ؟

والواقع ان رئيس وزراء الهند لايمكن ان يرضى لطلب المتشددين السيخ الداعى الى اقامة دولة منفصلة تحت اسم «خالستان» ان ذلك فى حالة القبول به - من شانه ان يثير غضباً جماً من جانب الاغلبية الهندوسية فى الهند ، فضلاً عن انه سيكون بمثابة الانتحار السياسى له ولحزبه الحاكم - حزب المؤتمر (الاول) .

قضية البنجاب والاخفاق السياسي

يضاف الى ماسبق ان قيام خالستان مستقلة من شانه ان يفرط اخر حبه فى عقد السلطة الفيدرالية التى تجمع تحت هيمنتها ولايات الهند الاثنتين والعشرين معاً .

هذا الى جانب ان حدوث شيء من ذلك سوف يؤدى بالتاكيد الى جسارة الحركات الانفصالية فى اقاليم حدودية اخرى من امثال كشمير واسام .

والبنجاب تمثل تجسيدا للاخفاقات السياسية ، حيث انه لايبدو ان شيئاً من مبادرات المستر غاندى قد اثمر فى تحقيق المطلوب .

فمفاوضاته زعماء السيخ المعتدلين فى العام الماضى ادت الى اجراء انتخابات فى الولاية فاز بها بالسلطة حزب السيخ اكالى دال .

ولطالما ترددت امه انديرا غاندى فى اقتسام السلطة فى البنجاب مع حزب معارضة . وادى هذا التردد والاحجام الى عنادها حيال مطالب السيخ فى الحصول على قدر متزايد من الادارة الذاتية . كذلك ادى نفس الشيء الى ظهور التشدد من جانب السيخ ، والى قرارها بالترخيص بشن هجوم عسكرى على القدس مزارات السيخ - المعبد الذهبى فى امريتسار - لاخراج الارهابيين منه بالقوة . كما ادى فى نهاية المطاف الى اغتيالها بايدى السيخ من رجال حرسها الخاص انفاذا للقسم الذى كانوا قد اخذوا على انفسهم بالانتقام .

النزوع الى التصالح

وتكمن مشكلة المستر غاندى فى الحاجة الى الموازنة بين الاعتبارات قصيرة الاجل والاعتبارات طويلة الاجل التى لاتنسجم بعضها مع بعض .

وتقضى الحاجة الى المدى القصير الى تعزيز النظام والامن وتاكيدهما .

ومن الممكن ان يبعث باعداد اكبر من القوات للسيطرة على الولاية .

اما الاعتبار طويل المدى فيتطلب منه ان يكون اكثر نزوعاً الى التصالح مع السيخ .

ونظرا لان انتخابات الولايات باتت تلوح فى الافق فى عدد كبير منها ، ونظرا ايضا لتدنى قوة حزبه ، فقد يجد المستر غاندى مايغريه فى ترديد مشاعر الغالبية الهندوسية ، وبذلك يقف موقفاً متشدداً من السيخ .

ولكن عليه ان لاينسى ان اجراءات الذراع القوية ليست هى السبيل الامثل لازدهار ديمقراطية من الديمقراطيات .

اقتسام مياه الانهار

وقد يفكر المستر غاندى فى تشكيل لجنة غير حزبية تضم فى عضويتها رجالات مرموقين ومحترمين ممن هم اكبر سنا مهمتها وضع خطة جديدة لتحقيق السلام .

هذا وكانت اللجان قد شكلت فى السابق قد انيطت فى الغالب بمهمة اقتراح حلول فنية لمشكلات محدودة من عينة مشكلة اقتسام مياه الانهار .

ومن الممكن ان تدفع اللجنة الجديدة فى حالة تشكيلها بافكار جديدة وان تبذل طاقة اكبر على درب التوصل الى حل يكفل حماية السيخ والهندوس سواء بسواء ، مع العمل فى نفس الوقت على عزل اولئك الذين يروجون للارهاب .

دور السيخ المغتربين

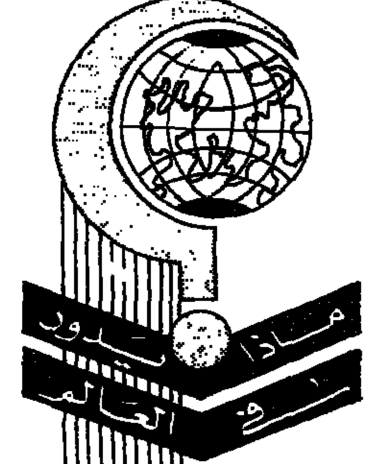
وقد توصى مثل هذه اللجنة الجديدة باتخاذ خطوات جريئة لزيادة رفاهية البنجاب والحد من البطالة بين الشباب فيها ودمج الولاية بشكل افضل فى هيكل اقتصادى سريع النمو للهند بصفة عامة .

وينبغى عدم التقليل من اهمية دور السيخ المغتربين ، خاصة وان الكثيرين منهم فى اوروبا الغربية وامريكا الشمالية تدور الشبهات حول قيامهم بتمويل الانشطة العسكرية فى البنجاب ولاشك ان تخلصهم من اماكن تواجدهم على مسافات بعيدة من شانه ان يهدد الرخاء المادى لاخوانهم ، وخصوصاً اولئك الذين يعيشون فى مقاطعات بعيدة عن البنجاب كذلك يحتاج المقاتلون الغاضبون الى تذكيرهم بالانقسامات السابقة التى طرأت فى شبه القارة الهندية والتى رسمت حدودها وخطوطها على اشلاء كثيفة من الدماء .

ولابد الا يضحى الهندوس بالاقلية السيخ الذين اسهموا بالكثير فى خدمة التقدم الوطنى خلال الحقب الاربع التى مرت منذ خروج البريطانيين من الهند .

ولابد من ان يبرهن الجميع من هندوس وسيخ على انهم قادرين على التعاون معاً للخروج من الازمة فبالتعاون وحده يمكن تحاشى الكثير من حمامات الدم فى البنجاب .

تطور فضيحة ايران جيت بتعيين مستشار خاص لريجان



واشنطن - ا ف ب - سجلت خطوة جديدة يوم الجمعة الماضي في عملية صفقة السلاح الامريكي لايران وتحويل عائدها للمعارضين للنظام في نيكاراجوا بتعيين الرئيس رونالد ريجان لمستشار خاص بدرجة عضو في الحكومة يتولى هذه العملية فقط في البيت الابيض.

ويرى المعلقون ان قرار تعيين ديفيد ابشاير سفير امريكا الحالي لدى حلف الاطلنطي الذي اعلن عنه عشية سفر الرئيس الامريكي ريجان الى كاليفورنيا في اجازة تستغرق اسبوعا يبرز ادراك الرئيس لحجم الفضيحة.

كما يستهدف خلق منصب المستشار الخاص اعفاء المساعدين الرئيسيين لريجان من هذه المهمة لاتاحة الوقت لهم للتعامل مع الملفات الاخرى الهامة.

وقال ابشاير ٦٠ سنة في حديث للتلفزيون الامريكي من مقر اقامته في بروكسل سأقدم النصيحة للرئيس مباشرة واضاف سأتولى مهمة التنسيق واعتقد انها ستتيح احراز تقدم في بقية شؤون البيت الابيض وهي على درجة كبيرة من الاهمية على صعيد السياسة الخارجية والدفاع.

ويرى بعض المعلقين الامريكيين ان تعيين ابشاير بمثابة نكسة لدونالد ريجان سكرتير عام البيت الابيض الذي كان يتولى متابعة المسألة حتى الآن والذي لم تتضح حتى الآن درجة تورطه في القضية.

وكانت الدوائر البرلمانية الجمهورية والديمقراطية على حد سواء قد رحبت بخلق منصب المستشار الخاص وتعيين ديفيد ابشاير ويرى روبرت دول زعيم الاغلبية الجمهورية التي انتهت مدتها في مجلس الشيوخ كنساس ان اختيار ابشاير ممتاز ويبرهن مرة اخرى للكونجرس والشعب الامريكي على ان ريجان مصر على مراقبة هذه العملية حتى تتم تسويتها نهائيا.

ويرى السناتور الديمقراطي سام نون (جورجيا) الرئيس المقبل للجنة القوات المسلحة في مجلس الشيوخ انه قرار صائب وقال على الرئيس ان يفصل بالنسبة لمساعديه بين من يتطرون الى الامام ومن ينظرون الى الخلف.

ويعتقد معلقوا التلفزيون الامريكي يوم الجمعة الماضي ان تعيين ابشاير سيتيح للرئيس التخلص من المسألة الايرانية او على الاقل تركها جانبا.

وكان اسم ابشاير وهو رجل عرك جميع مجالات العمل وقد ورد لدى احتمال تغيير الادميرال جون بويندكستر حينما قدم استقالته من منصبه الحالي كمستشار للرئيس لشؤون الامن القومي ولكن الرئيس ريجان فضل عليه فرانك كارلوتشي الذي ذكرت مصادر مطلعة انه مرشح بتزكية من كاسبار واينبرجر وزير الدفاع ووليام كيزي مدير المخابرات الامريكية الذي اجريت له جراحة لازالة ورم في المخ ولا احد يعرف ما اذا كان سيشفى ويعود الى عمله مرة اخرى.

ومما يذكر ان ديفيد ابشاير المستشار الخاص الجديد كان سفيرا لبلاده لدى حلف الاطلنطي في بروكسل منذ عام ١٩٨٣ وسبق ان اعلن اعتزامه العودة الى واشنطن لاستئناف نشاطه الجامعي وعين البيت الابيض الاسبوع الماضي انطون كيل احد مستشاري ريجان خلفا له ووافق الكونجرس على قرار التعيين هذا.

وكان ريجان قد افاد خلال الايام الماضية من هدنة ما بصدد المسألة الايرانية حيث وجهت أجهزة الاعلام الامريكية اهتمامها لاندريه سخاروف وتجربة الطائرة فويجر التي قامت بجولة حول العالم دون ان تتزود بالوقود.

ويبدو ان الرئيس الامريكي بعد شعبيته التي استغرقت عدة اعوام سيبدأ عام ١٩٨٧ في اتجاه معاكس خاصة استطلاعات الرأي غير المؤيدة له.

وشكل الكونجرس الذي اصبح بالفعل تحت سيطرة المعارضة الديمقراطية لجنة تحقيق في الفضيحة وعينت وزارة العدل مدع خاص لتحديد مدى انتهاك مساعدي الرئيس للقانون كما ان الصحف الامريكية لاتنوي التخلي عن هذه العظمة التي وصفها المعلقون بأنها من اشهى ما وضعته بين اسنانها منذ تولى ريجان السلطة.

اخبار قصيرة

● انقرة - اعرب تورجوت اوزال رئيس وزراء تركيا عن ضرورة تأسيس جو الثقة والحوار بأسرع وقت ممكن بين تركيا واليونان الدولتين الجارتين الحليفتين.

واكد اوزال في تصريح له امس انه لا يزال يحافظ على وجهة نظره المتعلقة بضرورة ابرام اتفاقية صداقة وحسن جوار وتعاون بين البلدين.

ولفت اوزال الانتباه الى ان اليونان تواصل موقفها المنطوي على رؤية نفسها طرفا وحكما في ان واحد في الخلافات بين البلدين.

● تل ابيب - ظهرت اقتراحات عربية تنادي بضرورة حماية المواطنين العرب من الارهاب الصهيوني فقد قال محمد وفا وهو عضو عربي في الكنيست الاسرائيلي انه لابد من استدعاء قوة دولية لحماية المواطنين العرب في الاراضي العربية المحتلة وكانت فئات يهودية يساندها الجيش الاسرائيلي قد قامت بالهجوم على عدد من القرى العربية وهدم منازل لعدد من المواطنين العرب في سبيل الاستيلاء على مساحات من الاراضي الزراعية التابعة لمواطنين عرب في فلسطين المحتلة.

● عمان - تجرى الحكومة الاردنية اتصالات مع الجهات المعنية في المملكة ومركز الجراد الاقليمي في جده للوقوف على حجم اسراب الجراد من السودان وامكانية القضاء عليها وقال وكيل وزارة الزراعة الاردنية الدكتور سالم اللوزي انه قد اتخذت الاجراءات اللازمة لمواجهة اسراب الجراد في حالة اقترابها من الاردن.

● الدوحة - استقبل الشيخ حمد بن خليفه ال ثاني نائب الامير وولى العهد القطرى ورئيس المجلس الاعلى لرعاية الشباب امس الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بجمهورية مصر العربية الذى يزور الدوحة حاليا .. وجرى خلال المقابلة استعراض عام للانشطة الشبابية والرياضية في دولة قطر وجمهورية مصر العربية والمجالات المختلفة للتعاون وتبادل الخبرات بين البلدين.

● طهران - دعت ايران الى سحب القوات السوفيتية من افغانستان على الفور وتعهدت بمساندة الشعب الافغاني في كفاحه وطالب بيان صدر في طهران بمناسبة حلول الذكرى السابعة للاحتلال السوفيتي لافغانستان باستعادة سيادة افغانستان واعادة اللاجئين الافغان الى بلادهم .. واشار البيان الى ان احترام سيادة البلاد والاعتراف بوحدة اراضيها هما عنصران اساسيان لحل المشكلة الافغانية.

● دبي - اجتمع الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المالية والصناعة بدولة الامارات العربية المتحدة امس مع رونالد ديميل وزير التخطيط والمالية في سريلانكا الذى يزور دولة الامارات حاليا وتم خلال المقابلة بحث سبل تعزيز التبادل التجارى بين البلدين.

الانصارى يبدأ زيارته لبنجلاديش

الدوحة - ق.ن.أ - غادر الدوحة صباح امس سعادة السيد علي بن احمد الانصارى وزير العمل والشئون الاجتماعية القطرى والوفد المرافق له متوجها الى بنجلاديش في زيارة رسمية تستغرق عدة ايام.

وصرح لدى مغادرته بأن الزيارة تستهدف اجراء مباحثات مع المسئولين البنجاليين تمهيدا لابرام اتفاقية لتنظيم استخدام العمالة بين البلدين.

خطة المملكة

بقية ص ١

وقال يارغن ان ١٨ دولاراً للبرميل الواحد يعتبر سعراً جيداً للمستهلكين.

وقالت الصحيفة بعد مقارنة النواحي الايجابية والسلبية يتضح ان تحديد السعر بـ ١٨ دولاراً للبرميل الواحد سيعزز الاقتصاد حول العالم.

هذا وصرح ستيفن سميث محلل شؤون الطاقة العالمية في مؤسسة «داتا ريسورسز» في لكسنغتون (ماساشوستس) بانه في الوقت الذي ينظر فيه الاميركيون الى احتمال ارتفاع اسعار الغازولين قليلاً ينبغي الا يغيب عن البال ان اتفاق الاوبيك سينفع الولايات التي تضررت كثيراً في الماضي مثل تكساس واكلاهوما ولويزيانا والاسكا.

وتتحدث صحيفة «المونيتور» عن الدور السعودي فتقول: «ان المملكة مسؤولة الى حد كبير عما تم انجازه .. وقال الخبير ستيفن سميث: «في نهاية المطاف نجحت الاستراتيجية التي وضعتها المملكة» وقال سميث: «لقد ادركت الاقطار الاخرى ان المملكة تعني ماتقول».

وتقول المونيتور في نهاية مقالها: «لدينا الان على الاقل خطة لاستعادة الاستقرار».

ريجان

بقية ص ١

انخفاض اسعار البترول وعائدات قناة السويس وحجم الاموال التي يبعث بها الموظفون والعمال المصريون من الخارج.

ولن تعفى مصر من الديون بل ستخفض النسبة المئوية من ١١٫٨٪ الى ٤٫٧٪ على ان تدفع مصر الفرق بالتقسيط لتخفيف العبء ومن المقدر ان توفر مصر ٢٠٠ مليون دولار سنويا على مدى ٤٫٥ سنوات.

وقد طلبت مصر ايضا قرضاً من صندوق النقد الدولي قدره ٣٠٠ الى ٤٠٠ مليون دولار ويرى المحللون السياسيون ان المبادرة الاميركية تجاه مصر هي مبادرة مالية واستراتيجية في ان واحد.

رئيس وزراء اسبانيا يزور القاهرة في يناير المقبل

القاهرة - ق.ن.ا - يصل الى القاهرة في العاشر من شهر يناير المقبل فيليب جونزاليس رئيس وزراء اسبانيا في زيارة لمصر تستغرق يومين.

ومن المقرر ان يجرى جونزاليس خلال الزيارة مباحثات مع الرئيس المصرى حسنى مبارك والدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء المصرى وعدد من المسئولين المصريين تتناول اخر تطورات الوضع في المنطقة وسبل دعم العلاقات الثنائية.

مصرع خمسة من السيخ في البنجاب

البنجاب - قتل متطرفون من الهنود السيخ اربعة اشخاص واصابوا شخصا خامسا بجروح خطيرة في هجوم شنوه على منزل في ولاية البنجاب المضطربه بشمال شرق الهند.

وكان اكثر من ٦٥٠ شخصا معظمهم من الهندوس المعتدلين السيخ قد قتلوا هذا العام في هجمات مماثلة في البنجاب حيث يشن المتطرفون السيخ حملة مضى عليها اربع سنوات

● اجتماع اللجنة بمنظمة المؤتمر الاسلامي ●

بيرزاده رأس اجتماع اللجنة المالية لمنظمة المؤتمر الاسلامى

جده - ق ن ا - افتتح السيد شريف الدين بيرزاده الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي امس اعمال الاجتماع السابع عشر للجنة الدائمة للشؤون المالية المنبثقة عن المنظمة ويشترك فيها ممثلون عن ٤٦ دولة عضو في المنظمة.

وتناقش اللجنة خلال الاجتماعات التي تستمر اربعة ايام ميزانية الامانة العامة للعام المالى ١٩٨٧/٨٦ وميزانيات المؤسسات والهيئات والمراكز الاسلامية التابعة .. وتقارير لجنة الرقابة المالية عن الفترة الماضية الى جانب مناقشة الوضع المالى للمنظمة على ضوء تسديدات الدول الاعضاء لحصصها في ميزانية المنظمة والسبل الكفيلة بدعم الموارد المالية لها والتى تمكنها من مزاولة انشطتها على اكمل وجه.

وقد القى السيد شريف الدين بيرزاده كلمة في بداية اجتماع اللجنة اكد فيها على ضرورة قيام الدول الاعضاء بسداد حصصها في ميزانية المنظمة باسرع وقت ممكن .. وانه مالم تلقى المنظمة دعما ماليا فإنها ستتخلى عن عدد من مشاريعها الهامة التى اقرتها القمة الاسلامية ومؤتمرات وزراء الخارجية وان الامانة العامة للمنظمة قد تضغط مصروفاتها الى اقصى حد ممكن لمواجهة الضائقة المالية التى تمر بها.

ومن المقرر ان يرفع الامين العام للمنظمة تقريرا عن نتائج اعمال اللجنة متضمنا لاراء ومقترحات جديدة لدعم مواردها المالية لعرضه على اجتماعات وزراء الخارجية للدول الاسلامية التى ستنعقد قبل القمة الاسلامية تمهيدا لعرضه على مؤتمر القمة.

العثور على خاتم تأسيس إمارة شرق الاردن

عمان - ذكر هنا أمس ان مواطنا اردنيا عثر على خاتم تأسيس امارة شرق الاردن ويحمل اسم مؤسس الامارة الملك عبدالله ابن الحسين ومؤرخ في عام ١٣٤٢ للهجرة الموافق ١٩٢٣ ميلادى.

وصرح المواطن الاردنى الذى عثر على الخاتم بانه قام بتسليمه الى جلالة الملك حسين عاهل الاردن حفاظا عليه نظرا لما يحمله من قيمة تاريخية كبيرة للاردن.

واشار في تصريحه الى ان الخاتم مصنوع من العقيق.

امير دولة البحرين يستقبل مدير الصندوق العربى

المنامة - ق.ن.ا - استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين في المنامة صباح امس السيد عبداللطيف الحمد رئيس مجلس الادارة والمدير العام للصندوق العربى للانماء الاقتصادى والاجتماعى الذى يتخذ من الكويت مقرا له.

تقييد المظاهرات فى المدن الصينية

بكين - أعلن تليفزيون بكين ليلة امس حظر المظاهرات غير المصرح بها في العاصمة الصينية في اعقاب حركة الاحتجاج لاقرار الديمقراطية التى أدت الى اندلاع الاضطرابات في اكثر من اثنتي عشرة مدينة صينية ..

وقد اتخذ هذا الاجراء الذى يعد في نظر المراقبين حظرا واقعيا للقيام باى تظاهر - في اعقاب المعلومات التى افادت أمس الاول باستمرار مسيرات الاحتجاج في «نانكين» عاصمة اقليم جيانجسو جنوب بكين.

وذكر التلفزيون في معرض اذاعته لقانون صدقت عليه بلدية بكين أمس الاول انه محظور تنظيم المظاهرات في ميدان (تيانمان) اكبر ميدان في بكين وأمام مقر الحزب الشيوعي الصيني وقصر الشعب ومقر اقامة الشخصيات التى تستضيفهم الدولة او في المطار .. ويتعين ان يخضع أى مشروع تظاهر لموافقة مكتب الامن العام قبل خمسة ايام من موعد تنظيم المظاهرة وعلى منظميها ان يقدموا اسباب هذا التظاهر وصفتهم المهنية فضلا عن خط سير المظاهرة والساعة المحددة لها.

وينص القانون على انه «محظور خلال تنظيم المظاهرات الاخلال بالنظام الاجتماعي وبالانتاج وبالعمل وبالانشطة العلمية والتربوية وبالحياة اليومية للمواطنين».

ويرى الدبلوماسيون العاملون في بكين ان هذا الحظر يعادل منع أى تظاهر بشكل واقعى في العاصمة بيد انه صيغ بطريقة لا تتعارض وقانون التظاهر الذي يكفله الدستور.

ومع ذلك فقد ذكر احد ممثلي نقابة طلبة جامعة (نانكين) في حديث هاتفى ان المظاهرات لا زالت مستمرة في وسط مدينة نانكين وسط شرقي البلاد لليوم الخامس على التوالي. واوضح ان المشتركين في المظاهرات تضاعل عددهم قياسا بفترة بدء المظاهرات في الاسبوع الماضي حيث تراوح عددهم خلالها بين الفين و ٣ الاف طالب.

وتأتى هذه المظاهرات في اعقاب سلسلة من مسيرات احتجاج للمطالبة باقرار حيز ديمقراطي اكبر والتى أسفرت عن اندلاع الاضطرابات في نحو ١٤ مدينة صينية منذ ٩ ديسمبر الحالى. وفي شنغهاي التى تعد من أكثر مدن الصين ازدحاما بالسكان اندلعت مظاهرات في عطلة الاسبوع الماضي اشترك فيها عدد يتراوح بين ٥٠ و٧٠ الف طالب وعامل.

وفي بكين تظاهر نحو ثلاثة آلاف طالب في الشوارع مساء الثلاثاء الماضي بيد أن السلطات قامت بتفريقهم قبل أن يبلغوا وسط المدينة.

بدء الاجتماع الاول لعمداء المكتبات الجامعية فى جامعة دول مجلس التعاون

الدوحة - بدأت صباح امس بجامعة قطر اعمال الاجتماع الاول لعمداء ومديرى المكتبات الجماعية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربى والتى تستمر ثلاثة ايام.

واكد الدكتور عبدالله جمعة الكبيسى مدير جامعة قطر بالنيابة في كلمته التى افتتح بها الاجتماع على الأهمية التى تكتسبها الموضوعات المطروحة للمناقشة والتى تناولت قضايا المعلومات وتبادلها وبناء انظمتها وقواعدها وشبكتها وتبادل الاعارة بين المكتبات والمطبوعات وتوحيد اجراءاتها الفنية التى تعد من مهام الجامعات في بناء الانسان وتنمية المجتمع.

واشار الى ان هذا الاجتماع يعد الاول من نوعه وانه يعقد لأول مرة بمبادرة من الامانة العامة لمجلس التعاون وان جامعة قطر سوف تبذل قصارى جهدها لانجاحه في تحقيق اهدافه مؤكدا اهمية تنمية موارد المكتبة الجامعية وتطوير انظمتها وتوفير العناصر الجيدة للعمل فيها والعناية ببرامجها ومشروعاتها من اجل حياة جامعية افضل.

ويناقش الاجتماع عددا من الموضوعات منها الضبط الببليوجرافي للانتاج الفكرى الوطنى والربط الالى واقامة شبكة للمعلومات والميكنة في جامعة قطر بالاضافة الى اقامة معرض للكتاب الجامعى بدول المجلس والاعارة المتبادلة فيما بين المكتبات وتبادل المطبوعات.

ورقة عمل فلسطينية لمؤتمر القمة الاسلامى

الكويت - صرح السيد رفيق النتشه عضو اللجنة المركزية لمنظمة التحرير الفلسطينية بان المنظمة اعدت ورقة سياسية لمؤتمر القمة الاسلامي المقبل بالكويت تتضمن ثلاث موضوعات عن القدس والقضية الفلسطينية والثانى عن الحرب العراقية - الايرانية ومطالبة المؤتمر باتخاذ الوسائل الكفيلة لوقفها فوراً والموضوع الثالث يتناول استعراضاً لمواقف الدول من القضية الفلسطينية .. واضاف النتشه في حديث نشر في الكويت امس ان المؤتمر الخامس للقمة الاسلامية يشكل فرصة تاريخية امام القادة لاتخاذ خطوات عملية نحو التوصل الى حل يعطى الشعب الفلسطيني حقوقه لاتخاذ الوسائل الكفيلة بتنفيذ قرارات المؤتمر السابق بشأن القدس او بتقديم خطة بديلة لها.

وتعرض لموضوع حرب المخيمات فقال : ان الفلسطينيين ليس لهم مصلحة في مقاتلة اى جهة في لبنان واعرب النتشه عن امله في ان تتوفق لجنة الوساطة التى شكلها مجلس جامعة الدول العربية اخيراً لايقاف حرب المخيمات.

كاسترو يعلن عن برنامج تقشف اقتصادى لعام ١٩٨٧

هافانا - ا ف ب - اعلن الرئيس الكوبى فيدل كاسترو ان كوبا تمر بفترة «البقرات العجاف» وان عليها ان تبذل عام ١٩٨٧ جهودا وتضحيات لمواجهة هبوط الاحتياطى من النقد وقد صرح كاسترو بذلك خلال الجلسة الختامية للدورة العادية للمجلس الوطنى.

واعلن الرئيس كاسترو عن عشرين اجراءا اقتصاديا للعام القادم بدءا من تعريفات النقل العام الى خفض برامج التلفزيون وتقرر زيادة سعر بعض السلع في «السوق الموازية» الحرة وخفض استهلاك الوقود في الادارات وتقليص مايوزع من اللحوم واللبن.

واقر المجلس الوطنى خطة تقضى بتحقيق معدل نمو لعام ١٩٨٧ يتراوح بين ١٫٥ و ٢ في المائة فقط وهو معدل يراه المراقبون بسيطا.

وقال الزعيم الكوبى في خطابه ان كوبا لن يمكنها تخصيص سوى مايتراوح بين ٦٠٠ و ٦٥٠ مليون دولارا لمشترواتها من الاسواق الدولية بدلا من ١٫٢ مليار في السنوات السابقة واضاف الرئيس كاسترو ان هبوط اسعار البترول والسكر وهبوط الدولار بالاضافة الى الجفاف تفسر هذا الموقف.

اخبار الخليج والعالم العربي

وزراء الصحة في مجلس التعاون يبحثون في اجتماعهم القادم تعزيز التعاون الصحي

الدوحة - ق ن ا - صرح الدكتور خليفة احمد الجابر الامين العام المساعد للامانة الصحية لدول الخليج العربية ومدير ادارة الصحة الوقائية بدولة قطر بان مجلس وزراء الصحة للدول العربية في الخليج سيبحث في اجتماعات دورته الثانية عشرة في بغداد في شهر يناير القادم موضوعات تسهم في تعزيز التعاون القائم بين الدول الاعضاء في مختلف قطاعات الخدمات الطبية.

وقال في تصريح لوكالة الانباء القطرية اليوم ان الوزراء سيركزون على تعزيز جهود المؤسسات المعنية في الدول الاعضاء لاستئصال وباء الملاريا من دول شبه الجزيرة العربية واعادة تقييم الخطط السابقة بهذا الصدد .. اضافة الى موضوع الاهتمام بصحة الطفل الخليجي واستعراض البيانات التي تم اعدادها لتوفير اسباب الرعاية الصحية السليمة للطفل.

واوضح ان الدورة ستؤكد على ما تضمنته القرارات السابقة للوزراء فيما يتعلق بمكافحة التدخين ووضع الضوابط اللازمة لخفض نسب النيكوتين والقطران في السجائر ومراقبة عمل الشركات المعنية بهذا الموضوع .. كما سيتم استعراض تقارير اللجنة الخاصة التي تم تشكيلها على مستوى الامانة لوضع برنامج متكامل لصحة الفم والاسنان بالدول الاعضاء في الامانة واقتراح الخطط المستقبلية لتنفيذ البرنامج.

وفيما يتعلق بموضوع الكشف على العمالة الوافدة الى الدول المعنية قال الدكتور خليفة الجابر ان الوزراء سيبحثون موضوع انشاء مراكز صحية للكشف على هذه العمالة في الدول التي ترد منها .. كما يستعرضون توصيات اللجنة الخاصة ببحث الموضوع والتي عقدت اخر اجتماعاتها بالدوحة في الشهر الماضي.

واضاف انه سيتم تناول عدة مسائل اخرى تتعلق بالدواء والتجهيزات الطبية والشراء الموحد للادوية والمستلزمات الطبية ومواضيع اخرى مالية وفنية وادارية.

بدء اجتماع وكلاء الاعلام الخليجي بالرياض

الرياض ق ن ا - بدأت امس بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية اعمال الاجتماع الثاني لوكلاء وزارات الاعلام المساعدين لشؤون المطبوعات والنشر بدول المجلس والتي تستمر يومين.

والقى الدكتور عبدالله الجاسر مدير عام الاعلام بالامانة العامة لمجلس التعاون كلمة في بداية الاجتماع تحدث فيها عن اهمية الاجتماع الاول لمسؤولي المطبوعات والنشر الذي عقد في ابوظبي مع بداية قيام مجلس التعاون وذلك لمناقشة توحيد الانظمة الاعلامية بين دول المجلس.

وقال الدكتور الجاسر ان الروصوية قد اتضحت حيث بدأت مسيرة التعاون الاعلامي بين دول المجلس تسير في جميع فروعات الاعلام مشيراً الى ان مسيرة التعاون بدأت من خلال ثلاث مراكز اعلامية وهي صوت مجلس التعاون والتواصل الاخباري التلفزيوني المتمثل في مركز التجميع الاخباري بدولة الكويت ومركز التجميع الاخباري لوكالات الانباء بدول المجلس في البحرين.

واشار الدكتور الجاسر الى ان الاجتماع الاول لوزراء الاعلام بدول المجلس خرج بوثيقتين اساسيتين وهي وثيقة الشرف الاعلامي والتي تعتبر مبادىء وتوجهات ترسم اتفاق اعلامي بين اجهزة الاعلام بدول المجلس وتنظم العلاقات بين اجهزة الاعلام والقائمين عليها بعضهم ببعض.

وبالنسبة لضوابط الاعلام الخارجي فان هذه الوثيقة تهتم بالتنسيق والتوجيه الجماعي فيما يختص الابتزاز السياسي وبما يسيء لدول المجلس من وسائل الاعلام الخارجي.

وسيتم في هذا الاجتماع مناقشة ما يمكن توحيده من انظمة وقوانين المطبوعات بدول المجلس.

زيادة انتاج الاراضى العربية

عمان - تم امس التوقيع على اتفاقية تبلغ قيمتها ٢٫٥ مليون دولار بين الحكومة الاردنية والمركز العربي لدراسات المناطق الجافة والاراضي القاحلة التابع لجامعة الدول العربية لزيادة انتاج المناطق الجافة عن طريق اجراء ابحاث حول افضل النظم الزراعية لهذه المناطق. واقامة تجارب في حقول المزارعين لتحسين انتاجهم ..

ويتعهد المركز بتوفير الخبراء والمعدات اللازمة في حين تشكل الحكومة الاردنية لجنة وطنية لادارة هذا المشروع خلال ثلاث سنوات ..

ويأتي تنفيذ هذا المشروع في الاردن ضمن اتفاقيات مماثلة ولتمويل من الصندوق الدولي للتنمية مع كل من الجزائر وسوريا وليبيا والمغرب والجمهورية العربية اليمنية اضافة الى الاردن ..

ملحق الأدبي
الندوة
اشـراف :



حبي.. وسخافاتي..!

شعر : مطلق حميّد الثبيتي

في كثير من الاحيان يتشبث المحب باوهى الاسباب وتغيب عنه الفطنة والحكمة حتى تتحول اقواله وحركاته الى سخافات ..

مهلاً حبيب سخافاتي تروعه
والحب من قلبه فاضت مدامعه
تحطم النـاي في كفي أداعبه
شوقاً اليه ولكن كيف يسمعه
لحن من الحب في الأسحار أعزفه
وفي العشيات من شوقي أرجِّعه
أغالب الآهة الحرى وأرسلها
مع النسيم وبعد الدار تقطعه
استقبل الطيف في حب وفي وله
لكنني في سويعات أودعه
أقلب الطرف في الآفاق أرقبه
والطرف يندي وما جفت مدامعه
لـو لا طيوف واحلام تقربُه
مني لـزادت على قلبي مواجعه
ليت «المحيط» الذي تزهو شواطئه
يحنو ويجمعني يوما .. ويجمعه
وأحمل الشمع في كفي واشعله
في هدأة الليل إكليلاً أرصِّعه
أعرضت عن ملئسات الغيد محتفظاً
بمهجة ليس فيها من ينازعه

* * *

لكن في القلب اشياء تمزقه
غير الهموم التي كانت تقطِّعه
لاشيء من مبهجات الخير تبهجه
لاشيء من رادعات الشر تردعه
فلا قريب من الأسمى يقربه
ولا شفيع الى المثلى يُشفِّعه
أمسى يناجي من الأوهام احقرها
جهم المحيا واطلال مرابعه
فليت للمهر «خيالاً» يروضه
وليت للباز «قناص» يُبرقعه

داخل العدد

اجابة على تساؤل قديم .. ادباء من الخليج
يقول المتقون «شعر» سيد اهلي «قصة»
تعقيب من اليمن الشقيق .. نادى مكة والمنحة .
المباحة .. فكر توفيق الحكيم .. مي زيادة في ذكرى غيابها

الكتوعة يمارس عشقه !

الاذاعى المعروف الاستاذ يحي حسن كتوعة عضو نادى مكة المكرمة الادبى شعلة من النشاط والحيوية .. يمنح النادى من حبه . ويمارس عشقه الاول عبر الميكرفون بكلمات ينثرها عطراً ويبثها شوقاً .. ويرسلها تعبيراً صادقاً في كل امسية وكل لقاء . ومناسبة يقيمها النادى . فهو يمارس اكثر من دور ويتحرك في اكثر من موقع ويبذل جهداً يستحق عليه الشكر والتقدير .. فالكتوعة .. حركة دائبة لاتهدأ وعطاء لايتوقف .!

نادي جده يتوقف ليستأنف ؟!

جده ـ سمير خوجه بكه ..

يستعد النادى الادبى في جده من الان للتحضير للجزء الثاني من برنامجه الثقافي الذى سيتم تنفيذه بعد ايقاف النشاط ليتم استئنافه بعد ذلك .

الاستاذ عبدالفتاح ابومدين رئيس النادى يقوم من الان باجراء اتصالات مكثفة مع الادباء في داخل المملكة وخارجها .

وقال للملحق سكرتير النادى الاستاذ محمد علي قدس ان من ابرز الذين ستتم استضافتهم جابر العصفور الكاتب المعروف .

وسيتم كذلك تنظيم امسية للشاعرات السعوديات حيث يتم عن طريق الدائرة الصوتية المغلقة .

تهامة
حضارة سادت ثم بـادت

جده ـ سمير خوجه بكه ..

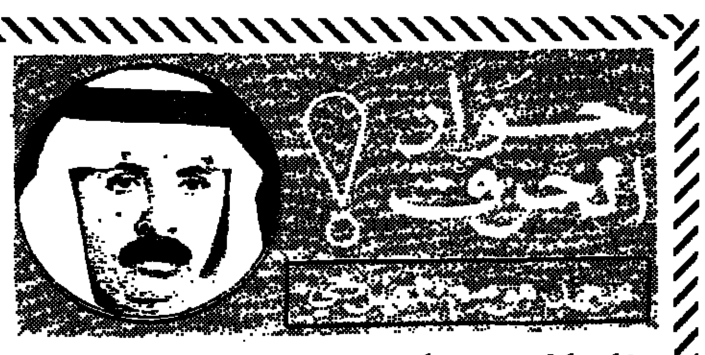
الكاتب الساخر الاستاذ حمد الزيد قال تعليقاً على قرار ايقاف النشر في تهامه ان هذا القرار يدلل على ان تهامة حضارة سادت ثم بادت .

المجتمعون ضحكوا لهذا التعليق الساخر واكدوا ان الزيد كثيرا مايستخدم بعض التعابير التى لاتخلو من الطرافه .

حمد الزيد اكد على انه ينوى التفرغ للكتابة من هذا النوع وعندما سألناه متى قال عندما اودع الوظيفة !

محمد سعيد طيب

● حمد الزيد



اللاميات .. والصورة المعاصرة !

كنت في بدء استلامي مهمة الاشراف على هذا الملحق خصصت حيزا للشعر الخالد .. انتقي كل عدد قصيدة من عيون الشعر العربي القديم مع اعطاء لمحة سريعة عن الشاعر وترجمة عن شاعريته ، وحياته .. وقد وجدت تلك القصائد عناية من بعض القراء واهتماماً حتى ان بعضهم من شدة اعجابه يقوم ، بقص هذه القصائد ويحتفظ بها ، ومنهم من وضعها في اطار وقام بعرضها في موضع بارز من منزله وهذا تاكيد على ارتباط القاريء بادبه الاصيل واعتزازه بتراثه !

وكثيراً ما يسألني البعض لماذا اختفت مثل هذه القصائد فاجيبهم بأن كثرة العطاءات وانهمار المساهمات من كبار الادباء والمفكرين الذين نعتز بتواجدهم معنا ووقوفهم الى جانب هذا الملحق الذي هو جزء منهم .. بهم يسمو وبتشجيعهم يتألق ، وكذلك اصحاب الاقلام الواعدة وصاحباتها هذه المشاركات التهمت ذلك الحيّز وعجزنا ان نوفي معهم ، ونلبي رغباتهم في النشر السريع ، لكننا نحاول ان نمنحهم من امكانياتنا مايكفل تقديرهم لهذه الظروف وهم يلتمسون لنا العذر في ذلك .

فمن تلك القصائد الخالدة «اللاّميات» وهي من اشهر القصائد التي عرفها الادب العربي قديمه وحديثه وقد قام احد الدكاترة مشكوراً بجمعها وهو الدكتور محمد ابراهيم نصر من جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية كخطوة طيبة لتأصيل ثقافتنا وريِّها من هذه الموارد العذبة بعد ان طغى عليها الوافد» !

ويشبه المؤلف ادبنا العربي في مقدمته قائلا « ان ادبنا العربي كائن حي .. اشبه بالشجرة العظيمة التي ثبتت جذورها وامتدت في أعماق الارض وارتفعت غصونها وانتشرت في أجواء الفضاء والتي مضت عليها القرون والقرون ومازال ماء الحياة فيها غزيراً يجري في اصلها الثابت وفي فروعها الشاهقة » !!

ولعل سبب الخلود لهذه الاشعار وهذه القصائد ونظيراتها لأنها مرتبطة بالواقع والانسان والحياة .. ولقوتها واصالتها وصدق رؤيتها وعمق تأثيرها ، فهي تكشف عن مجالات اصلاح النفس وتهذيبها ، وترسم المثل الاعلى والهدف الانبل وتدعو الى الفضيلة والخير والاصلاح ومكارم الاخلاق .

فكل قصيدة او واحدة من تلك اللأميات تعد سجلاً ادبياً وتاريخياً حافلة بتصوير البيئة ، واماكنها وحياة اهلها ومعيشتهم وانماط سلوكهم ! « واللأميات» كثيرة يصعب حصرها وقد جمع المؤلف منها «لامية احيحة» ، والشنفرى، والسموأل والاعشى وكعب بن زهير والحطيئة والقطامي وابن المقرى والطغرائي وابن الوردي والصفدي ، والهاشمي» مع نبذة مختصرة عن اولئك الشعراء وكل «لامية» من تلك اللأميات تتحدث عن غرض من الاغراض ، وتتضمن حكماً رائعة ومعاني جميلة وقد ترجمت بعضها الى عدة لغات اجنبية واهتم بشرحها عدد كبير وتناولها النقاد لما تحمل من الصور الحية واللغة القوية ، والالفاظ الخالدة !

وقد روى عن الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه قال : « علموا اولادكم لامية العرب فانها تعلمهم مكارم الأخلاق » ! ولامية العرب للشنفرى وهو ثابت بن أوس الازدي الملقب «بالشنفرى» ! ويقول مطلعها :

أقيمـوا بني أمي صدور مطيّكم
فـاني الى قـوم سواكم لأميل

●● ومنها بيت الحكمة الذي يقول :

وفي الارض منأى للكريم من الأذى
وفيها لمن خـاف القلى متعَّزلُ

ولامية العرب «للشنفري» تضاهيها في حكمها وامثالها لامية «العجم» للطغرائي ، كما يقول النقاد وهذا مطلعها :

أصالة الراي صانتني عن الخطل
وحليـة الفضل زانتني لدى العَطَلِ

●● ومن بيوتها الزاخرة بالحكمة هذا البيت :

حب السلامة يثني عزم صاحبه
عن المعالي ويغري المرء بالكسل

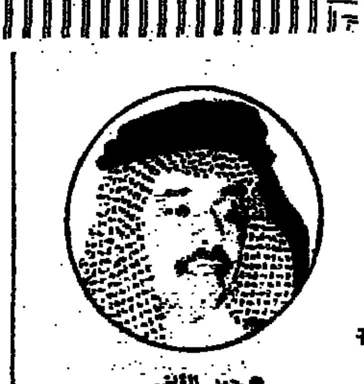
وقد نسب الى عبدالملك بن مروان انه قال لمؤدب أولاده « ادبهم بشعر الأعشى فإنه ماكان أعذب بحره .. وأصلب صخرة » !!

فكل قصيدة من تلك القصائد تحتاج الى اكثر من وقفة لكشف النقاب عن خصائصها الفنية ولغتها واستخداماتها وترابط وحدتها .. وماتحمل من جمال الاستشهاد والصور لتستفيد الأجيال من هذا الزخم الأصيل وترتوي من هذه المناهل العذبة والوقوف على تجارب الشعراء .. ولون الحياة ، للاستفادة منها في تجسيد الصورة المعاصرة مع ايماني العميق بأن الشعر لايأتي مبتذلاً ، بل يأتي بحجم الأحداث .. ومقدار الألم !!

ومضـة الحرف .. !!

عقل الفتى ليس يغني عن مشاورةٍ
كعفةِ الخود لاتغني عن الـرجلِ
ان المشاور إمَّا صائبٌ غرضاً
او مخطيء غير منسوب الى الخطل !

«لامية ابن المقري»



● حمد القاضي

الكاتب يحترق من اجل القاريء !

جده ـ مندوبنـا ..

الاستاذ حمد القاضي رئيس تحرير الزميله المجلة العربية او حورية المجلات كما اطلق عليها مؤخراً قال ان القاريء يطالب الكاتب بان يقدم له انتاجاً ولايقبل بغير ذلك .

القاضي قال ايضا ان كثرة اللقاءات التى تجرى مع اي كاتب ينبغى ان تأخذ مساراً معيناً وهو تحقيق جدوى من ذلك ؛ واتضح عن الخطوات القادمة بان هناك افكاراً سيراها قراء المجلة العربية قريباً .

في الامسية الحداثية .. لم ينجح احد ؟!

● عبدالفتاح ابو مدين

جده ـ مندوبنـا ..

بعد انتهاء الامسية القصصية التى اقامها النادى الادبي في جده طلب الاستاذ محمد علي قدس سكرتير النادى ومدير الحوار في الامسية من الحاضرين ان يتقدموا باسئلتهم للمشاركين من القاصين .. لكن رغم الانتظار لم يتقدم احداً باسئلته .

احد الخبثاء علق قائلاً ان السبب في عدم التقدم بالاسئلة هو ان الحاضرين لم يفهموا ماقيل من تعبيرات حداثية كان الغموض يغلفها !

غـادة السمان :
اعيش محطة انتظار





● غادة السمان ●

جدة ـــ عبدالعزيز انديجانى ..

الكاتبة غادة السمان قالت انها تعيش محطة انتظار على امل العودة الى الوطن في اسرع وقت ممكن ..

واضافت ان عزوفها عن كتابة القصة القصيرة مرتبط بالحرب وهذا ماتؤكده الدكتوره الهام غالى في كتابها عن غادة السمان ..

غادة السمان مازالت تنشر اسبوعيا مقالها في مجلة الحوادث اللبنانية ..

الكاتبة خيرية السقاف

● ليس صحيحا ان المرأة اقل حضورا في الساحة الفكرية
● استغرب من واقع النقد والشللية في الوسط الادبي

جدة/ عبدالعزيز انديجانى

قالت الكاتبة خيرية ابراهيم السقاف ان هناك من ينظر للمرأة على انها اقل ثقافة واقل حضوراً ووعياً وليس هناك صلة بينها وبين ما يحدث في السلحة الفكرية .

واكدت خيرية السقاف ان الهاجس والتفاعل في المجال الثقافي واحد بين الرجل والمرأة فهناك الموهبة والرغبة والاندفاع والقدرة على العطاءواضافت خيرية السقاف ان النقطة الاساسية هو ان الرجل يتجاهل المرأة وهو شيء واقعي وحقيقي .

واضافت قائلة انها تعكف حاليا على تحضير رسالة الدكتوراه وحين الانتهاء منها ستدخل في نقاش وحوار طويل عن واقع النقد والشللية في الوسط الادبى مشيرة الى ان هذه الشللية ترفض في الكثير من الاحيان الحقوق الادبية للمراة ويصنفون الكاتبات حسب اهوائهم واتجاهاتهم وحول سؤال الكاتبة بان هناك اتهاما يوجه للمراة الكاتبة يقول مضمونه .

«ان وراء كل امراة كاتبة رجل يكتب لها اويقف وراءها قالت انني ارفض هذا قلباً وقالباً واذا كان هذا صحيحاً فليتقدم اي رجل ويقول اسمه اذا كان هذا صحيحا .

واضافت خيرية السقاف انها بصدد اصدار ديوان شعرى لها الى جانب مجموعة قصصية لها مشيرة الى ان عملها الحالى في المجال الصحفي قد غلب عليها ولكنها مازالت تواصل العطاء لهذا الجانب الهام من حياتها .

تكريم الشاعر موسى الزين شرارة

بيروت ـ مندوب الندوة .

تكريما للشاعر اللبناني الراحل موسى الزين شرارة اقام اتحاد الكتاب اللبنانيين حفلا تكريميا له في قاعة كلية الحقوق والعلوم السياسية اللبنانية بحضور حشد كبير من المثقفين والكتاب والشعراء .

تحدث خلال حفل التكريم المفكر منح الصلح فقال ان الرعيل الوطنى الذى ينتمى اليه الشاعر موسى الزين شرارة اندفع في الطريق الوطنى المقاوم للاجنبى وعملائه ومحاربة كل ماهو طائفي من المفاهيم مدركا منذ ذلك الحين ان الوحدة بين فئات المجتمع هى السلاح الذى لا بديل منه في بناء الوطن .

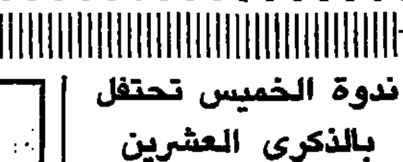
والقى عدد من الشعراء قصائد تابينية بالمناسبة ومنهم الشاعر محمد علي شمس الدين الذي الهب اكف الحضور بقصيدته «الحضور التام» .

يقال

ان بعض الحداثيين قد اصيبوا بالتشنج بسبب الاخبار المتواترة الواردة من مهرجان المربد بالعراق .. والتى تحدثت عن فشلهم الذريع في تقديم صورة جيدة للادب السعودي المتفاعل مع قضايا الامة .. وعن الانتكاسة الحادة التى واجهتها حركة (الحداثة) عموما في هذا المهرجان عن طريق سيادة الشعر الاصيل .. والابداع الحقيقى على السلحة الفكرية هناك ..

هؤلاء الحداثيون اخذوا خلال تشنجهم يتهمون خصومهم بانهم وراء تلك الاخبار التى يراد بها انتقاص قدراتهم وابداعهم المزعوم ..!!

بعض اصدقاء الطرفين اقترح على محررى الصفحات الادبية تقديم تغطية صادقة لما جرى في مهرجان المربد .. مرتكزة على النصوص الفنية لجميع التيارات والتوجهات الفكرية .. ليكون القارىء هو الحكم الاساسى والنهائى في هذه القضية الا ان الحداثيين رفضوا الفكرة من اساسها لان تيار ابداعهم لايمكن ان يسير جنبا الى جنب مع التيارات «الاصيلة» ..!!



عبير الاصالة بنادى مكة

مكة المكرمة ـ تميم الحكيم :

نفحات من الشعر الاصيل يستاف عبيرها غداً من سيحضر الامسية الشعرية التى يقيمها (نادى مكة الثقافي الادبي) ويحييها الشاعران : الشيخ عبدالرحمن حبنكه الميداني ، الاستاذ بجامعة ام القرى ، والاستاذ الشاعر محمد الشنقيطى ، رئيس بلدية جيزان .. والدعوة مفتوحة للجميع .

ندوة الخميس تحتفل بالذكرى العشرين

بيروت ـ ملحق الندوة

احتفلت ندوة الخميس في بعلبك بذكرى مرور عشرين عاما على تاسيسها في قاعة المكتبة العامة وبرعاية وزير التربية الوطنية الدكتور سليم الحص، وحضور رجال الدين والثقافة والفكر والصحافة وممثلين عن الاندية والمجالس الثقافية في البقاع.

ندوة الخميس عبارة عن جمعية ثقافية تضم عددا كبيرا من الكتاب والادباء والمثقفين وجلهم من منطقة البقاع اللبنانية وقد قال الوزير الحص في كلمته : سرني جدا ان يكون في بعلبك نشاط فكري وثقافي عبر ندوة الخميس في حين ان الوطن تتناوبه حمى الفوضى والاقتتال، حمى الجنون الهستيري الذي اودى بدعائم الوطن على كافة الاصعدة، فكانت ندوة الخميس بمثابة الشمعة التي تضيء ظلمات الجهل والتخلف والانحلال.



الزيدان .. سينمائيا !

جدة/سمير خوجه

● قصة الاستاذ محمد حسين زيدان سيتمكن عشاق حرفه من متابعتها من خلال فيلم يقوم بانتاجه الان احد المنتجين السعوديين يتحدث من خلاله الاستاذ زيدان عن محطات عديده في حياته .

اصدارات



فصول في الادب والبلاغة

عن مكتبة الطالب الجامعي بمكة المكرمة صدر للدكتور ابراهيم طه الجعلي الاستاذ المساعد بكلية البنات في مكة المكرمة كتاب تحت عنوان (فصول في تدريس الادب والبلاغة والنقد) يركز على اهم اهداف البلاغة المتمثل في البحث عن مقومات الجمال الفني بغية تنمية تلك الموهبة لدى الدارس او الدارسة .. ويوجز القول في الفروق بين النقد والبلاغة ويقع في ١٤٤ صفحة ..

صدى .. وذكرى

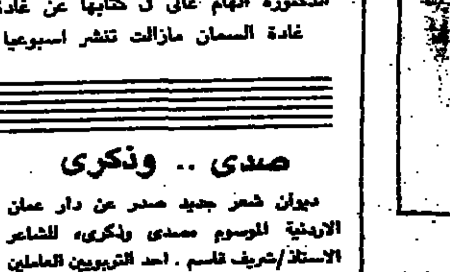
ديوان شعر جديد صدر عن دار عمان الاردنية الموسوم «صدى وذكرى» للشاعر الاستاذ/شريف قاسم . احد التربويين العاملين في منطقة نجران التعليمية واحد الشعراء المشاركين في هذا الملحق .

والديوان يضم مجموعة من القصائد المتنوعة الاغراض والتى يغلب عليها الطابع الاسلامي وتحمل الهم الوطني ومعاناة الامة التى جسدها الشاعر في ١٥٧ صفحة .

اهمية الامثال في تراث الامة

الامثال عنصر هام من عناصر التراث العربي ولها دور فعال في اعطاء الصورة الحقيقية والواقع التاريخي والاجتماعي والفكرى للمجتمع ..

حيث صدر للدكتور يوسف الثقفي كتاب تحت عنوان (اهمية الامثال في تراث الامة) عن مكتبة الطالب الجامعي بمكة المكرمة حيث اشتمل الكتاب على زخم وافر من الامثال المتداولة ويقع في ٣١٨ صفحة ..



● عصام خوقير

حتى ينبت للساق .. ورق !

جده ـ سمير خوجه بكه ..

القاص المعروف الدكتور عصام خوقير قال عن كتابة القصة انه لم يكتبها عن دراسة بل قال كتبتها لاني وجدت نفسي اكتب القصة ومشيت في الطريق وانا اجد كل الترحيب من المستقبلين حتى النقاد لم اشعر الا بالتشجيع منهم .

الدكتور خوقير قال ايضا ان هناك منحى جديداً سارت فيه القصة تحتاج لوقت حتى يكون لها ساق ينبت عليه الورق .



حظ المتقين بين الدنيا والأخرة

شعر : عبدالرحمن حبنكه الميداني

يقولُ المتَّقُونَ لِمَنْ أصابُوا
بإثْمٍ مِنْ مَتاعِ الارضِ رِفْدا
سعَى المتعجلُون لِنيلِ حظٍ
كأنعامٍ سَعَتْ قَضْماً وكدّا
تقاسمنا حظوظ الرَّأي فينا
فما اصطبروا . وانسأناه عمدا
رعى المتعجلون الغيث بقلاً
ونرعى غيثنَا زُبداً وشهداً
لقد فتِنُوا بعاجلة رأوها
وصدقْنا من الرحمن وعدا
ونِلنا فوقَ حَظِّ الوَعد حظاً
مِنَ الدُّنيا كما نالوا واندى
أصبناه بلا قَلقٍ وكدٍّ
فكان هنيئه رغداً وسَعْدا
ونالُوهُ على قلقٍ وكَدّ
فما هنِئُوا به جَمعاً وزرْدا(١)
فَمنْ مِنَّا هُو المحظوظُ حَقاً
بعاجلِهِ وَأجلِه واهْدى ؟

* * *

اذا كان الذَّكاءُ بغيرِ تقوى
فتقْوى ذي البلادَةِ مِنْهُ اجْدى

١ ـ زرداً ازدراداً

فكر توفيق الحكيم تحت مجهر التصور الاسلامي «الجزء الثاني» [٢٠]

وجودية سارتر تقوم على انكار وجود الله عز وجل
الضابط الخلقي غير الوازع الديني

بعد الاستعراض السريع لمراحل الحداثة ومذاهبها لابد لنا من وقفة معها لوضعها تحت مجهر التصور الاسلامي لنعرف مدى بعدها عنه ولو نظرنا الى مذاهب الحداثة نجد اخطرها : الواقعية . والوجودية والماركسية او الاشتراكية والبرناسية والسريالية . كما نجدها قائمة على احياء الاسطورة وتبني المذاهب الصوفية المنحرفة عن العقيدة الاسلامية الصحيحة

هذا ومن خلال دراستنا للتصور الاسلامي للانسان والكون والحياة تبينت لنا ملامح هذا التصور واهم خصائصه . ويمكن ان نلخص نظرة الاسلام الى الانسان في النقاط التالية

١ ـ انه جسد وروح وقد وازن الاسلام بينهما دون ان يطغى احدهما على الآخر

٢ ـ ان الانسان كائن مكلف وصاحب رسالة .

٣ ـ انه مخلوق مكرم .

٤ ـ انه مسير ومخير ومميز اي لديه القدرة على التمييز بين الخير والشر .

٥ ـ انه مسؤول عن اختياره فيثاب ان احسن ويعاقب ويجازى ان اخطأ .

٦ ـ ان مهمة الانسان العليا هي عبادة الله

اما نظرته للكون فتتلخص في .

١ ـ انه ميدان للنشاط الانساني اذ يستخدم فيه الانسان طاقاته وامكانياته ويسخره لمنفعته .

٢ ـ ان ارادة الله وراء مايحدث في هذا الكون وان الكون مسير ومدبر دائماً بقدرة الله

٣ ـ ان الكون كله قانت لله .

٤ ـ وان كثيراً مما في هذا الكون سخر للانسان .

اما عن نظرته للحياة فيمكن تلخيصها في الآتي

١ ـ ان حياة الدنيا دار امتحان وبلاء يمر بها الانسان ليصل الى الآخرة وان الحياة الآخرة هي الحياة الدائمة لاموت فيها وقد وصف الحياة الدنيا بأنها :

ـ حياة لهو وملموعة بالزينة والزخرف والشهوات واللذات .

ـ وهي متاع مؤقت ومكان عبور لايجوز اتخاذها غاية .

ـ انها قصيرة الامد .

ـ انها دار تعب وكدح وجد .

هذا ويستند التصور الاسلامي للحياة على عقيدة الايمان بالله وحده دون سواه فالكلمة الجامعة للعقيدة الاسلامية هي : لا اله الا الله محمد رسول الله .. وبها يتحقق شرط الاسلام وهي تثبت الالوهية والتوحيد المطلق لله وحده لاشريك له . ومن صفات الله عز وجل انه ليس كمثله شيء وهو السميع البصير .

هذه باختصار شديد اهم خصائص التصور الاسلامي عرضتها عليكم لنقارن بينها وبين الفلسفات والمذاهب الحداثية مع ايراد نصوص شعرية لبعض شعراء الحداثة العرب لنعرف اين تلتقي مع التصور الاسلامي واين تخالفه وتبتعد عنه ولنبدأ بـ .

الفلسفة الوجودية

الوجودية نظرة استبطانية ترى ان الفرد يسبق جوهره فبالتعبير الفلسفي لكل شيء جوهر ووجود جوهر : اي مجموعة خصائص ثابتة ووجود اي حضور ما فعلي في العالم .

والوجودية تجعل الفرد هو المسؤول الوحيد عن بناء كيانه وتكيفه فهي تركز على الانسان الفرد بما يحمله من معاني المسؤولية والاختيار والحرية وما يتصف به من حالات الموت والخطيئة والمخاطرة والقلق ومايحمله معنى وجود الانسان ويعتبر الكاتب الدانماركي سورين كيركجارد رائد الوجودية .

الوجودية الملحدة

في العقد الخامس من القرن العشرين ظهرت الوجودية الملحدة على يد جان بول سارتر الفرنسي التي نادى بها في كتابه الوجود والعدم سنة ١٩٤٣ م واساسها ان الوجود المطلق او حالة الفراغ كما يسميها سارتر . يسبق الجوهر او الماهية الوجود الفعلي والوجود الفعلي في نظره عبارة عن خروج الفرد من حالة الخمول البدائي بوساطة الثورة النفسية الناتجة عن القلق واليأس الى جو من الحرية المطلقة يستطيع فيه ان يشكل حياته بمحض ارادته متحملاً المسؤولية الكاملة عن جميع تصرفاته وتقوم وجودية سارتر على انكار وجود الله وعلى العبثية اي عبثية خلق الانسان وعبثية الحرية فيقول سارتر ان الله غير موجود اما عن الخلق فيقول في كتابه الغثيان . «موجود ويولد بدون سبب ويستمر بالضعف ويموت بالصدفة ويقول في كتابه الكينونة والعدم «الكينونة هي بدون سبب ولاعلة ولاضرورة» .

وهكذا نجد وجودية سارتر الملحدة قد حكمت على الانسان بوجود عبثي مما ادى بالوجوديين الى طرح هذا السؤال : هل تقضي الحكمة بالتخلص من الوجود عن طريق الانتحار .

اما الحرية في وجودية سارتر حسب تعبيره فهي مورد القيمة الاوحد ولايمكن ان يكون لها هدف غير ان تريد ذاتها .. تريد الحرية للحرية .

اما بالنسبة للاخلاقيات فالاخلاقيات الدينية لاقيمة لها اذ الانسان في نظرهم غير خاضع ولايقبل الخضوع لاية اشياء خارجة عن ذاته فالقيم طبقاً لهذه الفلسفة لاتنبع الا من داخل الانسان وهي تحيا وتعيش في داخله فالخير او الشر يتوقف على اعتقاد الفرد في رغبته في شيء من الاشياء فالانسان يتعرف على قيمة ما من خلال تعرفه عليها اثناء ممارسته لحريته فحريته هي اساس القيم ولاشيء أخر على الاطلاق يدفعه الى اعتناقه لاية قيمة . وكان للوجودية الملحدة تاثير كبير وواضح في الادب الفرنسي بعد الحرب العالمية الثانية وخاصة لدى سارتر وكامو وسيمون دي بفوار كما كان لها تاثير كبير على ادبنا العربي وظهرت بوضوح في كتابات الكثيرين من ادبائنا مثل صلاح عبدالصبور وانيس منصور والدكتور يوسف ادريس واحسان عبدالقدوس وادونيس وغيرهم . فها هو احد رواد الحداثة صلاح عبدالصبور يتحدث عن عبثية الخلق في قصيدة له اسماها متنوعات يقول في المقطع الثالث :

يادليم بتريبتس ..
كم اضنيت يقيني بفكاهتك الاسيانة ..
بذكاء القلب المتألم ..
لكني اسأل ..
اذا كان الانسان هو الموت ..
فلماذا يبتسم هذا الطفل الامور ..
ولماذا اجاز البحر المزيد ..

حتى حط على شباكي الشرقي الموصد ..
هذا العصفور الاسود ..
هذا البيت ..

الانسان هو الموت

فهذه الابيات تبين لنا ايمان صلاح عبدالصبور بوجودية سارتر التي تقوم على عبثية الخلق . فالانسان مادام مصيره الموت فلماذا يبتسم ؟ ولماذا يحمل ؟ الخ ...

اما عن اللا اخلاقية .. فلقد سبق وان اشرت اليها في شعر نزار قباني . كما يمتليء شعر الحداثيين بالالحاد والوثنية وسأذكر نماذج منه عند حديثنا عن بقية المذاهب الادبية الحداثية ..

هذا ولو عرضنا هذه الفلسفة [الفلسفة الوجودية] على التصور الاسلامي نجدها ابتعدت عنه في الآتي :

١ ـ لقد اهتمت بالفرد واهملت المجتمع في حين نجد ان الفلسفة القرآنية قد وازنت بين الفرد والمجتمع فلم يطغ المجتمع على الفرد وفي الوقت ذاته لم ينزو الفرد تحت طغيان المجتمع .

٢ ـ اهتمامها بقضية الموت وقضية التناقض الداخلي ولكنها لم تصل الى علاج ناجع للمشكلتين اذ تقوم هذه الفلسفة على الاهتمام بالانسان وتطوير واقعيته وفرديته على اساس ان الانسان سوف يموت ولابد من اعداده للموت ولكنها لم تضع ملامح هذا الاعداد بل اكتفت باظهار خيبة املها فيما فعل الانسان بنفسه .

اما الاسلام فقد جاء كعنصر ساحق للانسان على الامه وكثورة نفسية عظمى حققت له توحده الذاتي وشيدت امامه اروع امل في الخلود المطلق في النعيم .. لذا فان الموت في حياة الانسان المسلم له هدفه وغايته ووظيفته وعليه فان موقف القران يتسم دائماً بالمعالجة المتوازنة فكرياً ونفسياً دونما طغيان لقيمة على قيمة فالانسان المسلم يملك ان يصنع اشياء كثيرة وان ينشيء احداثاً ضخمة وان يؤثر في كل شيء ويتأثر . يملك ان يحس الوجود في الماضي . والاستقرار في الحاضر والامتداد في الآتي وانه لقادر اذن على مواجهة الحياة والاحداث والاشياء وهو لايستعين بنفسه فقط بل بقوة اعلى هي قوة الله التي تعينه ابداً . وهذا معناه ان فلسفة التربية الاسلامية القرانية تسعى الى مايريد الاسلام تحقيقه في الفرد المسلم وهي تهتم بالفرد المسلم الذي يؤمن بالعلم ويشجعه الا انه قبل كل شيء انسان عابد صالح مهمته العليا عبادة الله كلف بأمانة الاستخلاف .

٣ ـ اطلاقها حرية الانسان دونما ضوابط تضبطها مما جعلها لاتعترف بالاخلاقيات الدينية ولا بالقيم اذ اعتبرت الحرية المطلقة هي اساس القيم ولاشيء يدفع الانسان الى اعتناق اية قيمة اخرى اما الفلسفة التربوية القرآنية فقد منحت الانسان حرية كاملة ووضعت لها ضوابط حرصاً على كيان المجتمع وتنحصر هذه الضوابط في ثلاثة امور هي حفظ الاعراض والاموال والانفس هذه هي اساس القيم في التربية القرآنية . فعندما تتمكن هذه التعاليم من نفس الفرد ومشاعره تصبح بمثابة ضابط خلقي يحاكم المرء نفسه اذا ما اقدم عليه عندما يقف امام امور مشتبهات . والضابط الخلقي هنا غير الوازع الديني . فالوازع يتحدث عن موضوع المحرمات بالكلية ولكن الضابط هو الذي يقول لك بدقة هذه حدود المحرمات في البيوع فلا تقترب منها . والنظرة سهم مسموم فصن نفسك عن النظر الى الاجنبيات لان هذا سيقودك الى انتهاك الاعراض . فالدافع الحقيقي لهذا الضابط هو الخوف من الله فلا يحاول المسلم الحق التهرب من الشرع او الاحتيال عليه وهذه هي الميزة الاساسية التي تميز الشرع عن القانون كما يلتزم بهذا الضابط اينما ذهب واينما كان لانه يراقب الله ويخافه والله معنا في كل مكان وزمان لاتاخذه سنة ولانوم .

٤ ـ انكار الوجودية الملحدة لوجود الله وهنا خالفت التصور الاسلامي تمام المخالفة فالله خالق الكون ومافيه من مخلوقات وكائنات وادلة وجوده لاتعد ولاتحصى وحسب المرء ان ينظر الى نفسه ﴿ وفي انفسكم افلا تبصرون ﴾ .

وهكذا نجد الوجودية الملحدة قد قامت على اسس باطلة لانها انكرت وجود الله وكما اختلفت الوجودية مع التصور الاسلامي في نظرتها الى الله نجدها اختلفت معه في نظرتها الى الانسان فالتصور الاسلامي كما تبينملنا نظر الى الانسان من منظور كلي بخلاف الوجودية التي نظرت اليه نظرة جزئية ومن ثم اختلفت اهداف كل من الفلسفة الوجودية والتربية الاسلامية فالوجودية تسعى الى هدم الانسان باشاعة الاباحية والالحاد واليأس من الحياة والهروب منها بالانتحار بينما تسعى التربية الاسلامية الى بناء الانسان بناءاً متوازناً متكاملاً يشمل الروح والعقل والفكر والجسد بناء قوامه الايمان بالله والخوف منه ومراقبته طمعاً في ثوابه وخوفا من عقابه وحباً له ورغبة في رضاه .

هذه باختصار شديد الفلسفة الوجودية ومقارنتها بالتصور الاسلامي . والوجودية مذهب من مذاهب الحداثة . وبتبني الحداثة للوجودية نجدها قد ابتعدت عن التصور الاسلامي .

بقي لنا ان نعرض بقية المذاهب الحداثية على مجهر التصور الاسلامي وهذا ماسابحثه في لقاءاتي القادمة ان شاء الله .. وسأحاول في الثلاث حلقات القادمة ان انهي موضوع الحداثة وان كان ملحق الندوة الادبي بوضعه الحالي لايسمح بتجاوز صفحات الحلقة عن ثلاث او اربع صفحات ولعل القراء الاعزاء لاحظوا في الأونة الاخيرة تجزئة الملحق لحلقات هذا البحث فالحلقة الواحدة جزئت على حلقتين وبعضها على ثلاث حلقات وهذا اثر على تتابع الموضوع وتسلسل افكاره من ناحية كما اثر على نفسيتي وتحمسي لاتمام البحث لان الجهد المبذول فيه لايستحق من الملحق كل هذه التجزئات وهذا جعلني اعيد النظر في تزويد الصحف اليومية بالبحوث والدراسات لأنه اذا ماطرأ عليها طاريء سرعان ماتقتص من البحث والدراسة .. انا لاانكر سعة صدر الملحق لنشره هذا البحث الطويل ولكن في نفس الوقت لااستطيع ان اخفي ماسببته لي هذه التجزئة من استياء وضيق .

بقلم : سهيلة زين العابدين حماد

● صلاح عبدالصبور ●

● يوسف ادريس ●

تعقيب من اليمن الشقيق على الحلقة الرابعة عشرة من فكر توفيق الحكيم ...

الاخت سهيلة وقعت في الخطأ التقليدي «شكري ومدرسة الديوان»

■■ اولا ـ وقعت الكاتبة الفاضلة سهيلة زين العابدين في الخطأ التقليدي وهو اعتبار عبدالرحمن شكرى من مدرسة الديوان .. تلك المدرسة التى تنسب الى سفرها القيم «الديوان» الذى كان مقررا ان يصدر منه عشرة اجزاء . لكن جزئين فقط صدرا .. واذا كان عبدالرحمن شكرى احد اعلام المدرسة . فمن هو ياترى «صنم الالاعيب» ؟! هذا المقال الذى كتبه المازنى ولا ريب !!

لقد صحب عبدالرحمن شكرى العقاد والمازنى زمنا . لكن شكريا ذا الطبيعة المتوترة الشكاكة انفصل عن رفيقيه قبل ان تتبلور أفكارهما فى ديوانهما . وكتب شكرى فى المازنى مقالات فيها غمز مسف . تحسب عليه . لا على المازنى .

ولعل اول من اطلق هذه التسمية جماعة الديوان . ليعنى العقاد والمازنى وشكريا هو الدكتور محمد مندور . وسار على نهجه من بعد كثيرون .

ثانيا ـ لم تمتثل جماعة ابولو بمذهب الفن للحياة او الادب للحياة . وانما الذى ردد هذا المذهب . وجعله كل همه . دعاة الواقعية الاشتراكية . وقامت معركة فكرية (غير متكافئة !) بين عبدالعظيم انيس ومحمود امين العالم . من اعلام دعاته . من ناحية . وبين العقاد وطه حسين من ناحية اخرى . وتهكم طه حسين على الرجلين لادعائهما على العقاد . ونصح لهما بقراءة ما كتبه العقاد عن وحدة القصيدة قبل أن يولدا !!

ثالثا ـ عجبت كثيرا لما اسمته الكاتبة بالمرحلة الثانية للرومانسية . وفيها كما تقول « ... فتحررت القصيدة من عمود الشعر العربي القديم . وتحررت من القافية الواحدة . ومن الاوزان القديمة وشكليتها حتى ظهر الشعر الذى لا يعتمد على وزن ولا على قافية . ونادت بحرية الفنان المطلقة وبالقيود التى تكبل الفنان (تقصد تحطيم القيود) حتى ينطلق فى فضاء رحب . واعتبرت ذات الشاعر هى المحور الاساسي للتجربة الفنية (هذا الاخير كذلك فى الرومانسية التقليدية !!) واعتبرت الشاعر له الحق المطلق فى أن يرفض ما يشاء . ويقبل ما يشاء . ولا يخضع لقوانين أخلاقية ودينية . واجتماعية . وفنية ـ تأتى من خارج ذاته . فالانسان فى الرومانتيكية الجديدة سيد نفسه . ذاتى الى أبعد حدود ....»

وبالطبع . فبهذا المقياس الذى خلط أمورا متباينة أشد تباين . يدخل فى الرومانسية الجديدة كل ما تقرأ من غثاء لادونيس وغير ادونيس !!

■ المازنى

بقلم : د/محمد عبدالعظيم سعود ـ اليمن/تعز

الذكرى نصف المئوية لغياب الأديبة مي زيادة

○● بيروت/ملحق الندوة الادبي

مى زيادة .. صاحبة الصالون الادبي الذى كان يرتاده كبار الادباء والكتاب .. مى زيادة كانت النموذج العالمي للاديب العربي . يذكرها المثقفون فى كل العالم العربي لدورها الذي ساهمت به من خلال صالونها .. حيث تحل الذكرى النصف المئوية لرحيلها ..

المولد والنشأة

لبنانية الاصل . فلسطينية المولد والنشأة . مصرية الدار والاقامة تلك هى مى زيادة التى ابصرت النور فى ١١ فبراير ١٨٨٦ فى مدينة الناصرة بفلسطين . وتلقت دروسها فى مدارسها ثم فى مدرستي عينطورة وبيروت . وهاجرت الى القاهرة مع عائلتها حيث انصرفت الى تعلم اللغات . الفرنسية والانكليزية والاسبانية والالمانية واللاتينية واليونانية الحديثة

وبدأت مي زيادة بنظم الشعر باللغة الفرنسية منذ كانت فى الخامسة عشرة من عمرها . وفى مطلع القرن العشرين ١٩١٤ كانت تمتلك (صالونا) او ناد ادبي على غرار صالون الاديبة الفرنسية «دوستايل» فى مطلع النهضة الاوروبية .. يتردد عليه كبار ادباء ذاك الوقت من امثال عباس محمود العقاد . ومصطفى صادق الرافعي . وانطوان الجميل . واسماعيل صبري . وداود بركات . وطه حسين . وولي الدين يكن وغيرهم من الادباء والمفكرين .

العربية والتأثر الغربي

وفى جلسات «صالون» مي كان الجدل يحتدم حول اللغة العربية وضرورة الحفاظ على قدسيتها وتقول مي زيادة فى مقال لها بعنوان «حياة اللغات وموتها» : لقد اوجد القرآن دينا عربيا ودولة عربية . واحكاما عربية . وادابا عربية . صارت كلها اجزاء قومية واحدة . ربطت شعوبا لم تكن العربية لغتها . لذلك قال بعض المؤرخين ان التمدن العربي كان تمدنا اسلاميا صرفا .

ورغم ان الاديبة مي زيادة دافعت عن اللغة العربية وحاضرت فيها . فإن تأثرها الاكبر كان على التأكيد بالثقافة الفرنسية . خاصة شعراء الرومانسية «لامارتين ودوموسيه» اللذين ترجمت لهما . ثم بالكاتب «بيار لوتي» واعجابها به حين تقول فى احد مقالاتها وطالما استسلمت لسحر بيانه . وطالعت بعضا من فصوله فى المتحف المصرى .

● مى زيادة ●

العودة الى لبنان

وبعد حنين طويل الى لبنان . عادت مي زيادة الى وطنها ولكن باسلوب مشوه . فقد عادت الى مستشفى للامراض العقلية يسمى «العصفورية» ومكثت فيه سبعة اشهر بايعاز من ابن عم لها الى السلطات اللبنانية . اراد الاستيلاء على ثروتها باثبات انها مختلة عقليا وغير قادرة على التصرف بها . ولم تخرج مي زيادة من المستشفى الا بعد حملة صحفية قام بها الشيخ فؤاد حبيش صاحب جريدة «المكشوف» وبعد سلسلة مرافعات للمحامين حبيب ابي شهلا ـ رئيس الجمهورية اللبنانية فيما بعد . وبهيج تقي الدين .

وكان لهذه الحادثة وقع الصاعقة على الاديبة زيادة جعلتها تصب جام غضبها على الصحافة ورجال القانون وتقول «لم يؤت بي الى لبنان ولم ادخل مستشفى الامراض العقلية الا بفضل القانون . والى الصحافيين اقول ان كرهي لكم شديد . فقد اوجدتم في الغرب والشرق اعتقادا باني مجنونة . انتم تنحرون الحقيقة في كل مكان» .



● عباس محمود العقاد ●

عودة الانطلاق

ولم تعد مي زيادة الى نشاطها الادبي الا بعد ان اقامت لها جمعية «العروة الوثقى» احتفالا في الجامعة الاميركية في بيروت . كان مليء بالحشد . والقيت خلاله محاضرة بعنوان «رسالة الاديب الى الحياة العربية» لتعود وتتابع رسالتها الادبية في العالمين العربي والعالمي .

مي زيادة تستحق التكريم لانها امنت بالمثل العليا للاديب العربي وصورته في شتى خطبها يرفع صوته ويقول «الحياة الانسانية ثلاث خطوات : خطوة من الجهل الى المعرفة . وخطوة من المعرفة الى الارتقاء . وخطوة الى ذلك اللامع هنالك في اقاصي الايام والامال : الى المثال الاعلى الذى نجهله ويحيينا جميعاً» .

أدباء من البحـ[illegible]

بقلم : عبدالله

● فهد الدويرى ...

هذا الاديب من اوائل من كتبوا القصة في الكويـ[illegible] وعطاء متواصل يوم كانت الساحة خالية من [illegible] يكتسب . ويخطب ويتحدث .. كتب في مجلات [illegible] والرائد » .. كان يعالج في كتاباته العديد من القضايا [illegible] في تلك الايام .

وكان يكتب باسمه الصريح تارة وباسماء مستعـ[illegible] عنه الاستاذ خالد سعود الزيد ..

«اقبل على الساحة باجمعه يوم كانت الساحة عطـ[illegible] غير نفر قليل فسقاها من ضلوعه ودموعه .. مع هذا [illegible] اهتزت ارضها .. وربت وانبتت من كل زوج بهيج [illegible] وادبر عنها باجمعه حين استطال نباتها واستوى [illegible] ينسى .. كان صوتا جمهورياً يصل الى كل الاذان .. [illegible] يكون مجهول المكان ..

صدر لفهد الدويرى مجموعة قصصية كتبها [illegible] ١٩٥٢ وتضم «فرصة ضاعت ـ الشيخ والعصـ[illegible] الثانية ـ صانع المتاعب ـ رسالة ـ انسانة بائسة [illegible] المهندس ـ يرثون حيا ـ ارادة الله ـ اندحار الشيطان [illegible]

ومن عناوين هذه القصص يتضح انها معالجـ[illegible] الهدف منها تتبع تلك الاخطاء التى يتخبط فيها [illegible] بالعلم .. فاخذ الكاتب على عاتقه مهمة رصد تلك [illegible] ومعالجتها عن طريق القصة .. ثم يصور آثار الحر[illegible] فلسطين عام ١٩٤٨ موضحاً رأيه في احدى قصصه [illegible] فيقول :

انها احدى البائسات اللواتى قذفت بهن الهزيمة [illegible] حربا في فلسطين .. جاءت الى بيروت في قارب [illegible] اللاجئين الذين لو عرف اكثرهم مصير هجرتهم [illegible] فيه .. وقد خلفت وراءها هناك ثلاث جثث عزيزات [illegible] وزوجها .. مع من قتل غيلة وغدرا وتركت هناك في [illegible] بالاثاث الثمين .

وفهد الدويرى في كثير من اعماله .. متعلق بالـ[illegible] شواطئه خطواته الاولى .. الى ان كبر وهو يعانق [illegible]

تباريح

ولقد ذرفتُ الدمع عنـ[illegible]
كانت على [illegible]
بالقرب منها كان [illegible]
قرّت به عينـ[illegible]
فبثثتها حبى وفرط
وابحت عما [illegible]
فبكت وكنت أظن ان[illegible]
مما شكوت [illegible]
لكنها عادت تكفكفُ
وتنهّدتْ وجـ[illegible]
ورنت الىّ بطرفها
كادت تبوح [illegible]
فوقفتُ حيراناً تُرى
بالحبّ لي [illegible]



□ جدتي المقعدة على فراش الالم والشيخوخة .. تمضغها الليالي بثوانيها الرتيبة .. وتخنقها أنات المرض .. تغرز بشدة انيابها فى جسدها الهزيل .. فلا يبقى من ذلك الشموخ الذى كان في يوم من الايام يتمثل بكلماتها . بمعانيها .. بكل مواقفها التي تنساب منها الطيبة .. والاصالة .. لتصب فى قنوات متعددة .. فينبثق ما باعماقها من المعاني جميلة تكثلت عبر الأيام .. فكانت جدتي كالسنا المنبعث من عمق الأرض والمرسل لأبعد مدى بنفوسنا ..

● وفى سهول وروابي أيامها وقفت تنثر الحب فيزهر ورده بكل بقعة ارادت ان يكون لها هذا الشأن .. وطردت مايقلق لحظاتها ويمحو ترابط أسرتها ..

كانت بحكمتها تتحاشى مايكدر صفو ايامها .. وببصيرها تحقق ماتمناه قلبها . الى ان رأت أبناءها وبناتها .. وأتى اليوم لتعيش اياماً من حياة احفادها فأى عزم هو عزمها ؟ .. وأى طموح هو طموحها ..

● ● جدتي المستغرقة بتاملاتها فى زمننا هذا .. المنتصرة على الامها واناتها .. عبق غرفتها يغمر البيت .. ويشدني الحنين إلى ماضي الآباء والأجداد .

.. ما زالت صامتة .. تتأمل بتعجب .. وإستغراب فيما يدور حولها من أحداث .. وترسل آهة عميقة تتحدث .. وتشير الى ضرورة وجود حل لمشكلات كثيرة .. وكان هذه الآهة .. آهة احتجاج .. لمايجري رغم صمتها .. ورغم اهات الإحتجاج التى تمور بداخلها إلا ان كل زاوية بغرفتها تحكي بفخر عن ماض جدتي .. وتشجب هى الأخرى مايجري من أحداث .. داخل أسرتنا التى كانت مترابطة .

● ● أشياء كثيرة .. لا علم لي بمسمياتها .. واستخداماتها .. لكني اشعر وانا انظر اليها ان بيني وبينها علاقة ود عتيقة .. قللت من نسبتها الايام والسنون .

اقبل يدها المخضبة بالحناء .. وتسرى دعواتها بمسمعي كالمعتاد .. لتشرح وجداني وتملأ نفسي حباً . وتعلقاً بها ..

سؤالها المعهود .. كل يوم .. عن تحسن العلاقات بين أبي وأخيه وبين أمى .. وزوجة عمى .. الى ان يغلفها اليأس من وجود حل لتجافيهما فيبركها سؤال لاحق ..

هل تحسن حال زوجة أخيك .. أمازالت تطلب الانفصال عن زوجها ؟ ألم تحكم عقلها وتترك تصرفاتها الحمقاء ..

اعذرني ياحفيدي لتشعب اسئلتي .. فأخوك إنسان طيب القلب لا يستحق معاملتها المتغطرسة .. ولكنه قد أخطأ .. ولابد له من صبر ليتحمل الأزمات التى يمر بها الان .. تلبية لرغباتها .. تدليله لها فرض أمورها على كل صغيرة وكبيرة فى حياتهما .. لم تمنحه الفرصة ليجعل لنفسه قيمة واعتباراً .. كل ذلك جعلها تتمادى فى معاملتها .. وأكثر من الصمت تجاه ماتقرره .. فكانت النتيجة .. اين كلمته ؟ هو رجل البيت ؟ وهو سيد البيت .. !!

● رحم الله جدك .. عندما كان سيدي .. ويستحق ان يكون سيد أهلي ..

وسخاء إبتسامته التى تنير قسمات وجهه .. يغرق حفيدها عامر في قهقهاته

ـ أحقاً كان جدي .. هو سيدك .. وسيد أهلك ؟

ـ ياحفيدي الغالي الرجل في زماننا كان يحمل اثقل الهموم على عاتقه ولا يشكو من صبره الجميل ولا يخبر احداً ..

فينشر الحلم فى ربيع اسرته .. وينفض اليؤس عن حياتهم ويسحق بصمته اوقات الشقاء .. وبإمكاناته التى لا تذكر فى زمنه الشاق يجعل الحب يتحدث عنه .. والفؤاد يهتف بحروف اسمه .. ابعد ذلك كله .. افلا يحق له السيادة ؟

يسرح عامر مع كلمات جدته .. ويتذكر البيت الاخير للقصيدة التى يحاول نظمها .. فمازالت القوافي هنا غير موزونة ..

حبه للشعر كبير .. يعادل حبه لرياضة ـ الاسكواش ـ التى يعشقها فهي تتطلب منه الاعتماد على مفصل رسغ يده .. بينما يعتمد على قريحته اثناء نظم الابيات الشعرية .. ومن الاقوال التي قرأها .. والتى تحمل تساؤلات .. وتوقف طويلاً عند كلماتها .. ليبحث عن جواب لهذا السؤال .. هل يبقى الشعر هو اللغة التى يستكشف بها المرء دهشته الذاتية ؟

يستيقظ عامر من غفلته وسرحانه على صوت جدته .. بعد ما أعطت كامل السيادة لجده .. واصبح سيد أهلها .

● ولكن ياجدتي انعكست الامور فى زمننا ..

المليباري .. وكتاب المنتقى «٢»

المليباري يأخذ من المراجع ولا يشير إليها

ما صنعت شيئاً "يا أخا مليبار" وعلمي بك "شاعر"!

بقلم : عاتق بن غيث البلادي

١٥ ـ ص٣٣ : ووادى في مكة هو ما نسميه الان بسوق المعلا . وفي هذا .

أ ـ وادى مكة عند الازرقي ، هو : وادى فخ ، اما وادى ابراهيم الذى يمر بالمسجد الحرام فيسميه وادى بكة ـ راجع المادتين في معجم معالم الحجاز ـ ولا اعتقد ان الفاكهي يخالفه لتعاصرهما .

ب ـ المعلا ، صوابه : المعلاة ، فكل ما علا عن المسجد الحرام من مكة فهو المعلاه ، وكل ما انحدر فهو المسفلة .

ونظرا لوجود مقبرة اهل مكة في المعلاه سميت «مقبرة المعلاة» ثم صارت العامة تطلق كلمة المعلاة على المقبرة فقط ولم اسمع من اهل العلم والمثقفين من قال «المعلا» .

١٦ ـ بنفس الصفحة : وعلى الطريق جسر «كوبري» الان !

هل يحتاج الانسان في جزيرة العرب الى ان يفسر كلمة جسر ؟! وبم يفسرها ؟ ابكلمة اعجمية دخيلة ؟!

١٧ ـ بنفس الصفحة ايضا جاء . وهذا الجبل كان يسمى حثمة غثر .

الحثمة حددتها في «معالم مكة» وهي جزء من سفح جبل عمر ، ويبدو ان اخي المليبارى استقى هذه المعلومة من حيث اشرت ولكنه اراد صياغتها بعيدا عن المرجع فلم يفلح وقد كرر اعادة الصياغة في اماكن اخر كثيرة .

١٨ ـ وبنفس الصفحة : هذه الانصاب تسمى انصاب الاسد ، وهو باجياد الصغير في اصل الخندمة ! وفي هذا النص

أ ـ إلام تعود كلمة (هو) ؟!

ب ـ ليس لجبل الخندمة علاقة باجياد الصغير فجبل اجياد الصغير هو الجبل الاعرف وهو الجبل الاحمر ، اسمان لمسمى واحد ، ولا زال لونه احمر وهو الاحمر الوحيد في جبال مكة ، وشكله اعرف ، والاعرف عند العرب : المنقاد له ظهر سروى شبهوه بعرف الفرس اما الخندمة فهو جبل كحلي يغلب عليه السواد يفصله عن ابي قبيس شعب علي ، ويمتد مشرقا حتى يكون اخره ثبير الخضراء الذى يشرف على المفجر الاوسط .

ولعل اخي المليباري اخذ من قولي ـ في معالم مكة ـ ما معناه . ان الخنادم تمتد شرقا حتى تشرف على المفجر الاوسط ، وجنوبا حتى يكون اخرها جبل «سدير» وكنت اقصد سلسلة هضبة مكة الشرقية لا الخنادم بالتحديد .

١٩ ـ ص ٤٠ جاء : ان خبيبا رضي الله عنه صلب بباجج كذا ورد (ب ا ج ج) وكنت اظنه تطبيع ، ولكنه تكرر في نفس الصفحة ثلاث مرات بنفس هذه الاحرف .

وصواب الاسم · يأجج ، بالمثناة تحت وبعد الالف جيمان . وقد افضت في ذكره في (معالم مكة) و(معجم معالم الحجاز) له ذكر في شعر عمر المغيري ، واخبار عبدالله بن الزبير .

٢٠ ـ في ص ٤٢ يقول المحقق وعبدالرحمن بن ابي بكر الصديق مات بالجبل الحبشى اسفل مكة .

ثم يذيل قائلا · حسب تحقيقاتي ان هذا الجبل هو الذى يقع امام موقف السيارات بالمسفلة ..الخ .

وفي هذا النص .

أ ـ اسم الجبل «حبشي» بضم الحاء المهملة .

هذا هو الذى مات تحته عبدالرحمن . اما الحبشي بالتعريف فهو جبل اخر ذكره الازرقي في داخل عمران مكة .

ب ـ نقول للمحقق الفاضل · ان تحقيقاتك لم تحقق شيئا ، فجبل حبشي ـ بضم الحاء الذى مات تحته عبدالرحمن رضي الله عنه ، يسمى اليوم «جبل الراقد» لان عبدالرحمن نام تحته فمات ، واهل الحجاز يقولون للنائم راقد ، وبقية الخبر في «معجم معالم الحجاز» .

٢١ ـ بنفس الصفحة ٤٢ جاء هذا النص على لسان ابن الزبير · (لأبَر الى الله قسمه/ كذا على الالف همزه ، والراء من «بر» مشددة . ولعل صواب النص هكذا «لا ابر الله قسمه» وانه قد سقط الف بين لا وبين بر ، ثم اقحمت «الى» في الكلام . فجاء النص مشوها .

٢٢ ـ وبنفس الصفحة ايضا ـ والحديث عن حوادث عهد ابن الزبير ، جاء : فوجه اليه يزيد بن معاوية مسلم بن عقبة المزني .. الخ

قلت : مسرف بن عقبة مُرّي لا مُزني ، من مره بن عوف من غطفان ، وما كان لمزني ان يبيح مدينة الرسول ﷺ ، وهم الذين دخلوا يوم الفتح على راية خفاقة ودعا لهم ﷺ .

٢٣ ـ ص ٤٣ اول السطر الرابع . هكذا · لقي لقي . وظاهر انه غلط مطبعي ، انما يؤاخذ المحقق على الاخطاء المطبعية لان الكتاب طبع في مكة وبين ظهرانيه وباشرافه طبعا .

٢٤ ـ جاء وادع علي بن الحسين بن علي وعلي بن عبدالله بن عباس ، فسلمها ان يبايعا .. الخ . فما معنى «سلمها» ؟! وواضح ان معناه «سلهما» .

٢٥ ـ وبنفس الصفحة ، والحديث عنهما من امتنع عليك منهما او من الناس فاضرب عنقه ، ولا تؤامراني في ذلك .

وواضح ان النص : ولا تؤامرني في ذلك اي لا تراجعني .

٢٦ ـ وبنفس الصفحة ايضا . وقالوا لمسلم لا يوصل الله حتى توصل انفسنا فتركه ·

فهل كان النص بمثل هذه الهلهلة ؟!

٢٧ ـ وبنفس الصفحة ايضا : وقال ـ اى مسرف ـ للحصين يا بردعة الحمار احتر خدايع قريش لا تعاملهم الا بالنفاق ثم القطاف . قال : فمضى حتى ورد مكة فقابل بهما ابن الزبير اياما .. الخ . فتامل «يهما» الى من تعود . وتامل مسرف اللعين حتى وهو في النزع يريد ان يقترف مزيدا من انفس المسلمين ، وكان سبعين الفا من الصحابة والتابعين في مدينة الرسول لن يوردوه درك جهنم . «انها لا تعمى الابصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور ·

٢٨ ـ ص ٤٤ ـ جاء في اول السطر الاول (بن الضحاك) .

وكلمة (بن) تتردد في كل الكتاب بهذا الرسم سواء كانت بين الابن وابيه او بادىء بها الكلام . وكلمة «ابن اصطلح على ان يحذف الفها ، شرط ان تكون بين علمين احدهما مضافة اليه والاخر مضاف اليها فيكتفى بتسكين الباء وحذف الف الوصل ، ولا يجوز حذف الالف في حالة حذف الاسم الاول .

٢٩ ـ بنفس الصفحة هم بين مكروه وتاجر

قلت . سياق الحديث يوحي بان كلمة «مكروه» صوابها «مكره» .

٣٠ ـ وبنفس الصفحة ايضا ، والحديث للحجاج . انا يا امير المؤمنين فاني رايت في اليوم اني انتزعت جبته .

والقول . كلمة «في اليوم» لعل صوابها «في النوم» .

٣١ ـ ص ٤٥ جاء : الا ؟ تكلمهم في الصلح .

ويبدو ان علامة الاستفهام هذه وقعت سهوا ، والا فان مكانها اخر الجملة .

٣٢ ـ وبنفس الصفحة ايضا جاء هذا السطر من الشعر : (فلو كان قرنا واحدا كفيته) .

وهذا لا يستقيم الا بحذف الفاء ، خاصة اذا علمت ان المحقق الحق الشطر الثاني ص ٤٧ فجاء البيت هكذا :

(فلو كان قرنا واحدا كفيته
اوردته الموت وقد نكّيته)

فكيف يستقيم هذا ؟

٣٣ ـ ص ٤٦ اورد المحقق لابن الزبير ، هذا البيت :

ولسنا على الاعقاب تدمى كلومنا
ولكن على اعقابنا يقطر الدم

ما صنعت شيئا يا اخا مليبار · وعلمي بك (شاعر) والشعر قبل ان يكون علما موهبة ..

وصواب البيت :

ولسنا على الاعقاب تدمى كلومنا
ولكن على اقدامنا يقطر الدم

لان الدم يقطر على اعقاب المنهزمين ، بينما يقطر على اقدام الزاحفين .

٣٤ ـ وبنفس الصفحة . قال له قائل : الصلاة يا امير المؤمنين . فقال : إصبح .

هكذا بوضع الهمزة تحت الالف ، ثم تكررت الجملة في نفس السطر .

٣٥ ـ جاء : ان عبدالله بن صفوان كان متعلقا باستار الكعبة ، وكان يقول . (اللهم نقاتل مع ابن الزبير وانما نقاتل عن ديننا)

ولا تستقيم الجملة ولا يفهم معناها الا هكذا · اللهم لا نقاتل مع ابن الزبير .. الخ .

٣٦ ـ جاء في الحديث عن الحجاج ص ٤٩ ـ حتى نزل الطائف ، ولم يعرض المدينة ولطريقها مسلك على النقرة والربذة ..الخ .

وفي هذا ·

أ ـ لم يعرض المدينة ، صوابه . لم يعرض للمدينة .

ب ـ مسلك · فسلك

(للبحث صلة)

محمد عبدالله مليباري

لموجات البحر الزرقاء ويستنشق نسيمه العذب .. لذلك نراه يكثر من ذكر البحر .. ويكثر من رواية ملقيه من احداث كما في قصة يرثون حيا :

لقد نجا يعقوب هو واثنان من البحارة حين غرقت السفينة فتعلقوا ببعض الامواج .. وقذف بهم الموج الى شاطىء بعيد عن العمران .

وفي قصة اخرى «ارادة الله» يروى حادثة شهدها .. شهود عيان يقول فيها :

لقد وقعت حوادث هذه القصة حين كانت سفينتنا الضخمة تمخر عباب بحر الهند الهائج اذ كنا في اخر الموسم .. حيث تكثر الزوابع والعواصف ويشتد هياج البحر .. ومعروف ان كثيراً من سفننا الشراعية تتعرض للغرق والاخطار اذا صادف مرورها بهذا البحر بعد انتهاء الموسم .

ويقول في قصة اخرى « صانع المتاعب » :

● وهي تحكي قصة صياد فقير كان يعيش مع اسرته في هناء وسرور رغم مستواه المعيشي المتواضع .. فلما حسده جاره على هذا السعادة .. اعطاه بعض المال وطلب منه ان يعمل في التجارة .. فاشغلته عن اهله .. وعن بيته ونبتت حواليه اسوار الشقاء .. فلما احست زوجته بذلك توسلت اليه ان يعيد المال الى صاحبه .. فلما ضاق بها ذرعاً طلقها .

وكما ان فهد الدويرى من رواد القصة .. فهو ايضا من رواد المقالة .. اذ كتب العديد من المقالات التوجيهية التى نشرت في الصحف المتيسرة آنذاك .. فكان لكتاباته ذلك الصدى الواسع لدى المسؤولين في الكويت .

اما ترجمته فقد رواها الاستاذ خالد سعود الزيد واشار اليها بقوله :

ولد عام ١٩٢٤ ودرس في المدرسة المباركية وشارك في تحرير معظم الصحف التى صدرت في الكويت قبل عام ١٩٥٨ .. وعندما صدر المرسوم الاميرى عام ١٩٧٣ بتشكيل المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب كان واحدا من اعضاء هذا المجلس .

ويقول عنه :

« لم يحط بعد الاستقلال شيئاً جديداً ولم يضف .. وكان قبل الاستقلال قبساً مضيئاً وقلماً جريئاً .

ولئن كان فيما اعطى جيله مقتنع ورضي . فلكم وددنا ان يشارك جيلنا كلمه .. وينبعث بيننا قلمه



شعر :
فؤاد امين حمدى

ام انها ثكلي بمثل صبابتي
ممن تحبُّ وقد جفاها موعده
وعرفت ان لهندنا في قلبها
من قد سبتها في الغرام مصايده
فازداد قلبي حيرةً من امرها
لِمَ واعدتني وهي بعد مُقيّده
ورنت اليّ بنظرة همست بها
انى اردت الوصل منك مُزايده
فلربما ياتى الزمان بمثله
مع من احبُّ فقد سئمتُ مكابده
فضحكتُ من حبي يصير كانه
جسرُ القلوب عليه تاتى عائده

● ابراهيم فوده

التخمة الثقافية والرشوة المباحة

بقلم :
تميم الحكيم

من اراد التاكد من الحالة الصحية الطيبة لثقافة ابناء هذا البلد الطيب ، من حرص على معرفة مدى نجاح الاندية الادبية في استقطاب الجمهور ، ومن سره ان يرى تعلق الشباب بالمعرفة والاداب .. فماعليه الا ان يحضر احدى امسيات (نادى مكة الثقافي الادبي) لهذا الموسم ، وذلك بعد صلاة العشاء من مساء كل يوم اثنين ، حيث سيجد كل مايطمئنه على مستوى النماء الثقافي الذى تم تحقيقه على ايدى الاندية الادبية ، وعلى مقدار الوعي الحضارى الذى وصل اليه المواطن السعودى .

فلقد اضطر (نادى مكة الثقافي) امام هذا الاقبال الجماهيرى الكثيف على امسياته ، وامام هذا التعطش الشديد على تتبع نشاطه ، الى استقبال بقية ضيوفه في حديقة النادى ، لمتابعة ما يجرى في قاعة المحاضرات ، عن طريق دائرة التلفزيون المغلقة ، بعد ان غصت القاعة الرئيسية عن اخرها بالحضور .

هذه (التخمة الصحية) التى اصيب بها (نادى مكة الثقافي) .. ما اسبابها ؟! وماالذى ادى اليها ؟!

لعل من الاسباب الرئيسية لهذا النجاح المطرد الذى حققه نادى مكة ، غنى موسمه الثقافي لهذه السنة ، وتميزه عن المواسم السابقة ، بثقل المشاركين فيه ، وقيمة المواضيع المطروحة ، وتنوعها .. فقد تضمن هذا الموسم في كل شهر (لقاء مع مسؤول ، محاضرة ، امسية شعرية ، ندوة) .. وبذلك يلتقى الحضور ، مساء كل اثنين ، مع مايرضى اهتمامهم من المفيد ، ومايشبع نهمهم الى الجديد ..

كما ان سياسة النادى الجديدة ، باستخدام مختلف وسائل الدعوة لامسياته والاعلان عنها بالاسلوب المباشر او غير المباشر ، ساهمت في الوصول الى مختلف فئات الجمهور ، وزادت من حجم الحضور .. وقد سبق لرئيس النادى الشيخ ابراهيم امين فوده ان اعلن ، مع بداية هذا الموسم ، ان نادى مكة للجميع ، ومن حق كل مواطن ان يحضر اليه دون ان توجه اليه الدعوة .

اما المفكرون الذين يرجعون اسباب كثافة الحضور الى مايقدمه النادى لضيوفه من ولائم ، ومايهديه لهم من كتب .. فقد سبق للشيخ الفوده ان اشار الى النقطة الاولى بقوله (ان شيمنا لاتسمح لنا بالتقصير في حق ضيوفنا وعدم اكرامهم) ..

وبخصوص اصدارات النادى التى يتم توزيع واحد منها ، في كل امسية من امسيات الموسم .. فهو اسلوب طيب لغاية نبيلة .. واذا كان الحضور يأتون للحصول على الكتاب ، كما يزعم البعض ، فان حرص هؤلاء على اقتناء كتب النادى ، هدف من اهداف الاندية الادبية ، وهو ايصال المعرفة الى الجميع ، وتنمية حب الكتاب في قلوب الشباب .. فالمنحة هنا مباحة ، والاغراء شرعي ، والوسيلة نظيفة .. ولابد للاندية الادبية ان تدفع ثمن تعلق الشباب بالثقافة ، وتخلق لديهم الدافع الى تصيد المعرفة .. وسيسطر التاريخ باحرف من نور دور نادى مكة ، وبقية الاندية ، في دعم الحركة الثقافية ، في المملكة العربية السعودية .

روافد الادب ..

● مكة المكرمة ـ الصديق أحمد محمد عزيز

الموضوع الذي بعثت به كتابته غير واضحة وكثرة التعديل جعلت قراءته غير ممكنة .. أمل بذل مزيد من العناية بما تبعث به مستقبلا ومرحبا بك .

● مكة المكرمة ـ الصديق توفيق لولو :

محاولاتك تنبيء عن وجود استعداد وامتلاك للموهبة . التى تحتاج الى شيء من القراءة المركزة للشعر ومعرفة بعلم العروض .. وفي انتظار محاولات اجود .

● مكة المكرمة ـ الصديق عبدالرحمن فخرى المزين :

انت صاحب محاولات جادة . لكن لغة القصة لديك تعلني من كثرة الاخطاء النحوية والاسلوب العاطفي .. المكشوف . امل ان تسعى لتوسيع دائرة اطلاعك .. وحياك الله .

اجابات على تساؤل قديم ..

امرؤ القيس في رحلته الفنية لم يسجل التجربة أو ينقل الصورة



بقلم :
د/محمدين يوسف

سارت النهضة العربية الحديثة على نهج تلك الاطر ولذلك اكترثت وبحثت ـ وهي تعب عبا من هذه الإبار الكلاسيكية القديمة ـ عن خلفية هذا التجاهل الاسلامي القديم الذى بهره ايضاً ـ او بهر فريقاً من مثقفيه بمعنى اصح ـ تراث اليونانيين وحلفائهم ، مثلما بهر فريقا من المحدثين ، وخاصة فلسفة ارسطو «المعلم الاول» التى حلت بينهم محلا باذخا .

ومع هذا لم يابه هؤلاء المنبهرون القدامى بارسطو ـ المعلم ـ خلال تحليلاته التقعيدية في كتابه «البويطيقا فن الشعر» وهو يؤسس فنون الدراما من خلال تحليله النقدي البصير لادباء التراجيديا القدامى ـ اسخليوس وسوفكليس ويوربيدوس ـ خلال تحليله لمسرحية «اوديب» ايضا «اوديب ملكاً» لسوفكليس · والتى حظيت باستشهاد تنظيري لم تحظ به مسرحية اخرى في كتاب «فن الشعر» هذا الذى اقام صرح قواعد الدراما في الادب والنقد من خلال هذه التحليلات النقدية لمسرحيات سابقة لشعراء كان من ابرزهم هؤلاء الشعراء الثلاثة . والذين حظى من بينهم سوفكليس بتحليل متميز لمسرحيته المشهورة «اوديب الملك او ملكا» والتى اخذ منها توفيق الحكيم وغيره . كما ان ارسطو اقام تحليلاً مماثلاً للملحمة وعزف الدراما الملهاة ومسها مساً رقيقاً مشيراً الى انه سوف يتحدث عنها فيما بعد . ولكنه لم يفعل في هذا الجزء من كتابه .

لم يابه المنبهرون القدامى بهذه المقاييس النقدية . ولا بهذه الاداب اليونانية والاوربية برغم ان اوربا قد جعلت من هذه المقاييس والاداب مثلاً اعلى للنهضة والحركة مثلاً حضاريا لا يختل ولايحاد عنه ـ باستثناء العصر الوسيط .

وجعلت نهضتها قائمة على هذه المفاهيم وخاصة فرنسا التى قادت موجة الاحياء الكلاسيكي حتى القرن الثامن عشر . عندما زاحمتها تيارات اخرى لا تفتا هي الاخرى ان تتلفت نحو الينابيع اليونانية ثم الرومانية كل حين وحين

لقد زعم قوم منا ان الادب العربي ـ ثم التوجه العربي عامة ـ لم يتطور ويتجاوز المرحلة الاولى لغلبة المحافظة عليه . فلم يتجاوز الادب المرحلة الغنائية الى افاق الملاحم ثم المرحلة الدرامية كما كان يجب ان يكون . ومع انه اتصل بالتراث اليوناني اتصالا حميما وايجابيا · الا انه لم يتجاوب مع ملاحمه ودرامياته ولم يستفد منها في تطوير اجناسه . لذلك وصموا الادب العربي بالقصور في بعض جوانبه . وحاول فريق من المحدثين ان يتدارك هذا القصور المفترض في الادب العربي حتى يلحق بالركب اليوناني ـ ولو بعد فوات الاوان ـ فاستحدثوا ملاحم شعرية ـ او هكذا اسموها ـ ثم استحدثوا المسرح الشعرى .

وبرغم كل هذه «الاستحداثات» فما زال التساؤل القديم قائماً لماذا تجاهل الاسلاف في العصر العباسي الاول ـ عصر النهضة الذهبي ـ ادب اليونان التمثيلي والملحمي وكافة جوانب الادب الموضوعي تقريباً برغم معرفتهم المرحلية له · وبرغم انهم هم الذين قدموا كتاب «فن الشعر» بترجمة ابن رشد . الى اوربا ·

اما صاحبنا توفيق الحكيم : فقد رايناه وهو ايضا يلقي هذا السؤال . ولكنه زاد في تساؤله «حبتين» وهو يكاد يتحسر على هذا العصر العربي «الجاهلي» الذى كان يصلح وعاء ممتازاً للغاية يستوعب فنون الدراما التى ازدهرت في مثل هذا الجو «الجاهلي» وهاهو الفنان الجاهلي ـ امرؤ القيس ـ الذى كان مرشحاً قبل غيره لتاسيس هذا الفن بمواهبه وامكاناته وجولاته وخاصة بعد رحلته الى غرب اوربا ـ كما فعل صاحباه ملرون النقاش ويعقوب صنوع بعد ذلك بزمن ـ وقد راى ولا شك ملاهي ومسارح تملأ الساحة الاوربية .

فلماذا لم يفعل · لماذا لم يقتبس او ينقل الى الشرق شيئاً مما راى · خسارة

ان تساؤل الحكيم سيؤدى بنا الى تداعيات «كاريكاتيرية» ستفرض نفسها ، من خلال هذا الظن المفرط في الثقة والايمان بما خلفه اليونانيون من تراث مع تجاهله التام للواقع المسيطر انذاك

اننا سنتخيل امرا القيس ـ واسمحوا لنا ـ قد عاش لاهياً في بلاد القيصر «جستنيان» اعظم اباطرة القسطنطينية تقريباً ـ حوالى منتصف القرن السادس الميلادي ـ يرتاد ارباض المدينة وملاهيها ، ويتجول بين حاناتها وحوانيتها وغياضها وساحاتها ، ويمرح مع فتياتها . وقد عاودته طبيعته النزقة العابثة التى كانت تسيطر دائماً على طابع حياته وتشكل سلوكياته قبل مصرع ابيه . وبرغم القالب الجدى الذى الزم نفسه به . فانه لم يلتزم بما وعد الاخرين في نوبة حماس عاطفية . فهو اذا كان قد بحث عن ثار ابيه وفتك بالعديد من الاسديين «الفتلة» ومن غير الاسديين احياناً . فلم يكتف بما فتك وظل يبحث عن محالفات جديدة لينكل بهؤلاء الأسديين «الاوغاد» الذين يتسربون من بين اصابعه دائماً كلما ظن انه قد امسك بهم واحكم قبضته عليهم .

فتضاعف نقمته . فيسعى من جديد لا يهدا ولا يرتوى . شان اصحاب الثارات الجاهليين من قومه ـ قديماً وحديثاً ـ ومع هذا الحرص والاجتهاد · فانه ينسى او يتناسى قسمه القديم او وعده . فيندفع في قمة احساسه بالعجز الى مظاهر من اللهو المفرط المبالغ فيه . ولا باس ان يستنطق شيطانه الشعرى مصورا ما تلبس به من واقع جديد ـ متناسيا سبب تلبسه بهذا الواقع ولو الى حين ـ انه هنا يحيا تجربة فريدة . نادرا ما اتيحت لشاعر اخر من بني جنسه . انه يشاهد مالم يشاهده احد منهم ، يشاهد ترفا من نوع خاص ، يشاهد عمائر ورياضا وساحات فسيحة ، وتنزهات باذخة ، وميادين مرصعة بالتماثيل والحدائق ، سيرى مراسم حكم باهرة ، ومجتمعاً ملونا مرسوم الخطى والحياة ، سيرى حضارة مختلفة برغم انه ليس غريباً على سكنى الحواضر ، فهو سليل ملوك كندة ، تربع اسلافه على عرش الحيرة زمنا في عهد «قباذ» كسرى فارس ، قبل ان يجلوا عنها بماساة شهد هو جزءاً منها ، ولازالت مرارتها في حلقه ، فهو يتحدث عنها بشجن واسى ، ولكنه لم ير في بيئته الشرقية ـ ولا في كل الحواضر التى زارها ـ مارآه هنا من رقي وتنوع وتنظيم وجلال وعراقة ، مما اشغله واذهب بلبه ، وصرفه عن مهمته ـ ولو الى حين ـ وفوق هذا شغلته احدى الاميرات فتصادق معها ، قد تكون اخت القيصر او ابنته ـ وان كنت ارجح انا انها ثيودرا زوجة جستنيان المسيطرة عليه ـ وقد يكون قال شعر فيها ـ وكيف يمر بمثل هذه التجربة الفريدة دون ان يصورها · ـ وعلى اية حال فان هذا الحب ـ اذا كان ـ فهو السبب الاقوى لمصرعه بعد قليل

واستكمالا لهذه التداعيات ـ التى اوجدها التساؤل الحكيم ـ سنرى هذه الاميرة المحبة غير المتابية ـ قد صحبت الامير العاشق الى ساحات العرض الرومانية ـ التى تملا ميادين المدن الشهيرة ـ والا فاين سيقضيان امسياتهما · ـ ولابد ان كوميديات الاغريق القديمة ـ لاريستوفان وميناندر وغيرهما ـ ومعها كوميديات الرومانيين ـ مثل بيلاوتوس وتيرنيس وغيرهما ـ لابد ان هذه الملاهي كانت منتشره وممثلة «ومذاعة» مع مباريات المصارعة او وحدها . ولابد ان العاشقين المحبين قد ضحكا من اعماق قلبيهما طرباً واستمتاعاً . ولابد انهما قد ذرفا الدمع السخين مع ماسي «سنيكا» الروماني وماسي اسلافه اللاتين واليونانيين العظام من شعراء الماسي الكلاسيكيين . سواء ـ افهمها شاعرنا البدوى او لم يفهمها ـ ولكنه كان اثلنيا للغاية ومقصراً تجاه قومه . بعد ان شاهد وسمع واستمتع . ثم لم يصور لنا هذه التجربة الفريدة تصويرا فنيا او ينقل الينا هذه الصورة نقلا حرفيا . كما فعل في تجربته البسيطة مثلا يوم «دارة جلجل» التى تجمع بين التسجيل والتصوير . واين «دارة جلجل» مما نحن بصدده · اين هذه اللوحة المحدودة التى تزخر بالجمال والعواطف واللهو القليل من هذا العالم الفسيح الاطراف الزاخر بالتجارب المختلفة العملاقة · ولذلك ان وضع يده على سر الخلود الغربي ، هو وخصمه «الطماح الاسدي» وصاحباه عمرو بن قميئة القيني وجابر بن حني التغلبي» رفيقا رحلته · فلم يحملوا الينا شيئاً من هذا السر الذى كان كفيلاً بتغيير مجرى حياتنا تغييرا كليا بعد ذلك لو فعلوا

ان هذه التداعيات يمكن ان تقودنا الى مدى ابعد الا اننا سنتوقف الان لسبب بسيط هو ان هذا التساؤل لم يكن في محله لانه يتساءل عن اشياء لم يكن لمعظمها وجود انذاك على الاطلاق . وبالتالي فلا محل لهذه التداعيات

[للحديث صلة]



هكذا من الأصل

قصيرة

فقط ؟
فدوى .. لم كل هذه «العصبية» ؟ تركيزك مشتت واستذكارك مبعثر .. هل لانك اصبحت فتاة رشيقة القوام .. تلتزم ببرنامج غذائي معين .. وتمارس تمرينات رياضية مستمرة .

.. تدلف فدوى الى غرفة جدتها .. وتجيب على ماوجه لها من تساؤل ..

ـ تداول الايام بين البشر ياشقيقي .. يمنح الدهشة .. والحكمة في وقت واحد . فما الفائدة من تناسق قوامي .. ورشاقته .. بينما اصبح من سيكون في المستقبل زوجي «كديناصور لم يدركه عهد الانقراض» !!

كان يزعجه منظري الذى يبعدنى عن الرشاقة .. اخذ يصر على اختيار طريقة لانقاص وزني .. وعندما تحقق ذلك اصبح هو مصدر للازعاج .. فوعد بممارسة التمرينات واتباع برنامج غذائي لانقاص وزنه .. لقد اقتنع اخيرا .. «بالهالثيوفاء» ..

.. إذاً ما التصرف يافدوى بعد ان بدأت قوافل امانيك في المسير الى حيث تريد . اتتخلف أمنية منها ؟

ـ لا خطوة يمضي بها في دربي ودربه .. إن لم يعود تناسق جسمه . لقد طلب ان يكون لنا شكلين متماثلين على الاقل إذاً فليحقق ما ارغب به وينفذه الآن إن اراد . فليس وحده هو الامر .. ولا اوامره بمفردها هي المجابة ..

والا .. فسوف تعود القوافل .. ويتبدد ماكان في الافق من فرح تترسم على سحنة جدتها ملامح الغضب .. والتوتر .. !!

.. ياحفيدتي .. ماقيمة الدنيا .. وماقيمة العيش فيها في جو من الكدر والضجر .. ماقيمة الحياة وامالك مطموسة واحلامك تعتزم الانتحار .

امن أجل عذرك هذا .. تلغين الفرح ؟ لتكون كلمتك نافذة .. ورغبتك محققة . وتبلى السيادة لك ..

ماهذا الذى يحدث .. ما الذى يجرى ؟ لِمَ كل هذا التنافر .. ؟ !

والدك في خصام مع عمك . والسبب زوجاتهما .. وجمع شمل عامر وسمى متوقف على تحسن هذه العلاقة ..

ولا ادري لمن ستكون الكلمة الاخيرة في نهاية الامر .

زوجة اخيك .. هجرت بيتها .. وزوجها .. وصغيرها .. وهددت بالانفصال ان لم تكن هي صاحبة الشان والكلمة ... !

.. وانت تسلكين المسار ذاته ..

.. الم يكن يلمح بعينيك قدره .. ويرى في نظراتك سعادته .. وكم من قصائد حب كتبها على اوراق الورد ونثرها بين خطواتك ..

امذا هو الذى كان حلمك ؟

اكل هذه القطيعة من اجل ان يكون لصاحب الكلمة المنفذة التاج والصولاجان ؟

.. أهذه هي السيطرة التى تدعونها اليوم ؟ إنني لم أعهد لها مكانة في حياة الازواج والاسر ببشاعة المعنى الذى تتداولونه

.. فدوى .. لا تجعلي صرحك الشامخ الذى بنيته بالحب يهوى في لحظة اصرار جاهل ولا تخمدي انفاس احلامكما .. ولا تجعلي الرياح تسحق حبكما .. وغداً ستروين حديثي هذا الى احفادك .. ويبقى ربيع ايامك يانع الاحلام ويمرح الحب في اجوائه بصفاء .. ويغرد ويشدو باروع الترانيم ..

.. غداً .. ستعرفين .. لماذا كان جدك هو كل شيء في حياتي .. لماذا كان سيدي وسيد اهلي

خـدمـات الـنـدوة

مكة المكرمة ● [illegible] بالعزيزية
● حي الزهراء ، خلف مستوصف الزهراء
● العمرة ، التكييف بجوار مكتب [illegible] الوحدة ، ادارة التحرير
الطائف ● شارع ابو [illegible] عمارة [illegible] ت [illegible]
● شارع (١٠) عمارة النيل (ج) شقة ٢٠٥ . ت ٨٢٧٥٢٤١
ابها ● عمارة محمد علي الحيدر ت ٢٢٤١٥٦٥
جدة ● البغدادية . عمارة الجوهرة ت ٦٤٤٤٧٨٨
تبوك ● الشارع العام [illegible]
المدينة المنورة ● باب [illegible] ت [illegible]
الرياض ● ساحة [illegible] ت [illegible]
الباحة ● الشارع العام ، عمارة الشيخ [illegible]

● تعلن المحكمة الشرعية بلحد رفيده بانه تقدم اليها كلا من المواطن/ عوض سعود عواض القحطاني حامل حفيظة رقم ١٦٢٠١ وتاريخ ١٣٨٤/١١/١٥ هـ سجل ابها واخيه مانع بن سعود عواض القحطاني حامل حفيظة رقم ٦٦٧٤ وتاريخ ١٣٧٨/١٠/١٥ هـ سجل الدمام وانهيا قائلان انه من الجاري في ملكنا وتحت تصرفنا القطع الزراعية التالية الدارجة علينا بالارث من والدنا وهي كما يلي :

١/الجربه وهي قطعة واحدة تسقى من بئر الكحلاء وحدودها كما يلي من الشمال السبيل المؤدي الى البئر الكحلاء بطول ٩٥ متر تقريبا من الجنوب املاك عيال عوض بن علي بن ذياب بطول ٩٠ متر تقريبا من الشرق السبيل المؤدي الى البئر واملاك سعيد بن سعود بطول ٨٥ متر تقريبامن الغرب السبيل المؤدي الى البئر واملاك عيال علي بن عواض بطول ٨٥ متر تقريبا كما ان هناك عائده ماء من البئر الى العلس الخاص بمحمد بن علي وسعود بن علي ومانع بن علي ويخترق الزرع من الجهة الشرقية الى الجهة الغربية

٢/الحبل وهو قطعة واحدة تسقى من بئر الكحلاء وحدودها كما يلي من الشرق املاكنا بطول ٧٠ متر تقريبا من الغرب املاك سعيد بن سعود ويحيى بن علي بن عواض بطول ٧٠ متر تقريبا من الشمال املاك محمد بن علي بن عواض بطول ٨٥ متر تقريبا من الجنوب منحى البئر واملاك سعيد بن سعود بطول ٨٥ متر تقريبا وتصبيب الزرعين المذكورة اعلاه اربعة ايام من بئر الكحلاء .

٣/الزرع المسمى المطلاح وهو قطعتين متجاورة وهي تسقى بماء المطر وحدودها كما يلي من الشرق خط السيارة المؤدي الى القرية سرذياب بطول ١٠٠ متر تقريبا من الغرب املاكنا واملاك محمد بن علي بن عواض بطول ١٠٠ متر تقريبا من الشمال خط السيارة المؤدي الى القرية بطول ١٩٠ متر تقريبا من الجنوب املاك مانع بن علي بن عواض بطول ١٩٠ متر تقريبا .

٤/القطع المسماة الشعبة وهي ثلاث قطع تسقى بماء المطر وحدودها كما يلي من الشرق ارض فضاء ومسيل الماء الخاص بالمزرعة بطول ١٠٠ متر تقريبا من الغرب خط السيارة المؤدي الى القرية بطول ٩٠ متر تقريبا من الشمال ارض فضاء ومسيل الماء الخاص بالمزرعة بطول ١٣٠ متر تقريبا من الجنوب خط السيارة المؤدي الى القرية بطول ١٤٠ متر تقريبا

٥/القطع المسماة السرار وهي خمس قطع متجاورة وهي تسقى بماء المطر وحدودها كالتالي من الشرق املاك عيال مشيب بن سعيد بطول ٣٠٠ متر تقريبا من الغرب املاك سعد بن عبود وارض فضاء بطول ٣١٠ متر تقريبا من الشمال ارض فضاء بطول ٣٢٠ متر تقريبا . من الجنوب املاك عيال علي بن سعيد وارض فضاء بطول ٣٢٠ متر تقريبا نامل منحنا حجة استحكام على تلك القطع المذكورة اعلاه التابعة لقرية سر ذياب . فمن له معارضة فليتقدم بها خلال شهر من تاريخه .

● يعلن سعيد عبدالسلام حسن عن فقد جواز سفر رقم ١٤٤٣٧٠٩ تاريخ ١٩٨٢/٣/٧ م صادر من صنعاء . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بجده .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان حسن حسين عنبر تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة لم الدرج على يمين الذاهب الى جده المحدودة :

شرقا ارض فضاء منسوبة الحمراني .
غربا سكة نافذه وبها باب .
شاما ارض فضاء منسوبة لسالم الجاري .
يمنا ملك المنهي .

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ..

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن سراج محمد معتوق فقيه مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٤٥٤٤٣١٤ وتاريخ ١٤٠٦/١٢/٢٦هـ سجل مكه قد فقد منه .

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن مهدي احمد سهل آل منجي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٠٣٤ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢١هـ سجل صبيه قد فقد منه .

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن احمد الدسوقي صالح هيكل عن فقد رخصة اقامة رقم ٢٤٩٤/ح وتاريخ ١٤٠٧/٤/٢١ هـ صادرة من جوازات مكة المكرمة وعن فقد استمارة سيارة تايوتا كرولا رقم ١٤٧١٩٩٠ موديل ٨٥ وتاريخ ١٤٠٦/٤/٣ هـ صادرة من مرور مكة المكرمة . وعن فقد رخصة قيادة خصوصي صادرة من مرور مكة المكرمة بتاريخ ١٤٠٦/٤/٣ هـ .

يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى جوازات مكة المكرمة او مرور مكة المكرمة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالمخواه انه تقدم اليها المواطن/ عبدالله سعيد عبدالله العمري وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش المبني من الطوب بداخله غرف شعبية بمنافعها والواقع في قرية ذي عين بوادي رالش والايل الى المذكور بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٣ هـ وحدوده واطواله حسب رسم المجمع القروي بالمخواه :

يحده شمالا/ جدار استثماري ومجرى سيل بطول ٢٢,٣٠ متر . جنوبا/ مجرى سيل بطول ١٦,٧٠+ ١٠,٣٠+ ١٦,٧٠+ ٢,٤٠+ ٧,٠٠٩ ـ شرقا/ الجبل بطول ٣٩متر . غربا/ مجرى سيل بطول ٣٠,٤٠ وتبلغ المساحة الكلية للارض والبناء ١٤٢٧,٤٢ متر مربع . والمحكمة اذ تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة فليتقدم بها في مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره . علما ان المنهي عنه يمر به طريق الباحة المخواه من الجهة الشرقية .

● يعلن محمد علي احمد العمري عن فقدان شهادته رقم ١٤٨٢ سجل شركة اسمنت ينبع فعلى من يجدها يسلمها لادارة الشركة بجده او البنك الاهلي بالمدينة المنورة .

● يعلن بديع احمد الفي عن فقد استمارة سيارة تايوتا هايستي م ٨١ برقم ١٠٩٣٦٤٨ سجل تبوك . فعلى من يجدها يسلمها مرور المدينة المنورة .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة للعموم بانه تقدم اليها المواطن عبدالرحيم بن عبدالرحمن الفقيه من رغدان وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في رغدان واسمها جنبلاء الحلة والتي الت اليه عن طريق الشراء من فاطمه بنت سعيد مانع الغامدي والمحياه قبل عام ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه والحدود والاطوال :

شمالا يحدها الخليج ومجرة البير وملك علي عبدالله بطول ضلع ١١ م .

شرقا يحدها ملك محمد عطيه وملك بخيت باللعور بطول ضلع يبدأ من الشمال باتجاه الجنوب الغربي بطول ١١ م ثم يتكسر باتجاه الجنوب الشرقي بطول ٧ م ثم يتكسر قليلا باتجاه الجنوب الغربي بطول ٢٣,٥٠ م ثم يتكسر قليلا باتجاه الجنوب الشرقي بطول ٢٩,٥٠ م فيكون المجموع الاجمالي للضلع الشرقي بانكساراته ١١ +٧ +٢٣,٥٠ + ٢٩,٥٠ = ٧١ م .

جنوبا يحدها ملك احمد بن سالم احمد بطول ضلع ١٤,٧٠ م .

غربا يحدها ملك خلف بن علي وطريق رجل بعرض ٢ م ثم ملك محمد وعبدالرحمن الفقيه بطول يبدأ من الشمال للجنوب الغربي بطول ٢١ م ثم يتكسر قليلا بالاتجاه الغربي بطول ١٧ م ثم يتكسر جنوبا بطول ١٥ م ثم يتكسر قليلا باتجاه الجنوب الشرقي بطول ٣٦ م فيكون المجموع الكلي للضلع الغربي بانكساراته ٢١ + ١٧ + ١٥ + ٢٦ = ٧٩ م .

المساحة الاجمالية ١٠٧٤,٠٣ مترا مربعا . طالبا اعطائه حجة استحكام على الموضح بالاعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ الاعلان والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم اليها المواطن حسين عائض محمد دريم حامل الحفيظة رقم ٤٦٤٨٨ وتاريخ ١٣٩٧/٧/٢٥هـ سجل ابها وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل البيت وحوشه والمبني من الطين الواقع في حي آل مستنير بتندحه والآئل اليه بالشراء من ورثة مانع بن محمد مكون من ثلاثة ادوار وحدوده كتالي :

من الشمال بيت بن حقنه وتمام الحد ملك آل عرفج وطول الضلع ١٧ م .

من الشرق شارع عرض ٣,٤٠م وطول الضلع ١٨,٣٠ م .

من الغرب طريق قدم مختلف العرض وطول الضلع ١٠,٩٠ م + ٢,٢٠ م + ٩,٤٠ م .

من الجنوب برحه علمه وطول الضلع ٧ م .

فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهر واحد من تاريخ هذا الاعلان .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بابها أنه تقدم اليها المواطن سعيد عبدالله سعيد ظافر طالبا حذف الجد الثاني واضافة الفخذ والشهرة بحفيظة نفوسه رقم ٤٧١٩٨ وتاريخ ١٣٩٨/٤/٤هـ سجل ابها بحيث يصبح بعد ارجاء المطلوب وهو سعيد عبدالله سعيد آل عايض القحطاني .. فمن له معارضة فعليه مراجعة الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

اعلانات حكومية

● اعلان ●

● تعلن وزارة العدل عن رغبتها في استئجار مبنى يقع في مدينة الطائف مقرا لمستودع مكتب معالي الوزير بالطائف وذلك حسب الشروط والمواصفات التالية :ـ

١ ـ على ان يحتوى على مابين عشر غرف الى خمسة عشر غرفة تقريبا على ان لاتقل مساحة كل غرفة عن ٥×٦ .
٢ ـ ان تكون بعض الغرف فسيحة لاتقل مساحتها عن ٦×١٠ .
٣ ـ ان يكون متوفر فيه كافة الخدمات مثل الماء والكهرباء والتليفون ودرات المياه .
٤ ـ ان يكون على شوارع فسيحة .
٥ ـ ان يكون به مواقف للسيارات وان تتوفر فيه مظلات .
٦ ـ ان تتوفر فيه التهوية الكافية والاضاءة .
٧ ـ ان يكون المبنى مسلح على الطراز الحديث .
٨ ـ ان يكون كوابل الكهرباء الواصلة للعدادات تتحمل ثقل جميع المكيفات وغيرها .
٩ ـ ان يكون جاهزا للاستعمال فورا .
١٠ ـ ان يكون لديه صك ملكية .
١١ ـ ان لاتقل مساحة المسطح المعمور عن (١٠٠٠)م٢
١٢ ـ ان يكون قريبا من المجمع الحكومي بالطائف .
١٣ ـ ان يوجد به ملاحق لاتقل عن ثلاثة غرف .

فمن لديه مبنى تتوفر فيه الشروط الموضحة اعلاه ان يتقدم بطلبه الى مدير ادارة المحكمة المستعجلة بالطائف خلال فترة لاتزيد عن خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان .
والله الموفق .

● اعـــلان

رقم المناقصة : ١١٨٧
اسم المناقصة : الصيانة والتشغيل غير الطبي لمستشفيات البحر الاحمر بجده/ بيشه العام/ عنيزه العام . سعة المستشفيات حسب المواصفات
قيمة النسخة الواحدة : (١٠/٠٠٠) عشرة الاف ريال بموجب شيك مصدق .
موعد تقديم العطاءات : الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٦/٩هـ .
موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٦/٩هـ .
مدة التنفيذ : ستة وثلاثون شهرا هجريا .

تعلن وزارة الصحة عن طرحها المناقصة المبينة بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات بالوزارة مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه للنسخه الواحده . فعلى راغبي الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية .

تقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى .

● اعـــلان للمرة الثانية

رقم المناقصة : ١١٨٤
اسم المناقصة : تعديل مبنى الكلية المتوسطة بحائل لتحويله الى مستشفى نساء وولادة .
قيمة النسخة الواحدة : (٥/٠٠٠) خمسة الاف ريال بموجب شيك مصدق .
موعد تقديم العطاءات : الساعة التاسعة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٦/١٩هـ .
موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٦/٥هـ .
تقدم درجة التصنيف حسب قيمة اجمالي العطاء .

رغبة من الوزارة في اتاحة الفرصة لاكبر عدد من المتقدمين للمناقصة الموضحة بعاليه فقد تقرر تاجيل فتح مظاريف المناقصة عن موعدها السابق الى الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٦/١٩هـ ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالوزارة مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه للنسخه الواحده . فعلى راغبي الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية .

تقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى .

● اعلان استئجار مستودع للانابيب الخاصة ببرنامج تشغيل وصيانة مياه الرياض

تعلن مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض عن رغبتها في استئجار مستودع بمدينة الرياض يصلح لحفظ الانابيب الخاصة ببرنامج تشغيل وصيانة مياه الرياض ويجب ان يكون بالمستودع المميزات التالية :

١ ـ المساحة الكلية للمستودع في حدود (٦٠٠٠م٢) تقريبا بحيث تكون المساحة المظللة في حدود ٣٠٠٠م٢) والمساحة المتبقية مكشوفة .
٢ ـ ان يكون موقع المستودع قريبا من مستودع البرنامج بطريق الخرج .
٣ ـ يجب ان تتوفر بالمستودع الكهرباء والهاتف .

تقدم الطلبات الى مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض (ادارة المناقصات والمشتريات) مبنى الادارة العامة بالرياض في موعد غايته نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٦/٢هـ وبمشيئة الله تعالى سيتم فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٦/٣هـ ويرفق بالطلب الاتي :

١ ـ مخطط كروكي يوضح المبنى بالنسبة للمنطقة .
٢ ـ مخطط تفصيلي للمبنى .
٣ ـ صورة من صك الملكية .
٤ ـ صورة من فسح البناء .
٥ ـ الايجار المطلوب سنويا .
٦ ـ اقرار من المالك بقبول الاجرة التي تحدد على اسس قيمة المباني الرئيسية والمباني الاضافية بعد المسح والتقدير وان عرضه غير ملزم للجهة الحكومية اما اذا كان العرض اقل من هذه النسبة فهو ملزم لصاحبه ولا يجوز رفعه للنسبة المذكورة .
٧ ـ ان لا يكون المالك لحد منسوبي مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض .

اعلان عن مناقصة تامين مستلزمات طبية لكلية الطب بابها
للعام المالي ١٤٠٧/١٤٠٨هـ

١ ـ رقم المناقصة : (١) .
٢ ـ اسم الجهة المعلنة : جامعة الملك سعود ـ فرع ابها .
٣ ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها : تامين اجهزة ومستلزمات طبية .
٤ ـ قيمة وثائق المناقصة : ٥٠٠ خمسمائة ريال .
٥ ـ مكان بيع الوثائق : ادارة المشتريات والمستودعات بفرع الجامعة بابها .
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٧/٦/٢٣هـ .
٧ ـ مكان تقديم العروض : ادارة المشتريات والمستودعات بفرع الجامعة بابها .
٨ ـ موعد فتح المظاريف : الساعة الحادية عشر صباحا يوم ١٤٠٧/٦/٢٤هـ .
٩ ـ يتم بيع النسخ خلال الفترة من ١٤٠٧/٤/١٩هـ وحتى ١٤٠٧/٥/١٩هـ .

ملاحظات :ـ
على السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة ارفاق المستندات التالية :ـ
١ ـ صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول .
٢ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٣ ـ صورة من شهادة السجل التجاري .
٤ ـ ضمان بنكي يعادل ١٪ من قيمة العطاء .

توضع جميع المستندات المشار اليها في ملف داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر ويراعى كتابة رقم المناقصة واسمها واسم المؤسسة وعنوانها واضحا على المظروف وسوف لاتقبل العطاءات المخالفة لذلك .

اعـــلان

١ ـ رقم المناقصة : ٢١٢٥ .
٢ ـ اسم الجهة المعلنة : جامعة البترول والمعادن ـ الظهران ـ ادارة المشتريات .
٣ ـ اسم المناقصة : توريد حاسبات الية وملحقاتها .
٤ ـ قيمة وثائق المناقصات : ١٥٠ مائة وخمسون ريال .
٥ ـ مكان بيع الوثائق : ادارة المحاسبة ـ المبنى (٢١) الدور الخامس .
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض : يوم السبت ٢٤ جماد الاول ١٤٠٧هـ الموافق ٢٤ يناير ١٩٨٧م .
٧ ـ مكان تقديم العروض : ادارة المشتريات ـ الدور الخامس ـ مبنى (٢١) .
٨ ـ موعد فتح المظاريف : يوم السبت ٢٥ جماد الاول ١٤٠٧هـ الموافق ٢٤ يناير ١٩٨٧م الساعة التاسعة والنصف صباحا . والله ولي التوفيق

اعـــلان

● تعلن امارة منطقة مكة المكرمة عن رغبتها في بيع بعض السيارات المختلفة الموديلات وعددها يفوق عن (سبعون) سيارة وقد تحدد بيعها بفرائش الديوان بمكة المكرمة بعد عصر يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٦/٢هـ . والدلالة على المشترى وذلك بواقع (٢,٥٠٪) كما ان على المشترى نقل مايشتريه فورا .
والله الموفق

● اعـــلان

اسم المناقصة : تنفيذ عملية تامين الادوية البيطرية للعام المالي ١٤٠٧/١٤٠٨هـ .
رقمها : ٥/١ ـقيمة المواصفات . مجانية .
اخر موعد لقبول العطاءات . الاحد ١٤٠٧/٦/١٠هـ .
موعد فتح العطاءات : الاثنين ١٤٠٧/٦/١١هـ .

تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصة الموضحة اعلاه فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض . وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات . وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم رئيس لجنة فتح العطاءات علما بانه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب تقويم ام القرى . وعلى مقدم العطاء ان يراعى عند اعداد قائمة الاسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تامين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المتممة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد ..
وللعموم جرى نشره .

● اعـــلان

١ ـ اسم المناقصة : تامين خدمات الاطفاء في القاعدة الجوية بالرياض وقاعدة الملك فيصل الجوية بالشمالية والمواقع التابعة لها .
٢ ـ قيمة المواصفات (٢٥٠٠٠) خمسة وعشرين الف ريال .
٣ ـ اسم الجهة المعلنة : قيادة القوات الجوية ـ شارع المطار القديم ـ شعبة المناقصات .
٤ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم (السبت) الموافق ١٤٠٧/٦/٩هـ .
٥ ـ الضمان البدائي ١٪ كما هو موضح بالشروط العامة .

● اعـــلان

تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة تبوك عن رغبتها لاستئجار مباني لتكون مقرا لمدارس البنات بالاحياء التالية :
١ـ حي السليمانية بتبوك ٢ـ حي المهرجان (أ) او (ب) ٣ـ حي الاخوياء ٤ـ حي الصالحية ٥ـ حي الصناعية ٦ـ حي الفيصلية (الجهة الجنوبية) ٧ـ حي سلطانة ٨ـ حي الرويعات ٩ـ حي المقيطع بضباء .

ويجب ان تتوفر في المباني الشروط التالية .
١ ـ ان تكون حالة المبنى المعمارية جيدة ولا مانع اذا كانا مبنيين متجاورين .
٢ ـ ان لا يقل عدد الغرف عن (٢٠) عشرين مقاس كل منها لا يقل عن (٤×٥) متر .
٣ـ ان يكون بعيدا عن الاسواق والتجمعات ومدارس البنين والدوائر الحكومية .
٤ـ ان يكون مزودا بالماء والكهرباء والمراوح واجهزة التكييف .
٥ـ ان يكون به فناء لتفسح الطالبات ولاقامة مظلة عليه .
٦ـ ان لا يكون سبق ان ارتبط مع ادارة حكومية بغرض التاجير او سبق ان اجر مبناه واخل بموجب مطالبته .
٧ـ استعداد المالك لتنفيذ جميع الاصلاحات والتعديلات التي تراها الادارة .
٨ـ ان لا يكون المالك من منسوبي الرئاسة .

فمن لديه مبنى بالشروط المشار اليها اعلاه ويرغب في تاجيره فعليه التقدم بطلبه الى الادارة شعبة المحاسبة (الاجور) في موعد اقصاه ١٤٠٧/٥/١٠هـ مرفقا كروكي للمبنى وصورة رخصة البناء وصورة صك الملكية مع تحديد الاجره .. والله الموفق .

● اعـــلان مزايـــدة ●
رئاسة الطيران المدني ـ مشاريع المطارات الدولية
مطار الملك عبدالعزيز الدولي

يسر رئاسة الطيران المدني ـ مشاريع المطارات الدولية ـ (مطار الملك عبدالعزيز) ان تعلن عن رغبتها في تاجير مرافق الاستثمار التجاري الاتية بالمزايدة عن طريق الظرف المختوم .

١ـ مواقف السيارات العامة بمطار الملك عبدالعزيز الدولي .
٢ـ المجمع التجاري في الحي السكني بالمطار .
٣ـ مرافق خدمات الطعام في صالتي السفر الشمالية والجنوبية وبرج المراقبة بالساحة .
٤ـ مواقع خدمات الطعام في مباني المطار الاخرى .

وعلى الراغبين في دخول المزايدة التقدم الى ادارة التنمية التجارية والممتلكات بمطار الملك عبدالعزيز الدولي بجده للحصول على كتيب المعلومات والذي يحتوى على نموذج استمارة الدخول في المزايدة ومحضر المعاينة والشروط اللازمة .

شروط الدخول في المزايدة :
١ ـ تعبئة نموذج استمارة الدخول في المزايدة واستيفاء جميع البيانات المذكورة فيها ثم اعادتها الى ادارة التنمية التجارية والممتلكات في موعد اقصاه يوم الخميس ١٥ جمادى الاولى ١٤٠٧هـ الموافق ١٥ يناير ١٩٨٧م .
٢ ـ ارفاق صورة سارية المفعول ومصدقة من السجل التجاري عند تقديم استمارة الدخول في المزايدة .
٣ ـ ارفاق صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وكذلك صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية .
٤ ـ يشترط في المتقدم للمزايدة ان يكون سعودى الجنسية ويتقدم بنفسه او بوكيل شرعي عنه على ان يكون الوكيل سعودى الجنسية ايضا .
٥ ـ يتم ترسية المرفق على من يتقدم باعلى عرض .
٦ ـ بالنسبة لخدمات الطعام يشترط في المتقدم ان يكون لديه ترخيص (من الجهات الحكومية المختصة) بمزاولة خدمات الطعام وان تكون لديه خبرة في هذا المجال ..
٧ ـ يتم التوقيع على عقد الايجار بعد اعتماد الترسية . وعلى من رسا عليه المزاد ان يدفع قيمة الايجار او يدفع فورا تامينا لا يقل عن (٢٠٪) عشرين في المائة ـ من قيمة الايجار وعلى ان يدفع باقي المبلغ خلال مدة لا تزيد عن سبعة ايام من تاريخ ابلاغه باعتماد الترسيه .
٨ ـ اذا تخلف الفائز بالمزايدة عن الوفاء بدفع كامل الاجرة خلال سبعة ايام من تاريخ ابلاغه بترسية المزايدة عليه تعاد المزايدة من جديد . ويصادر مبلغ الـ (٢٠٪) من قيمة الايجار والذي سبق ان قام بتسديده .
٩ ـ يتم دفع قيمة كامل الايجار بموجب شيك مصدق من احد البنوك المحلية صادر لامر وزارة الدفاع والطيران (مطار الملك عبدالعزيز الدولي) ولا يقبل الدفع نقدا .
١٠ ـ يدفع من ترسو عليه المزايدة عند توقيع العقد تامينا في صورة ضمان بنكي بقيمة (١٠٪ ـ عشرة في المائة) من الايجار ساري المفعول خلال مدة العقد بالاضافة الى (٩٠ ـ تسعين يوما) .

موعد ومكان اجراء المزايدة :
سيتم اجراء المزايدة في غرفة الاجتماعات بالصالة الجنوبية وذلك في تمام الساعة العاشرة (١٠) صباحا كما يلي :
١ ـ الاحد ١٤٠٧/٦/٣هـ الموافق ١٩٨٧/٢/١م مواقع خدمات في مباني المطار الاخرى . المجمع التجاري في الحي السكني .
٢ ـ الاثنين ١٤٠٧/٦/٤هـ الموافق ١٩٨٧/٢/٢م مرافق خدمات الطعام في صالتي السفر الشمالية والجنوبية وبرج المراقبة بالساحة .

وسوف تتم المزايدة بطريقة الظرف المختوم .
لمزيد من المعلومات والحصول على استمارة دخول المزايدة نامل الاتصال بادارة التنمية التجارية والممتلكات بمطار الملك عبدالعزيز الدولي بجده هاتف رقم (٤٤٧٣ ـ ٦٨٥) .. والله ولي التوفيق .

جامعة الملك سعود

رقم المناقصة : ٢ لعام ١٤٠٧/١٤٠٨هـ .
مسماها : تشغيل وصيانة مرافق وخدمات سكن اعضاء هيئة التدريس (المرحلة الثانية) .
اخر موعد لتلقي العروض : الساعة ١,٣٠ يوم ١٤٠٧/٥/٢٦هـ .
موعد فتح المظاريف : الساعة ١٠ صباحا يوم ١٤٠٧/٥/٢٧هـ .
قيمة النسخة : ٢٠٠٠ ريال الفين ريال .

تسحب الشروط والمواصفات الخاصة من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية (الطابق الثالث) على طريق الدرعيه . خلال الفترة من ١٤٠٧/٤/٣٦هـ الى ١٤٠٧/٥/٧هـ وتقتصر على المقاولين السعوديين .

اعلان مناقصة

● تعلن جامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية عن رغبتها في طرح مناقصة تقديم الخدمات الزراعية والبيطرية على خط قطر بالاحساء . وذلك حسب الشروط والمواصفات الخاصة بذلك في وثائق المناقصة ويمكن الحصول على وثائق هذه المناقصة من ادارة المشتريات بجامعة الملك فيصل بالاحساء . وذلك بعد دفع قيمتها والبالغ مقدارها ٣٠٠٠ ريال (ثلاثة الاف ريال لاغير) غير قابلة للاسترجاع . واخر موعد لتقديم المناقصة يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٥/٣هـ .

وسيتم فتح مظاريف المناقصة باذن الله في تمام الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي الموافق الاحد ١٤٠٧/٥/٤هـ بمقر ادارة الجامعة بالاحساء والله الموفق

اعلان عن مناقصة رقم (١)

● تعلن امارة المنطقة الشرقية عن صيانة ونظافة مباني الامارات التالية :
وصف وغرض المناقصة :الصيانة والنظافة .
اسم الجهة المستفيدة : ١ ـ مبنى امارة الاحساء .
٢ ـ مبنى امارة حرض .
٣ ـ مبنى امارة العقير .
٤ ـ مبنى امارة خريص .
٥ ـ مبنى امارة العضلية .
٦ ـ مبنى امارة العنى .
٧ ـ مبنى امارة تدلقان .
قيمة وثائق المناقصة : خمسمائة (٥٠٠) ريال .
مكان بيع الوثائق وتقديم المظاريف : الادارة المالية .
اخر موعد لتقديم المظاريف : بنهاية دوام السبت الموافق ١٤٠٧/٥/١٧هـ .
موعد فتح المظاريف : يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٥/١٨الساعة العاشرة (١٠) صباحا .
الشروط المطلوبة عند تقديم العطاءات : ١ ـ صورة من شهادة الزكاة سارية المفعول .
٢ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية .
٣ ـ صورة من السجل التجارى .
٤ ـ صورة من شهادة الخبرة في مجال الصيانة موضحا بها الوفاء بالتزاماته تجاه الاخرين .
٥ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة (٣) شهور .
٦ ـ شهادة من احد البنوك الوطنية توضح له المركز المالي .
وصف وغرض المناقصة :النظافة .
اسم الجهة المستفيدة : ١ ـ مبنى امارة عريره .
٢ ـ مبنى كراك امارة الاحساء .
٣ ـ مبنى امارة يبرين .
٤ ـ مبنى امارة جودة .
٥ ـ مبنى امارة الخن .
٦ ـ مبنى امارة الجفر .
٧ ـ مبنى امارة الحفاير .
٨ ـ مبنى امارة القارة .
٩ ـ مبنى امارة انباك .
١٠ ـ مبنى امارة العيون .
١١ ـ مبنى امارة الفريبة .
قيمة وثائق المناقصة : خمسمائة (٥٠٠) ريال .
مكان بيع الوثائق وتقديم المظاريف : الادارة المالية .
اخر موعد لتقديم المظاريف : بنهاية دوام السبت الموافق ١٤٠٧/٥/١٧هـ .
موعد فتح المظاريف : يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٥/١٨الساعة العاشرة (١٠) صباحا .
الشروط المطلوبة عند تقديم العطاءات : ١ ـ صورة من شهادة الزكاة سارية المفعول .
٢ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية .
٣ ـ صورة من السجل التجارى .
٤ ـ صورة من شهادة الخبرة في مجال الصيانة موضحا بها الوفاء بالتزاماته تجاه الاخرين .
٥ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة (٣) شهور .
٦ ـ شهادة من احد البنوك الوطنية توضح له المركز المالي .
فعلى ممن تتوفر لديه الشروط الموضحة اعلاه مراجعة الادارة المالية خلال الدوام الرسمي على ان يقدم العطاء داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر باسم مدير عام الادارة بامارة المنطقة الشرقية ويكتب على المظروف من الخارج مناقصة رقم (١) .

اعلان مناقصة رقم (٢)

● تعلن امارة المنطقة الشرقية عن صيانة ونظافة مباني الامارات التالية :
وصف وغرض المناقصة :الصيانة والنظافة .
اسم الجهة المستفيدة : ١ ـ مبنى امارة قرية .
٢ ـ مبنى امارة ام عقلا .
قيمة وثائق المناقصة : خمسمائة (٥٠٠) ريال .
مكان بيع الوثائق وتقديم المظاريف : الادارة المالية .
اخر موعد لتقديم المظاريف : بنهاية دوام الاحد الموافق ١٤٠٧/٥/١٨هـ .
موعد فتح المظاريف : يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٥/١٩الساعة العاشرة (١٠) صباحا .
الشروط المطلوبة عند تقديم العطاءات : ١ ـ صورة من شهادة الزكاة سارية المفعول .
٢ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية .
٣ ـ صورة من السجل التجارى .
٤ ـ صورة من شهادة الخبرة في مجال الصيانة موضحا بها الوفاء بالتزاماته تجاه الاخرين .
٥ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة (٣) شهور .
٦ ـ شهادة من احد البنوك الوطنية توضح له المركز المالي .
وصف وغرض المناقصة :النظافة .
اسم الجهة المستفيدة : ١ ـ مبنى امارة جراره .
٢ ـ مبنى امارة ام الهوشات .
٣ ـ مبنى امارة ام الشطاح .
٤ ـ مبنى امارة النهاية .
٥ ـ مبنى امارة الشحية .
٦ ـ مبنى امارة الصحاقة .
٧ ـ مبنى امارة العاذريه .
٨ ـ مبنى امارة الشامية .
٩ ـ مبنى امارة الشيط .
قيمة وثائق المناقصة : خمسمائة (٥٠٠) ريال .
مكان بيع الوثائق وتقديم المظاريف : الادارة المالية .
اخر موعد لتقديم المظاريف : بنهاية دوام الاحد الموافق ١٤٠٧/٥/١٨هـ .
موعد فتح المظاريف : يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٥/١٩الساعة العاشرة (١٠) صباحا .
الشروط المطلوبة عند تقديم العطاءات : ١ ـ صورة من شهادة الزكاة سارية المفعول .
٢ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية .
٣ ـ صورة من السجل التجارى .
٤ ـ صورة من شهادة الخبرة في مجال الصيانة موضحا بها الوفاء بالتزاماته تجاه الاخرين .
٥ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة (٣) شهور .
٦ ـ شهادة من احد البنوك الوطنية توضح له المركز المالي .
فعلى من تتوفر لديهم الشروط الموضحة اعلاه مراجعة الادارة المالية خلال الدوام الرسمي على ان يقدم العطاء داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر باسم مدير عام الادارة بامارة منطقة الشرقية ويكتب على المظروف من الخارج مناقصة رقم (٢) .

اعلان مناقصة رقم (٥)

● تعلن امارة المنطقة الشرقية عن صيانة ونظافة مباني الامارات التالية :
وصف وغرض المناقصة :الصيانة والنظافة .
اسم الجهة المستفيدة : ١ ـ مبنى امارة حفر الباطن .
٢ ـ مبنى امارة القيصومة .
٣ ـ مبنى امارة السعيرة .
قيمة وثائق المناقصة : خمسمائة (٥٠٠) ريال .
مكان بيع الوثائق وتقديم المظاريف : الادارة المالية .
اخر موعد لتقديم المظاريف : بنهاية دوام الاحد الموافق ١٤٠٧/٥/٢٥هـ .
موعد فتح المظاريف : يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٥/٢٦الساعة العاشرة (١٠) صباحا .
الشروط المطلوبة عند تقديم العطاءات : ١ ـ صورة من شهادة الزكاة سارية المفعول .
٢ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية .
٣ ـ صورة من السجل التجارى .
٤ ـ صورة من شهادة الخبرة في مجال الصيانة موضحا بها الوفاء بالتزاماته تجاه الاخرين .
٥ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة (٣) شهور .
٦ ـ شهادة من احد البنوك الوطنية توضح له المركز المالي .
وصف وغرض المناقصة :النظافة .
اسم الجهة المستفيدة : ١ ـ مبنى امارة المتياهة .
٢ ـ مبنى امارة النقيم .
٣ ـ مبنى امارة ام قليب .
قيمة وثائق المناقصة : خمسمائة (٥٠٠) ريال .
مكان بيع الوثائق وتقديم المظاريف : الادارة المالية .
اخر موعد لتقديم المظاريف : بنهاية دوام الاحد الموافق ١٤٠٧/٥/٢٥هـ .
موعد فتح المظاريف : يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٥/٢٦الساعة العاشرة (١٠) صباحا .
الشروط المطلوبة عند تقديم العطاءات : ١ ـ صورة من شهادة الزكاة سارية المفعول .
٢ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية .
٣ ـ صورة من السجل التجارى .
٤ ـ صورة من شهادة الخبرة في مجال الصيانة موضحا بها الوفاء بالتزاماته تجاه الاخرين .
٥ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة (٣) شهور .
٦ ـ شهادة من احد البنوك الوطنية توضح له المركز المالي .
فعلى من تتوفر لديهم الشروط الموضحة اعلاه مراجعة الادارة المالية خلال الدوام الرسمي على ان يقدم العطاء داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر باسم مدير عام الادارة بامارة منطقة الشرقية ويكتب على المظروف من الخارج مناقصة رقم (٥) .

اعلان مناقصة رقم (٣)

● تعلن امارة المنطقة الشرقية عن صيانة ونظافة مباني الامارات التالية :
وصف وغرض المناقصة :الصيانة والنظافة .
اسم الجهة المستفيدة : ١ ـ مبنى امارة القعرية .
٢ ـ مبنى امارة الصرار .
٣ ـ مبنى امارة حنيذ .
٤ ـ مبنى امارة انطاع .
قيمة وثائق المناقصة : خمسمائة (٥٠٠) ريال .
مكان بيع الوثائق وتقديم المظاريف : الادارة المالية .
اخر موعد لتقديم المظاريف : بنهاية دوام الاثنين الموافق ١٤٠٧/٥/١٩هـ .
موعد فتح المظاريف : يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٥/٢٠الساعة العاشرة (١٠) صباحا .
الشروط المطلوبة عند تقديم العطاءات : ١ ـ صورة من شهادة الزكاة سارية المفعول .
٢ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية .
٣ ـ صورة من السجل التجارى .
٤ ـ صورة من شهادة الخبرة في مجال الصيانة موضحا بها الوفاء بالتزاماته تجاه الاخرين .
٥ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة (٣) شهور .
٦ ـ شهادة من احد البنوك الوطنية توضح له المركز المالي .
وصف وغرض المناقصة :النظافة .
اسم الجهة المستفيدة : ١ ـ مبنى امارة مليجة .
٢ ـ مبنى امارة القليب .
٣ ـ مبنى امارة الصحاف .
٤ ـ مبنى امارة الكهفه .
٥ ـ مبنى امارة ثاج .
٦ ـ مبنى امارة الونان .
٧ ـ مبنى امارة عتيق .
٨ ـ مبنى امارة العيينه .
٩ ـ مبنى امارة ام ربيعة .
١٠ ـ مبنى امارة الحسى .
١١ ـ مبنى امارة الزغين .
قيمة وثائق المناقصة : خمسمائة (٥٠٠) ريال .
مكان بيع الوثائق وتقديم المظاريف : الادارة المالية .
اخر موعد لتقديم المظاريف : بنهاية دوام الاثنين الموافق ١٤٠٧/٥/١٩هـ .
موعد فتح المظاريف : يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٥/٢٠الساعة العاشرة (١٠) صباحا .
الشروط المطلوبة عند تقديم العطاءات : ١ ـ صورة من شهادة الزكاة سارية المفعول .
٢ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية .
٣ ـ صورة من السجل التجارى .
٤ ـ صورة من شهادة الخبرة في مجال الصيانة موضحا بها الوفاء بالتزاماته تجاه الاخرين .
٥ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة (٣) شهور .
٦ ـ شهادة من احد البنوك الوطنية توضح له المركز المالي .
فعلى من تتوفر لديهم الشروط الموضحة اعلاه مراجعة الادارة المالية خلال الدوام الرسمي على ان يقدم العطاء داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر باسم مدير عام الادارة بامارة منطقة الشرقية ويكتب على المظروف من الخارج مناقصة رقم (٣) .

اعلان مناقصة رقم (٤)

● تعلن امارة المنطقة الشرقية عن صيانة ونظافة مباني الامارات التالية :
وصف وغرض المناقصة :الصيانة والنظافة .
اسم الجهة المستفيدة : ١ ـ مبنى امارة ابقيق .
٢ ـ مبنى امارة العيل .
قيمة وثائق المناقصة : خمسمائة (٥٠٠) ريال .
مكان بيع الوثائق وتقديم المظاريف : الادارة المالية .
اخر موعد لتقديم المظاريف : بنهاية دوام السبت الموافق ١٤٠٧/٥/٢٤هـ .
موعد فتح المظاريف : يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٥/٢٥الساعة العاشرة (١٠) صباحا .
الشروط المطلوبة عند تقديم العطاءات : ١ ـ صورة من شهادة الزكاة سارية المفعول .
٢ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية .
٣ ـ صورة من السجل التجارى .
٤ ـ صورة من شهادة الخبرة في مجال الصيانة موضحا بها الوفاء بالتزاماته تجاه الاخرين .
٥ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة (٣) شهور .
٦ ـ شهادة من احد البنوك الوطنية توضح له المركز المالي .
وصف وغرض المناقصة :النظافة .
اسم الجهة المستفيدة : ١ ـ مبنى امارة عين دار البلدم .
٢ ـ مبنى امارة عين دار الجديدة .
٣ ـ مبنى امارة الراجحة .
٤ ـ مبنى امارة فوده .
٥ ـ مبنى امارة يكرب .
قيمة وثائق المناقصة : خمسمائة (٥٠٠) ريال .
مكان بيع الوثائق وتقديم المظاريف : الادارة المالية .
اخر موعد لتقديم المظاريف : بنهاية دوام السبت الموافق ١٤٠٧/٥/٢٤هـ .
موعد فتح المظاريف : يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٥/٢٥الساعة العاشرة (١٠) صباحا .
الشروط المطلوبة عند تقديم العطاءات : ١ ـ صورة من شهادة الزكاة سارية المفعول .
٢ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية .
٣ ـ صورة من السجل التجارى .
٤ ـ صورة من شهادة الخبرة في مجال الصيانة موضحا بها الوفاء بالتزاماته تجاه الاخرين .
٥ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة (٣) شهور .
٦ ـ شهادة من احد البنوك الوطنية توضح له المركز المالي .
فعلى من تتوفر لديهم الشروط الموضحة اعلاه مراجعة الادارة المالية خلال الدوام الرسمي على ان يقدم العطاء داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر باسم مدير عام الادارة بامارة منطقة الشرقية ويكتب على المظروف من الخارج مناقصة رقم (٤) .

اعلان مناقصة رقم (٦)

● تعلن امارة المنطقة الشرقية عن صيانة ونظافة مباني الامارات التالية :
وصف وغرض المناقصة :الصيانة والنظافة .
اسم الجهة المستفيدة : ١ ـ مبنى امارة الخبر .
٢ ـ مبنى امارة الخفجي .
٣ ـ مبنى امارة القطيف .
٤ ـ مبنى امارة صفوى .
٥ ـ مبنى امارة راس تنوره .
٦ ـ مبنى امارة السفانية .
٧ ـ مبنى امارة سيهات .
قيمة وثائق المناقصة : خمسمائة (٥٠٠) ريال .
مكان بيع الوثائق وتقديم المظاريف : الادارة المالية .
اخر موعد لتقديم المظاريف : بنهاية دوام الاثنين الموافق ١٤٠٧/٥/٢٦هـ .
موعد فتح المظاريف : يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٥/٢٧الساعة العاشرة (١٠) صباحا .
الشروط المطلوبة عند تقديم العطاءات : ١ ـ صورة من شهادة الزكاة سارية المفعول .
٢ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية .
٣ ـ صورة من السجل التجارى .
٤ ـ صورة من شهادة الخبرة في مجال الصيانة موضحا بها الوفاء بالتزاماته تجاه الاخرين .
٥ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة (٣) شهور .
٦ ـ شهادة من احد البنوك الوطنية توضح له المركز المالي .
وصف وغرض المناقصة :النظافة .
اسم الجهة المستفيدة : ١ ـ مبنى امارة الجبيل .
٢ ـ مبنى كراج امارة الدمام .
٣ ـ مبنى اللاسلكي بامارة الدمام .
٤ ـ مبنى ضيافة امام المنطقة .
٥ ـ مبنى امارة مركز الظهران .
قيمة وثائق المناقصة : خمسمائة (٥٠٠) ريال .
مكان بيع الوثائق وتقديم المظاريف : الادارة المالية .
اخر موعد لتقديم المظاريف : بنهاية دوام الاثنين الموافق ١٤٠٧/٥/٢٦هـ .
موعد فتح المظاريف : يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٥/٢٧الساعة العاشرة (١٠) صباحا .
الشروط المطلوبة عند تقديم العطاءات : ١ ـ صورة من شهادة الزكاة سارية المفعول .
٢ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية .
٣ ـ صورة من السجل التجارى .
٤ ـ صورة من شهادة الخبرة في مجال الصيانة موضحا بها الوفاء بالتزاماته تجاه الاخرين .
٥ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة (٣) شهور .
٦ ـ شهادة من احد البنوك الوطنية توضح له المركز المالي .
فعلى من تتوفر لديهم الشروط الموضحة اعلاه مراجعة الادارة المالية خلال الدوام الرسمي على ان يقدم العطاء داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر باسم مدير عام الادارة بامارة منطقة الشرقية ويكتب على المظروف من الخارج مناقصة رقم (٦) .

بمناسبة افتتاح خادم الحرمين الشريفين لمشروع اسكان الحرس الوطني بالاحساء

●● الامير مشاري بن سعود :

مشاريع المنطقة الشرقية جزء من العطاء المتواصل للملك فهد


● الامير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز..

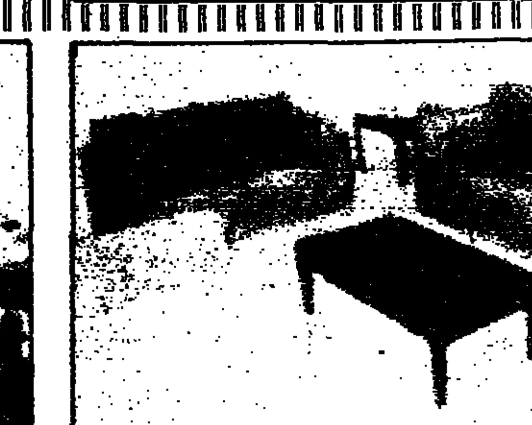
●● بسم الله وعلى بركة الله .. استهل خادم الحرمين الشريفين في الرابع والعشرين من ربيع أول الماضي مرحلة جديدة من الانجاز بالمنطقة الشرقية . وكانت أولى خطوات هذا العطاء افتتاح جسر الملك فهد ليكون ثاني اطول جسر في العالم وليمثل تجسيدا حيا لعلاقة ازلية بين المملكة والبحرين ويزيدها عمقا وتوثيقا ..

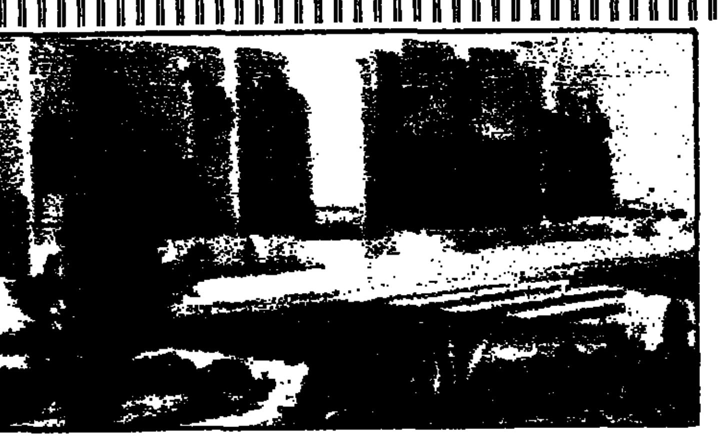
وتلاه افتتاح مشروع اسكان الحرس الوطني بالدمام ليعطي حماة الوطن والحارسين لحدوده وأمنه استقرارا معيشيا وحياتيا .. وازدادت الفرحة باضافة خمسة اقسام علاجية متخصصة لتمثل نقلة حضارية في سبيل امن المواطن الصحي ليكون عضوا عاملا قويا في وطنه ..

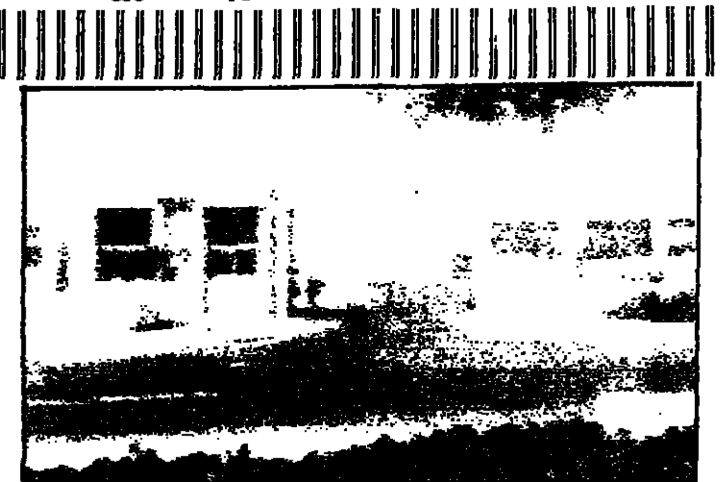
ثم تعاظمت بافتتاحه لمدينة الملك فهد السلحلية حيث امر خادم الحرمين الشريفين بانشاء مقر لنادي الخليج حتى يكون للشباب نصيب في تزجية فراغه بما يفيد .. وازدادت الفرحة ببناء ثلاثة مساجد جامعة ، وافتتاح مستشفى القطيف المركزي ومستشفى الامل بالدمام حتى يتمتع المواطن بالرعاية الصحية في كل مكان وعلى اعلى مستوى .. ثم كان افتتاح عدة منشآت عسكرية لتكون درعا للوطن والمواطن .. وتواصل العطاء بافتتاح منشآت بترولية لتدعم الاقتصاد الوطني ليتمتع المواطن بحياة كريمة .. وتكاملت رحلة العطاء بافتتاح مشروع اسكان طلاب جامعة البترول والمعادن ..

واليوم يتفضل خادم الحرمين الشريفين ليضيف لبنة اخرى جديدة في صرح هذا الوطن الغالي وهو مشروع اسكان الحرس الوطني بالاحساء .. وهكذا تصبح اهتمامات خادم الحرمين الشريفين ـ كما هي دائما ـ شاملة لكل المرافق وجامعة كل ما يهم الانسان عقلا .. وجسدا .. وروحا ..

● خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز..


● غرفة جلوس للافراد باسكان الاحساء..


● مركز ترفيهي باسكان الاحساء..

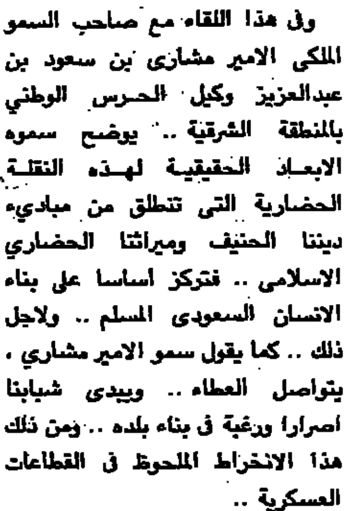

● مدرسة ثانوية بالاحساء..


● فلل اسكان الافراد بالاحساء..

ننطلق من ميراثنا الحضاري.. وتنمية الانسان السعودي هدفنا

رجال الحرس الوطني يتمتعون بالشهامة والمروءة والدفاع عن الحق

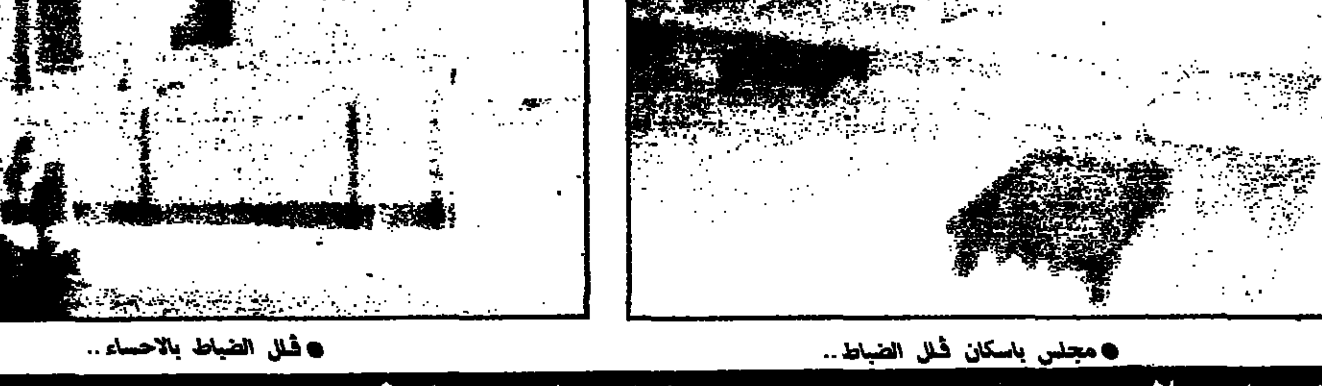
وأبذل جهدي في خدمتهم.. واسعى لايجاد نادٍ مثالي لاجل راحتهم

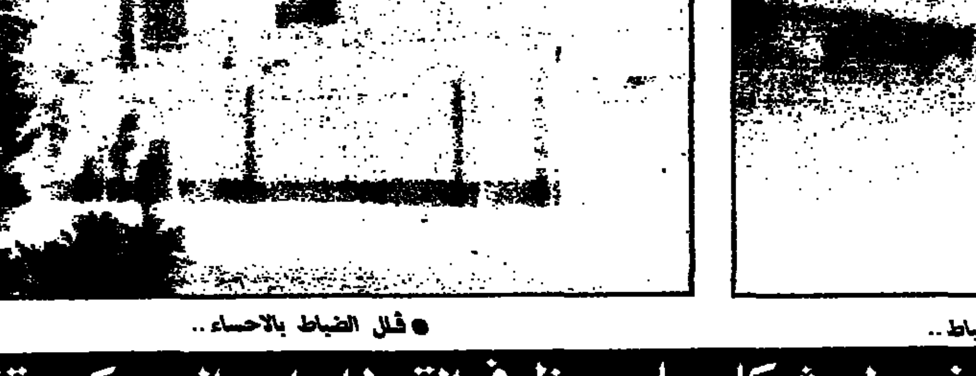



● قاعة طعام باسكان فلل الضباط..




● مجلس باسكان فلل الضباط..




● فلل الضباط بالاحساء..

بدافع الغيرة والولاء للوطن.. الشباب السعودي ينخرط بشكل ملحوظ في القطاعات العسكرية

عجلة التقدم تسير الى الامام والعطاء يتعاظم

■■ تحقيق أجراه :

أحمد ماهر

وفي هذا اللقاء مع صاحب السمو الملكي الامير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية .. يوضح سموه الابعاد الحقيقية لهذه النقلة الحضارية التي تنطلق من مبادىء ديننا الحنيف وميراثنا الحضاري الاسلامي .. فتركز اساسا على بناء الانسان السعودي المسلم .. ولاجل ذلك .. كما يقول سمو الامير مشاري ، يتواصل العطاء .. ويبدي شبابنا اصرارا ورغبة في بناء بلده .. ومن ذلك هذا الانخراط الملحوظ في القطاعات العسكرية ..

ويبدأ سموه هذا اللقاء الذي تطرق فيه الى عدد من النقاط الهامة .. بقوله :

لقد صدر التوجيه الكريم من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله بأن يكون مشروع اسكان منسوبي الحرس الوطني بالاحساء ضمن المناسبات الخيرة التي سيتفضل خادم الحرمين الشريفين بافتتاحها .. وأنا بالنيابة عن اخواني وزملائي أفراد الحرس الوطني عموما وبالاحساء بصفة خاصة أتوجه بالشكر والعرفان لخادم الحرمين الشريفين ولسمو ولي عهده الكريم على اهتمامهم البالغ بمشروعات الحرس الوطني والتي يتفضلون دائما بحضورها وقبل ذلك دعمهم المستمر لهذه المشاريع حتى ترى النور ..

○ الندوة : سمو الامير يأتي اهتمام خادم الحرمين الشريفين دوما ببناء الانسان على اعتبار انه اهم من بناء المصانع لان الانسان هو الاصل .. فما مدى تحقيق هذا المبدأ داخل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية ؟

● الامير مشاري : من المعروف ان الانسان لا يمثل لبنة واحدة ولكن مجموعة من لبنات متعددة تكون في النهاية الانسان الكامل كما اراده الله تعالى ايجابيا ، خليفة له في الارض .

وكما تعلم فان الانسان يتكون في النهاية من عقل وجسم وروح . والسؤال هنا كيف نحافظ على كل جزئية من هذه الجزئيات !

نحافظ على الجسم طبيا وصحيا وهذا يعني انك قطعت نصف الطريق وفي هذا المجال نحن قمنا بافتتاح المستشفيات والمستوصفات والعيادات الطبية ، صحيح اننا حتى الان لا نملك في المنطقة الشرقية مستشفى متكاملا لابناء الحرس الوطني ولكننا نأمل ان شاء الله في القريب العاجل ان نقيم هذا المستشفى .

اما بالنسبة للروح ففي اعتقادي ان انسان هذا الوطن وهو الانسان المسلم بالدرجة الاولى لا اعتقد انه بمعزل عن المؤثرات الايجابية أو فقيرا في مستوى روحه وحسه، لان الجميع يعيش ويتشبع بالروح الاسلامية منذ ان تشرفت هذه البقعة الطاهرة بوجود الحرمين الشريفين فيها وجعلها الله مهبط الرسالة الاسلامية التي انعكست على روح كل انسان منتسب لهذه البلاد الكريمة . وهذا لا يعني اننا لا نبني على اللبنات المتوارثة ولكننا نعمل على زيادتها وتنميتها عن طريق الارشاد الديني المستمر والمحاضرات الادبية التي تلامس الحس والروح واقامة المساجد والمدارس التي تساهم في زيادة الوعي التعليمي ولدينا الكثير من المدارس وأيضا مدارس محو الامية التي تساهم بدرجة كبيرة في زيادة هذا الوعي كما ذكرت .

واخيرا العقل وهو المحرك الاول في بناء أي انسان والمدارس التي ذكرت اننا قمنا بافتتاحها تساهم في جعل الانسان يتجول في رحاب النهضة والعلم والمعرفة وما يحتاج اليه من تطوير وتثقيف ولا يفوتني هنا ان اشيد بالتعاون المستمر مع الحرس الوطني من كافة القطاعات التعليمية والصحية والرياضية .

عطاء متواصل :

○ وهل هناك مدن اخرى سيتم افتتاحها ؟

● المدن خاضعة لمتطلبات الحرس الوطني وهناك مشروعان كبيران سيتم انشاؤهما بالمنطقة الشرقية وبالذات في الاحساء وهما مشروع المستشفى كما ذكرت ومشروع المدينة العسكرية ولعلك تعرف الفرق بين المدينة السكنية والعسكرية التي تكون خاصة بخدمة الحرس الوطني عسكريا .

○ سمو الامير ماذا يعني في تقديرك ان تحظى المنطقة الشرقية وخلال شهر واحد بكل هذه العطاءات من خادم الحرمين الشريفين ؟

● هذا يعني ان عجلة التقدم تسير الى الامام وان العطاء لا يتوقف وانه بالرغم من الظروف الاقتصادية العالمية التي تأثر بها العالم اجمع ونحن جزء من هذا العالم فان ذلك لم يحد من جموح الطموح السعودي بحثا عن الافضل ونحن نرى خادم الحرمين الشريفين داخل المنطقة الشرقية هذا الجزء الغالي من بلادنا وافتتاحه كل هذه المشروعات ليس مستغربا عليه حفظه الله فهو دائم التجوال في مناطق المملكة والمشاريع التي ذكرتها لم تأت بين يوم وليلة ولكنها كانت من الامور التي دعمها حفظه الله وساعد المسئولين كل في دائرته لكي يقدمها للمواطن .. ونحن اذ نرى هذه المشاريع الان لا نستغرب ان نرى في الزيارات القادمة ان شاء الله مثل هذه المشاريع واكبر منها ايضا .

هذه صفات رجالنا

○ سمو الامير .. وقد قاربتم الان على السنوات الثلاث بين رجال الحرس الوطني هل لاحظتم سماتا خاصة يتسم بها رجل الحرس الوطني ؟

● في الحقيقة انا اعمل مع رجال الحرس الوطني بالضبط ثلاث سنوات وخمس أشهر وهي فترة كافية لمعرفة رجال الحرس الوطني الذي يتكون من قطاعات من أبناء هذا الوطن الغالي والذين تشبعت روحهم بالاسلام دينا وبالجزيرة العربية موطنا وباللغة العربية لهجة ولسانا وبالرغم من التقدم الحضاري الذي عم كل أنحاء المملكة الا أنهم لا يزالون يتمتعون بالصفات الطيبة التي كان يتمتع بها اباؤهم واجدادهم .. شهامة ، مروءة ، الدفاع عن الحق والاستماتة في سبيل الحفاظ على دينهم ووطنهم . هذا شيء اما الشيء الاهم فهو ما ألمسه منهم من تقارب واعتبارهم لي أخا وقريبا مما تعدى هذا بالعلاقة العملية الى علاقة أخوية ، فهم اخوة واصدقاء ويكفي ان كثيرا منهم قد يكون له مشكلة خاصة بعيدة عن العمل ومن منطلق ثقته فهو لا يجد حرجا في أن يشركني فيها وابذل جهدي من أجل راحتهم .

○ من خلال تواجدنا في بعض المناسبات التي حضرناها مع سموكم لمسنا انكم تعرفون الكثيرين منهم وتنادونه بالاسم .. فهل هذا راجع الى الصلة والمودة والتواجد الدائم ام الى شيء خاص يتمثل في ذاكرة قوية ؟

● في الواقع انا لا أدعي انني اعرف اسماءهم فردا فردا ولكن الزملاء الذين أعمل معهم عن قرب واتصل بهم عن كثب فانني أعرف اسماءهم اما الباقين فقد أعرف وجوههم ولكني لا أتذكر الاسماء لانك تعرف ان المعرفة البصرية اقوى من المعرفة الحسية .

○ سمو الامير بعد هذه الفترة نسألكم عن الامنية التي تتجسد في مشروع تود ان تقدمه لابناء الحرس الوطني بالشرقية ؟

● اتمنى اكتمال بعض الامور التي تساعد على راحة ابناء الحرس الوطني واهمها ايجاد نادي رياضي يساعد في تنمية القوة الجسدية وملء الفراغ لدى منسوبي الحرس الوطني وعلى أن يكون ناديا مكتملا .. ملاعب ، مكتبه ، صالة محاضرات .. كل ما يجمعه النادي المثالي .

○ لماذا لا تصدر نشرة شهرية او نصف شهرية من وكالة الحرس الوطني بالشرقية ؟

● انت تعلم أن جهاز الحرس الوطني واحد والمجلة التي تصدر حاليا قد استطاعت ان تفرض نفسها داخليا وخارجيا . مدنيا وعسكريا بما تحويه من موضوعات وتحقيقات ونحن هنا نساهم في الكثير مما تحتويه ببعض الاعمال والاخبار التي نعتقد أنها تصلح للنشر واصدار نشرة اخرى هنا قد تكون سببا في ضياع الجهد .

انخراط الشباب في العسكرية

○ ما مدى اقبال الشباب السعودي للانخراط في سلك الخدمة بالحرس الوطني ؟

● هناك اقبال كبير من الشباب السعودي للعمل بالحرس الوطني ويلاحظ اننا في الفترة الاخيرة نجد اقبالا اشد من ذي قبل ليس بالحرس الوطني فقط ولكن بكافة القطاعات العسكرية بالمملكة .

○ سمو الامير هل هناك حكمة معينة كنتم تؤمنون بها قبل العمل في الحرس الوطني واعتراها التغيير بعد العمل ؟

● أنا في تقديري ان الحكمة التي يؤمن أو يعمل في اطارها الانسان تتغير من زمان الى زمان ومن مكان الى مكان وايضا بالحالة النفسية التي يعيشها المرء فأنت تردد حكمة متفائلة عندما تكون مسرورا وأخرى شاكية ان كان بك هم وأخرى وأخرى وكل ذلك يرتبط كما قلت لك بالحالة والزمان والمكان .

○ سمو الامير من هو معلمكم الاول ؟

● معلمي الاول والاخير أيضا هو القرآن الكريم فسوف تجد فيه كل ما تحتاجه في حياتك المعيشية فهو قد وضع الحل لكل المشكلات واجابة لكل الاسئلة ولقد اكرمني الله بأنني كنت جليسا للقرآن سواء بمفردي او في ندوات .


● قاعة طعام باسكان الافراد.

معلمي الاول والاخير هو القرآن الكريم.. وفيه الحلول لكل المشاكل

رسالة الى خادم الحرمين الشريفين

○ ختاما يا سيدي هل لنا من رسالة موجهة منكم لخادم الحرمين الشريفين ؟

● نعم أقول : خادم الحرمين الشريفين . القائد الاعلى للقوات المسلحة . ادعو الله أن يديم عزكم وان يسبغ عليكم الصحة والعافية لتكملوا وتواصلوا مسيرة الخير التي تشهدها بلادنا المباركة في عهدكم الميمون وان يشد ازركم بأخيكم وساعدكم الايمن سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز وليديم على هذه البلاد نعمة الاسلام ونعمة الامان وان يحفظ لها شخصكم الكريم وسمو ولي عهدكم وسمو النائب الثاني وأن نرى في كل زيارة كريمة لكم في كل مناطق بلادكم الغالية الكثير من الانجازات والمشاريع التي تخدم هذه البلاد ومواطنيها الكرام .

ماذا تعرف عن :

مدينة اسكان منسوبي الحرس الوطني بالاحساء

ـ تقع هذه المدينة السكنية بمعسكر الحرس الوطني بالاحساء على طريق الرياض الاحساء بحي محاسن وتبلغ مساحتها ٤٨٩/٠٠٠/٤ متر مربع وتحتوي المدينة على الفلل السكنية ، مباني المرافق العامة ، الخدمات العامة . والمدينة مجهزة بكافة الخدمات والمتطلبات الضرورية لتامين الراحة لساكني المدينة وقد تكلفت ثلاثة الاف مليون ريالا .

ـ تتكون المدينة من وحدات تأتي اسماؤها مسايرة لتطور الجهاد والتاريخ الاسلامي وهي وحدات وحدة اسكان بدر ـ أحد ـ حطين ـ اليرموك ـ القادسية .

ـ عدد وحدات فلل الجنود وضباط الصف يبلغ ٢٢٩٨ وعلى مساحة قدرها ٣٢٨/٢٦ متر مربع وتتكون من طابقين .

ـ فلل الضباط وعددها ١٩٨ وحدة ومساحتها الكلية ٧٨٠ متر مربع .

ـ فلل كبار الضباط وهي مقامة على مساحة ١٢٢٥ متر مربع .

مباني المرافق العامة

ـ مسجد مساحته ٩٧٥ متر مربع ويتسع لـ ٣٠٠ مصل .

ـ نادي اجتماعي

ـ مركز تجاري

اما المراكز الفرعية الاخرى فيتكون كل منها من :

ـ مسجد مساحته ٣٤٠٨ متر مربع ويتسع لـ ١٢٠٠ مصل .

ـ مستوصف نموذجي .

ـ اربع مدارس ابتدائية واخرى للبنات تتسع كل منها لـ ٢٢٨ طالبا او طالبة .

ـ روضة أطفال عدد أربعة وتتسع لـ ١٢٠ طفلا .

المركز الرئيسي للمدينة

ـ ويتكون من مسجد جامع مساحته ١٠١٩٠ م مربع ويتسع لـ ٣٥٠٠ مصل اضافة الى دور علوي للنساء سعة ٨٠٠ مصلية .

ـ مستوصف نموذج (أ) يقدم كافة الخدمات الطبية بما في ذلك الخدمات الطارئة ومجهز بأعلى التقنيات .

ـ مركز تجاري كبير .

ـ مركز ترفيهي يحتوي على مكتبة عامة وقاعة محاضرات وصالة عرض للسينما وبركة سباحة وملاعب .

ـ مدرسة متوسطة للبنين واخرى للبنات سعة كل مدرسة ٥٧٢ طالبا او طالبة .

ـ محطة لخدمة السيارات .

ـ مركز مطافي .

ـ ورشة خدمة عامة .

الخدمات العامة

ـ انبوب مياه عذبة .

ـ طول شبكات الطرق الرئيسية والفرعية ٧٧٧/١٤ م

ـ تربط الوحدات المنشأة ببعضها وبالخارج محطات فرعية .

ـ مساحات الحدائق الطبيعية ٧١٢٨ م مربع والصناعية ٣٤٥٤ م مربع .



لم يكن الرائد سيئاً امام الاتحاد بل كشف عن وجه مشرق يتميز بالكفاح .. والاداء الرجولى الجيد .

لكن اغرب ما في الرائد يومها اضاعته للوقت ومنافسة متقدماً .

والسؤال : هل هى فلسفة .. ام خطة .. ام اى شيء آخر لاتفسير منطقى له ؟!

المسندرق

اضبط الساعة !!



● يضبطان الساعة بكل اهتمام وحرص

ميونيخ ـ ا ن ب ـ يضبط مدربان مشهوران لكرة القدم الالمانية ساعتيهما فهل يخشى اودلاتيك (الى اليمين) مدرب فريق باير ن ميونيخ بطل المانيا ان ينقضى زمن انتصار فريقه هذا قريبا ؟ وهل يعتقد ايريش ربيك (الى اليسار) مدرب فريق باير/ ليفر كوزن حقا بان موسم العاب الدورى العام لعام ١٩٨٧/٨٦ سوف يشهد بطولة فريقه الشاب الكائن على نهر الراين على الفرق الالمانية الاخرى ويصل الى مصاف البطولة ؟

والواقع ان خوف فرق المجموعة الالمانية لكرة القدم من انفراد فريق بايرن ميونيخ في الطريق نحو البطولة قد خف الى حد كبير منذ ان نجح ابناء المدرب ربيك في الفوز على فريق بايرن في الستاد الاوليمبى بميونيخ بثلاثة اهداف مقابل لاشيء .. فمنذ ذلك الوقت يسير الفريقان ومدراباهما الصديقان والمنافسان لاتيك وريبيك في سباق متواز في المقدمة يتبعهما فريقا هامبورج و بريمن القادمان من شمال المانيا ومع ذلك فان الامر مازال معلقا اذ ان موسم الدورى العام لم يبلغ منتصف مرحلته الزمنية بعد .

وقد سجل اوتولاتيك المدرب الالمانى البالغ من العمر ٥١ سنة خلال فترته التى قضاها في الاشراف على فريق بايرن نجاحا كبيرا فقد فاز هذا المدرب المولود في بروسيا الشرقية حتى الان بـ ١٣ لقبا من القاب البطولة بينها ثلاث بطولات لكاس اوربا وذلك مع ثلاثة فرق مختلفة (بايرن/ ميونيخ وبوروسيا مونشن جلاد باخ وفريق برشلونه) وعلى الرغم من مباراته في اسبانيا فانه لم يسبق الاستاذ في كرة القدم ان جلس في مقعد المدربين بين فرق الدورى العام مدة طويلة كما فعل لاتيك وقبل اسابيع قليلة تجاوز لاتيك الرقم القياسى الذى سبق ان سجله المدرب الالمانى الراحل هينيس فايسفايلر (٤٧٠ مباراة من مباريات الدورى العام) ..



● قدم اليابانيون كرة حديثة وغير متوقعة

الهلال .. هذا العملاق

● الكبار وحدهم لايسلمون بسهولة .. تعجز كل معاول اليأس عن اقتلاع جذور المقاومة من نفوسهم .. وتفشل كل سهام الخوف في اغتيال الروح العالية من صدورهم .

الكبار وحدهم اذا خسروا نتيجة اللقاء فلايخسرون شرف المحاولة وشجاعة الموقف ..

الكبار وحدهم اذا خسروا النتيجة خرجوا من الميدان مرفوعى الرؤوس بالهزيمة رغم قسوتها ومرارتها تصغر وتتضاءل امام شموخ عطاءاتهم وسخاء مجهوداتهم وعنفوان محاولاتهم .. وهكذا كان الهلال فرغم خسارته النتيجة بشرف الا انه كان كبيرا حتى في خسارته وهزيمته .. كبيرا بمعنوياته بروحه العالية .. كبيرا بشجاعته في تحمل الموقف .. كبيرا بعطائه وامكاناته الفنية والبدنية الهائلة التى تفجرت بعد وقوع الكارثة كبيرا بقدرته على امتصاص الصدمة واحتواء اثارها المدمرة .. ولو صادف فريق اخر نفس الظروف التى واجهت الهلال بعد تسجيل اليابانيين الهدف الرابع لغرق في بحر الهزيمة حتى اذنيه وربما منى بخسارة تاريخية لاتمحوها الايام ولاتنساها الذاكرة .

ولكن الهلال .. ليس كغيره من الفرق .. فقد سما بشجاعة لاعبيه وباحساسهم بالمسؤولية فوق الجراح .. فوق الموقف الدراماتيكى الصعب الذى صنعته اخطاء الدفاع في بداية الشوط الثانى .. ورغم وطأة الهزيمة القاسية وبشاعة النتيجة الا ان رجال الهلال استطاعوا وقف النزيف وتجاوزه الى مرحلة تعويض مافات وتدارك الموقف وكادت هذه المحاولات ان تنجح لولا سوء الطالع وضيق الوقت ... ولو امتد عمر المباراة خمس دقائق اخرى لتغير شكل النتيجة بعد تحرك الاعصار الازرق باتجاه المرمى اليابانى ولان الحديث عن ابعاد الهزيمة التى احدثت شرخا ضعيفا في جدار الامل الهلالى للفوز بالبطولة الاسيوية لن يعيد نقطتى المباراة للهلال فلا مبرر اطلاقا للمضى في الحديث عنها والاجدر بنا التركيز على الخطوة القادمة .. والاهتمام فقط بلقاء الفريق اليوم امام بطل الصين .. فهو يحمل في طياته اخر بارقة امل .. اخر فرصة لتدارك كل شيء والانطلاق من جديد للمنافسة على البطولة .. فالخسارة امام فوزكاوا اليابانى لاتعنى مطلقا موت الامل الازرق .. لاتعنى ضياع كل شيء .

فشرفة التعويض لازالت مفتوحة وشمس التفاؤل لازالت تشرق من مكانها وفي موعدها .. ويلب الامل لازال مشرعا اذا ما نجح الفارس الازرق في تحقيق الفوز اليوم على بطل الصين .. فقد اكدت مباريات اليوم الاول التقارب الفنى الشديد في مستويات الفرق .. والفريق اليابانى الذى فاجأ الجماهير الرياضية بمستواه الرفيع واسلوبه السلس في بناء الهجمات وبراعته في استثمار الفرص المحققة الا ان الطريق امامه ليس مفروشا بالورود واحتمال خسارته امام بطل العراق او بطل الصين واردة .. وهذا يعنى ان فرص المنافسة على البطولة لازالت قائمة للفرسان الاربعة وان كانت مباراتا اليوم ستحددان وبنسبة كبيرة اتجاهات المنافسة فمن يخسر سيجد نفسه وجها لوجه امام شارع الاحزان .. وسيغادر ارض البطولة نهائيا .. وسيودع امله بالمنافسة فباب التعويض لن يفتح لزيارته بعد انتهاء مباراتى اليوم ومن سيفوز سيعزز امله وسترتفع اسهمه كثيرا في بورصة المنافسة .

من هنا يكتسب لقاء الهلال اليوم امام بطل الصين اهمية خاصة وحتى يعبر النفق الصينى بنجاح يجب اولا وقبل كل شيء تدارك اسباب الهزيمة السابقة ومعالجة الاخطاء التى ادت اليها فالاهداف اليابانية الاربعة التى سكنت شباك الدايل يتحمل رباعى خط الظهر نسبة كبيرة من مسؤوليتها .. ونستطيع ان نوجزها في الاخطاء التالية

● بطء التغطية داخل المربع الدفاعى .

● تباعد المسافات بين رباعى خط الظهر سهل كثيراً من مهمة مهاجمى اليابان .

● فشل الوسط في اداء واجباته الدفاعية وتجسد هذا في عدم مساندته لخط الظهر بالكفاءة والفعالية المطلوبة فضلا عن بطء ايقاعه في الارتداد للخلف والتحول من الهجوم الى الدفاع .. مما مكن مهاجمى اليابان من العبور بسهولة الى مرمى الدايل .

فقد بالغ رباعى الوسط في اداء مهماته الهجومية على حساب واجباته الدفاعية مما اثر سلبيا على دفاعات الهلال وجعلها اشبه ما تكون بقوالب الزبدة .. ولم يظهر الفريق بمستواه الحقيقى الا بعد ان سجل فوركاوا هدفه الرابع .. وبعد ان أشعل الثنيان النار والبارود في دفاعات اليابان من الجهة اليسرى .

فقد كان مصدر الخطورة الوحيد في فريق الهلال ـ ومصدر القلق الدائم للدفاع اليابانى .. وبوابة الجحيم التى زرعت الرعب في قلوب لاعبى فوركاوا رغم تقدمهم بفارق كبير ..

وهذا يتطلب مشاركة الثنيان في لقاء اليوم منذ بداية المباراة فهو الورقة الرابحة والتى تكتسب خطورة قصوى بوجود سعد مبارك والتخيفى والمصيبيح والهذلول .. والتى لايمكن الاستغناء عنها وقد راينا كيف تغير اسلوب اللعب وايقاعه بعد مشاركة الثنيان وهذال وخروج يوسف جازع وسعود الحماد الذى وقع تحت فكي كماشة الدفاع اليابانية فكان خروجه ضروريا لحاجة الفريق الى مهاجم يتمتع بمهارات عالية ويجيد اللعب والمناورات الهجومية امام متوسطى دفاع اليابان فرغم قوتهما البدنية وصلابتهما الا انهما شديدا البطء .. واحسب ما نيلى قد تأخر كثيرا في اجراء هذا التغيير الموفق .. والحديث عن الاخطاء السابقة ليس له سوى هدف واحد هو عدم تكرارها في مباراة اليوم سيما وان الفريق الصينى يلعب كرة سريعة ويتمتع لاعبوه بمهارات فردية عالية ولياقة بدنية فائقة وهذا يتعين على دفاع الهلال وخاصة ظهيرا الجنب عدم الاندفاع وراء الهجوم تحسبا للهجمات المرتدة .

كذلك يحسن بلاعبى الوسط تنويع الهجمات وعدم تركيزها فقط على الثنيان فهى من جهة تسبب له الارهاق وتضعه تحت رحمة الرقابة الصينية الصارمة فالتنويع مطلوب لخلخلة الدفاع الصينى والقيام بالواجب الدفاعى مهم ايضا لمساندة خط الظهر في مواجهة الهجمات الصينية السريعة واعتقد ان نتيجة مباراة اليوم بيد الوسط .. نجاحه يفتح بوابة النصر للهلال واخفاقه لاقدر الله يطفأ شمعة الامل الباقية .

مع تمنياتنا الصادقة للهلال بالتوفيق .



● هدف هذال الدوسرى في المرمى اليابانى

بساط الريح

بقلم : احمد الحبو

ميلانو .. يحاول خطف جوهرة اجاكس

● ● انتظم عقد ندوتنا قوى الترابط بوشائج الود الصافى الذى جمع قلوبنا والف بين المشاعر المفعمة بالمحبة الصادقة .. يعطر الارجاء اريج يفوح من الزهيرات التى بللها الندى عذبة كالطفولة كالصباح الجديد !!

● زميلنا السيد شلبى يتحرك في خفة ومرح .. يلقى بنكات تجعل البعض يكاد يستلقى على قفاه من فرط الضحك .. قلق لذيذ يهوم في جو ندوتنا مبعثه شوق ولهفه في انتظار قدوم بساطنا الطائر الذى اتى من بعيد يخفق باجنحة اللهفة .. فاندفعنا نحوه واتخذ كل مجلسه تحت اشراف مضيف الرحلة الكابتن حسن الحمران الذى ظل يغدو كالنحله بين ركاب الطائر يشرف ويتأكد من ربط الاحزمة . والامتناع عن التدخين «الذى هو ضار بالصحة .. رغم عناد المدخنين واصرارهم على التلذذ بحريقه !!»

● هبط بنا طائر الهوى اول ما هبط على ارض ايطاليا وفي نادى ـ ميلانو ـ التقينا سيفليد برلو سكونى رئيس النادى .

● الحمران : يشغل بال جماهير النادى ما يدور من محاولات منكم لضم لاعب جديد يتوقع ان يكون له شأن في الفريق في الموسم القادم .. فما صحة هذه الشائعات ؟!

● سكونى : نعم ما يشغل بالى حاليا هو هذا الامر حقا

● شلبى : وهل حددت لاعبا معينا؟

● سكونى : نعم بالتأكيد

● الحمران : ومن يكون ؟

● سكونى : انه قلب هجوم «اجاكس» اللاعب الممتاز «فان باستن»

● شلبى : وماذا عن هذا اللاعب ؟

● سكونى : انه درة حقا .. وهداف قل ان يخرج من احدى المباريات دون ان يحرز هدفا

● الحمران : اذن هو هداف جيد ؟

● سكونى : اختير هذا الموسم كأفضل هداف في اوروبا .

● شلبى : الى اين وصلت محاولاتكم معه ؟

● سكونى : اننا في بداية الطريق ولن يهدأ لى بال قبل ان اضمه لفريقي .

● ● ●

● في يوغسلافيا كان لنا لقاء مع المدير الفني للمنتخب اليوغسلافى ميلجان ميلجانيتش الذى عاد لتوه من رحلة الى لندن ..

● الحمران : ماذا فعلت في لندن ؟

● مليجا : اتفقت مع المدير الفنى للمنتخب الانجليزى روبسون على ان يعسكر منتخب الناشئين اليوغسلافى لمدة شهر في انجلترا على ان يتم في المقابل اقامة معسكر لنظيره المنتخب الانجليزى لنفس الفترة في يوغسلافيا .

● شلبى : ولماذا اخترت انجلترا بالذات ؟



● بيلاردو

يوغسلافى يتهم اللاعب الانجليزى بالغباء !!

● ميلجا : تشابه الكرة الانجليزية بالكرة عندنا

● الحمران : ما وجه التشابه في نظرك ؟

● ميلجا : انه تشابه كبير رغم ان الفرق بسيط جدا فاللاعب الانجليزى يمتاز بالسرعة الفائقة والاعتماد على القوة في الاداء بينما تنقص اللاعب اليوغسلافى القوة والمبادرة الفردية .

● شلبى : معروف عن اللاعب اليوغسلافى الذكاء فهل يتشابه في ذلك مع اللاعب الانجليزى في نظرك ؟

● ميلجا : اللاعب الانجليزى لايفكر كثيرا !

● ● ●

● بيلاردو : سعيد جدا هذه الايام بعد نجاحه كمدرب حقق منتخب بلاده الارجنتين الفوز بكأس العالم وقبض هو بعد ذلك مبلغ ثلاثمائه وثمانين الفا من الدولارات كمكافأة فوز

● الحمران : اراك فرحا بما حققته من نجاح ؟



● فان باستن

● بيلاردو : انك رياضى تعرف معنى الشعور بذلك .

● شلبى : وماقبضته ايضا من دولارات ؟

● بيلاردو : ليس المهم الدولارات .. فان الكسب المعنوى اعظم من المال .

● الحمران : ماذا تتوقع للارجنتين في المنافسة القادمة لكأس العالم ؟

● بيلاردو : اعلم ان التنافس سيكون رهيبا ولكننا منذ ان حضرنا من المكسيك لم تلهنا افراح النصر عن العمل الجاد لاعداد المنتخب الذى سينافس بقوة للاحتفاظ بالكأس .

● ● ●

● في باريس التقينا باللاعب الانجليزى الدولى مارك هاتيلى وسألناه :

● شلبى : لماذا انت هنا في باريس ؟

● هاتيلى : انها اجازة خاطفة لانجاز امور خاصة ؟

● الحمران : وهل للكرة صلة بها ؟

● هاتيلى : ضاحكا .. لاياكابتن .

● شلبى : ماصحة ما يتردد حول عودتك لبلادك انجلترا ؟

● هاتيلى : ينتهى عقدى مع نادى ميلانو الايطالى بنهاية هذا الموسم ولا ازمع تجديده لموسم اخر .

● الحمران : سمعنا ان الصراع قد بدأ ساخنا بين ليفربول والارسنال لضمك فاى الناديين تتوقع ان تلعب له في الموسم القادم .

● هاتيلى . ادرس حاليا العرضين ولم اقرر بعد لاى منهما انتقل .

● ● ●

● عفوا .. انتهت الرحلة .. مرحبا بكم في الرحلة القادمة .

هاتلى .. سئم ايطاليا .. وقرر العودة !!

● الحمران

● مارك هاتيلى

اتحاد اليد .. يحاور مسئولي الاندية

وجه الاتحاد السعودى لكرة اليد الدعوة لعدد من المهتمين ورجالات الاعلام لحضور الندوة المفتوحة التى ستقام على قاعة الاجتماعات بمجمع الاتحادات واللجنة الاوليمبية بجوار الصالة الرياضية بطريق الدرعية وذلك عصر الاربعاء ٣٠ من الشهر الجارى والخميس الاول من جمادى الاولى بين مجلس ادارة الاتحاد ورؤساء اندية الدرجة الاولى والممتاز لمناقشة كل ما يهم لعبة كرة اليد وسبل فتح روافد جديدة من التعاون بين الاتحاد والاندية لدعم العمل على نشر اللعبة وتطويرها .

وبلاشك فان هذه الخطوة تعتبر جيدة .. وجديرة بالاشادة ولايبقى الا العمل على أن تحقق اهدافها وفق اسلوب منظم وايجابى وفعال .

● عبدالرحمن الهدا

● عبدالعزيز الرشيد

حضور سعودى مشرف داخل الاتحاد الاسيوى

لجنة المسابقات تعمل بنجاح مشهود

كتب/ يحى مفرح زريقان

عن مدى نجاح الاتحاد الاسيوى لكرة القدم وبالتحديد لجنة المسابقات والدورات في تنفيذ برامجها على مايرام مع ذكر ابرز العوائق التى تواجهها اللجنة وكيفية ايجاد الحلول السليمة والكفيلة باذابة هذه العوائق عن هذا الامر تحدث للندوة الاستاذ عبدالله الدبل عضو اللجنة الدولية ورئيس لجنة المسابقات والدورات بالاتحاد الاسيوى فقال :

كما هو معروف انه في اى اتحاد قارى او اهلى تكون لجنة المسابقات والدورات اهم لجان هذا الاتحاد وهى العصب الحيوى لنشاطات القارة وهى التى تنظم وتشرف على مختلف الوان النشاطات المقامة في القارة سواء كانت هذه الانشطة قديمة او جديدة وهى التى تشرف على توزيع المجموعات ووضع التواريخ اللازمة وهى التى تحدد مكان الاستضافة كذلك تقوم لجنة المسابقات والدورات بدراسة جدوى اقامة دورة من عدمها كذلك تقوم اللجنة بتحديد بعض المباريات التى تضم فرقاً من قارتين مختلفتين او اكثر ولجنة المسابقات في اية قارة يعتمد على نتائجها وتعاون اعضائها ونشاطهم وتخطيطهم نجاح اى اتحاد في اقامة بطولات وليس هناك شك بان لجنة المسابقات بالاتحاد الاسيوى تتقدم بخطى ثابتة جدا والدليل على ذلك نجاح جميع البطولات التى اقيمت في السنوات الاخيرة وبدون ان نتعرض لاى اشكال كان والبطولات وبدون ان تتعرض لاى اشكال كان والبطولات استوفت جميع مكوناتها وجميع اركانها وكانت معظم الدول راضية عنها .

● ● وعن رايه في حضور المملكة العربية السعودية داخل اروقة الاتحاد الاسيوى بوصفه رجل عاصر الحركة الرياضية في المملكة قال :

انا اتصور الان المملكة وهى تترأس لجنة المسابقات داخل الاتحاد الاسيوى وكذلك عضو في اللجنة الطبية في الاتحاد الاسيوى وكل هؤلاء سعوديين واعتقد ان من يشاهد ويلمس نشاط المملكة المندمج مع نشاط الاتحاد الاسيوى وكذلك تواجد المملكة في لقاءات الاتحاد الاسيوى من انشطة وبرامج يشعر بالحضور السعودى القوى والمشرف داخل الاتحاد الاسيوى .

● ● وعن نجاح لجنة المسابقات فيما قدمته من برامج خلال الفترة الماضية .

● قال الاستاذ عبدالله الدبل .

اذا اردنا ان نحكم على نجاح اللجنة يجب معرفة السلبيات التى واجهتنا في تنظيم اى لقاء او دورة او حدث رياضى والكل يعرف ان قارة اسيا قارة مترامية الاطراف وتضم ٣٤ اتحاداً اهلياً لها تركيبة سياسية واجتماعية واقتصادية متفاوتة لها طبيعة واجناس بشر مختلفين ونحن هنا نتكلم عن كذا عنصر في قارة واحدة وليس عنصر اوربى وتنظيم دورات بهذا المستوى العالى من الامتياز ومع كل هذه الفوارق والمشاكل بدون وجود اية مشكلة تعرقل وجود اية دورة دليل قوى على نجاح لجنة المسابقات وبالتالى الاتحاد الاسيوى في تادية دوره المطلوب .

● ● وعن الاتحاد الاسيوى الذي تعتريه بعض عوامل الضعف ووجود حصانات كفيلة بعدم تسرب هذا الضعف للجنة المسابقات بالاتحاد قال الدبل :

ـ كما قلت لك سابقاً ان دليلنا هو ان سير برامج اللجنة يسير في وضعه الطبيعى وبدون وجود ازعاجات او اشكالات ودائماً ننفذ حسب ما نخطط ودائماً نتخذ قراراتنا بكل تمعن وروية مما يعلن ارتياح الجميع لتلك القرارات وفي نفس الحال تجنبنا اى تدخل قد يربك سير برامجنا وهذا بحد ذاته يكفى كما اننا نحظى بالاحترام وكل القرارات التى اتخذت حتى الان هى محل ارتياح ورضى الجميع لما فيها من تأن وحكمة .

● ● وعن خطة عمل اللجنة خلال الفترة المقبلة قال الاستاذ عبدالله الدبل

ـ ان اجتماع اللجنة الاخير والذى عقد بالرياض خرجنا منه بجدول عمل لسنتين قادمتين وساختصر لك ابرز ما ستقوم به اللجنة خلال الفترة المقبلة فهناك متابعة نشاطات الفرق التى تأهلت لكاس العالم للشباب والاشبال .. وفي العام المقبل لدينا بطولة اسيا للاندية كذلك الافرواسيوية للامم في السنة التى تليها كذلك تصفيات الاوليمبياد التمهيدية كذلك لدينا دورات ودية في مختلف دول اسيا كذلك بطولة كاس العالم للاندية ومحاولة ادخال بطل اسيا وافريقيا في البطولة كذلك التصفيات التمهيدية والمرحلية والنهائية للبطولة الاسيوية للاندية في العام المقبل كذلك كاس اسيا عام ٨٨م وهذا حدث كبير كذلك دورة الخليج في مارس ٨٨م وهذه الانشطة هى من صلب اهتمامات لجنة المسابقات بالاتحاد الاسيوى للفترة التى ستقام في الرياض .

● ● وعن طموحات لجنة المسابقات المستقبلية قال الدبل .

ـ كلنا طموح وامل بان نحقق اقصى قدر ممكن من الانسجام في مسابقاتنا حتى لانرهق الاتحادات الاهلية في كثير من المسابقات التى تجلب الازعاج لانه يهمنا جداً تجاوب الاتحادات الاهلية التى نعتمد عليها في نشاطاتنا وكذلك قدرات هذه الاتحادات المالية والفنية كذلك نحاول من خلال برمجة نشاطاتنا واتفاقها مع المخطط العام للاتحاد الاسيوى وكذلك من خلال البرامج الفنية التى تضعها اللجنة الفنية وبموافقة اللجنة التنفيذية وطموحاتنا تتمثل بالوصول بمستوى فرقنا الى اقصى درجات التنافس حتى نستطيع ان نفرض على الاتحاد الدولي بطريقة غير مباشرة زيادة عدد تمثيل القارة الاسيوية سواء بالنسبة للفريق الاول في كاس العالم . او الشباب او الاشبال او الاوليمبياد .

نعمل على الارتقاء بالمستوى لزيادة التمثيل الاسيوى في البطولات

● ● وعن الشوط الذى قطعه الاتحاد الاسيوى ممثلا في لجنة المسابقات لاضفاء النجاح على برامجه مقارنة بالاتحادات الاخرى الموجودة في انحاء العالم كالاتحاد الاوربى والافريقى قال الاستاذ عبدالله الدبل :

ـ نحن نسعى بطموحاتنا وجهدنا وعملنا كلجنة مسابقات ان يكون في مستوى امالنا هذا شيء الشيء الثانى والذى نحمد الله عليه ان الانتخاب الجديد للجنة المسابقات الذى تم في مايو اتى بمجموعة شبه منسجمة في تفكيرها واتجاهاتها وحتى الان اشرفنا على ثلاث دورات منذ انتخابنا والرابعة على الابواب وهى دورة الالعاب الاسيوية ودورة الاشبال في قطر ودورة الشباب في الرياض ودورة نهائيات الاندية الاسيوية في الرياض ولكى نصل لمستوى تنظيم وطموح اتحادات اوربا وامريكا الجنوبية لابد من تعاون ودعم وتضحية الاتحادات الاهلية التى تعد الفرق وتهيئتها للمشاركة ونحن نخلق الجو لمشاركة ايجابية بعيدة عن الارهاق الزمنى والبرامجى والمادى ولذا اطالب برفع درجة التعاون من قبل الاتحادات الاهلية .

● ● وعن اهم ملامح رحلته لزيوريخ والتى ستحتضن اجتماعات اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولى لكرة القدم قال :

ـ هذا اول اجتماع احضره للجنة بعد انتخابى لها في سيئول وتاكيد الانتخاب في المكسيك لذا سيكون جدول الاعمال الذى سيطرح للنقاش طويلا اذ يتضمن ٢٤ نقطة وفقرة وبند تهم مختلف الانشطة في مختلف ارجاء العالم

الفريق الصيني .. في مواجهة الغضب الهلالي

يلتقي ضمن مباريات البطولة لهذا اليوم فريقا الهلال ولياونتنج في مباراة متوقع لها ان تكون قوية جداً لموقف الفريقين الغامض في البطولة حتى وعلى وجه الخصوص الهلال الذي لابديل له اليوم عن الفوز حتى يبقى في دائرة المنافسة وعليه اليوم مسؤولية كبيرة في تحقيق الفوز خاصة وان خصمه ليس سهلاً على الاطلاق .

ولو القينا نظرة عجلى على صفوف الفريقين لوجدنا ان الحراسة الهلالية جيدة بوجود الدايل الذي لايتحمل مسؤولية الاهداف التي دخلت مرماه اما خط الدفاع فأتمنى ان يعود له الاطمئنان في هذه المباراة بالذات لانه أحوج مايكون اليه حتى يستطيع مجاراة باقي خطوط الفريق الوسط شابه شيء من الضعف خلال المباراة الاولى فهل سنشاهد اليوم بنو الهلال على عكس ماكانوا عليه لانهم القادرون على ذلك .

● الهجوم الهلالي .. كان جيداً خلال الربع الاخير من المباراة الاولى وعليه اليوم تقع مسؤولية ترجمة مجهود فريقه .

الفريق الصيني فريق يعتمد على الانتشار السليم في الميدان وبش التمريرات الطويلة على الاطلاق للاجنحة الذين يتميزون بالسرعة الفائقة والتحكم بالكرة ورفعها داخل الـ ١٨ وهذا فيه ازعاج للهلاليين وعليهم ابطال مفعول اجنحة لياونتنج حتى يتسنى لهم اللعب براحة .. نتمنى حظاً طيباً للهلال .


● الهلال امل الكرة السعودية اليوم

خالـــد العبدالله يتــرأس اجتمـــاع الاهلاويين

جدة/مكتب الندوة

يترأس صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز اجتماعاً هاماً لمجلس ادارة النادي الاهلي هذا المساء . وسيتم بحث كافة الامور المتعلقة بفرق النادي المختلفة واسلوب المحافظة على نتائجها المتقدمة وكذا مناقشة فترة الاعداد اثناء توقف الدوري

●● تركى بن سلطان :
الهلال سيعوض اليوم خسارتـه


● تركي بن سلطان

● صرح صاحب السمو الملكي الامير تركى بن سلطان بن عبدالعزيز رئيس اللجنة الاعلامية في البطولة الاسيوية السادسة للاندية الابطال قائلا ـ

احب ان ابارك للفريق الياباني انتصاره في اول مباراة لعبها في البطولة وعن ما قدمه الهلال في مباراته امام فورو كاوا الياباني والتى خسرها الفريق الهلالي قال سمو الامير تركى بن سلطان .

(اعتقد ان الهلال لعب مباراة لا باس بها واستطاع ان يغير نتيجة المباراة من ٤/١ الى ٤/٣ واى فريق يخسر بنتيجة ٤ اهداف طبيعي ان يهبط معدل الحماس لديه كذلك تهبط المعنويات بشكل عام لدى الفريق ككل وكان بالامكان ان تسجل اكثر من اربعة اهداف لكن الحمد لله وبفضل منه استطاع لاعبونا ان يعدلوا من النتيجة او بالاحرى تحسين النتيجة وكان بالامكان التعادل وعن مباراة الغد بين الهلال ولياونتج قال سمو الامير تركى بن سلطان ان شاء الله يكون هذا دافع لهم لتعويض خسارتهم في المباراة الماضية ويوفقوا في تقديم عرض جيد يمكنهم من كسب المباراة للبقاء في دائرة المنافسة

الاهلى البطل بدون هزيمة

الرياض/واس ـ حقق النادى الاهلى للتنس الارضي بطولة الدورى التصنيفي لاندية المملكة اثر فوزه في المباراة النهائية على نادى الثقبة بنتيجة ٢/صفر وبهذه النتيجة يحتل نادى الاهلي المركز الاول حيث حصل على ٤٥ نقطة وبدون اية هزيمة بعد ذلك نادى الثقبة بالمركز الثاني وحصل على ٤٠ نقطة فيما جاء نادى الفيحاء في المركز الثالث ونادى المجزل في المركز الرابع

وعقب المباراة النهائية قام عضو مجلس ادارة الاتحاد السعودى للتنس وتنس الطاولة بتسليم الجوائز والهدايا على الفرق الفائزة .

ومما يذكر ان الدورى التصنيفي للتنس الارضى قد بدأت لقاءاته من شهر محرم الماضي وشارك فيه ٤٤ ناديا لعبوا خلالها ٣٤٠ لقاء في ١٠٢٠ مباراة زوجى وفردي .

ادارة الوحدة تناقش استقالة مدير الكرة

مكة المكرمة ـــ عدنان بيطـــار ..

تعليقا على استقالة الاستاذ دخيل عواد مدير كرة القدم بنادى الوحدة بمكة المكرمة قال الكابتن محمود ابوجيلة مدرب الفريق لـ«الندوة» ان استقالة الاستاذ دخيل خسارة كبيرة على نادى الوحدة ..

واتمنى من مجلس ادارة النادى بان لاتفرط في ابنائها المخلصين ودخيل واحد من ابناء الوحدة الذين قدموا خدمات جليلة للوحدة من خلال جهاز كرة القدم واستطاع ان يساهم مساهمة فعالة ومباشرة في تذليل جميع العقبات في سبيل اداء اللاعبين لتمارينهم وحل مشاكلهم وهو دائم الحضور للتمارين والمباريات ..

وقد علمت الندوة ان اسباب استقالة الاستاذ دخيل تعود الى عدم وجود تعاون كامل بين مجلس الادارة وجهاز كرة القدم حيث ان معظم اعضاء ادارة الوحدة لايحضرون الى النادى الا في الاجتماعات واذا حضروا للاجتماع فان معظم وقت الاجتماع يدور في الحديث بعيدا عن هموم كرة القدم ..

وايضا ليس هناك حضور من مجلس الادارة لتمارين الفريق ..

حاول الاستاذ دخيل عواد مرارا مكاشفة مجلس ادارة النادى حول بعض المشاكل التى تواجه بعض اللاعبين ولكن دون نتيجة ووضح لجهاز كرة القدم ان هناك مفاضلة في التعامل بين اللاعبين من قبل مجلس الادارة ...

وسوف يناقش مجلس ادارة الوحدة في اجتماعه اليوم (الاحد) موضوع الاستقالة ..


● دخيل عواد ●

تمارين العميد

جدة ـــ مكتب النـــدوة .

تتوقف اليوم تمارين شباب واشبال الاتحاد ولمدة ثمانية ايام .. لاتاحة الفرصة للاعبين الطلبة للاستعداد للامتحانات النصفية ..


● الهدف الهلالي الثاني

● الحماد يسدد بالراس نحو المرمى

خســـر الهلال .. وكان الحظ صعب المنـال

في المباراة الثانية التقى فريقا الهلال السعودي وفوروكاوا الياباني وسط حضور جماهيري جيد وقد اسفرت المباراة عن فوز فوروكاوا على الهلال بـ ٣/٤ .

* الشوط الاول :

■ بداية سريعة للمباراة من الفريقين وقد اشتعلت المباراة تكافؤاً وندية واصبحت المباراة متكافئة هجمة هنا واخرى هناك . وقدم الفريقان مستوى جيد .

■ حتى الدقيقة ٣٠ كان اللعب حذراً من الفريقين وتحين الفرصة للهلال للتقدم عندما رفع سعد مبارك ضربة ركنية في الدقيقة ٣١ يقتنصها الحماد برأسه وسط الزحمة معلناً ولوج الكرة لشباك مرمى فوروكاوا الياباني .

● بعدها استلم زمام السيطرة الفريق الياباني الذي هدد مرمى الهلال بغية تحقيق التعادل الذي تحقق له في الدقيقة ٤١ من هذا الشوط عندما رفع الجناح الايمن كرة لعبها رقم ١٠ برأسه خلفية لرقم ٩ المتاهب لها سددها على الطائر ارضية على يسار الدايل معلناً هدف التعادل واستمر اللعب بعدها حذراً من الفريقين حتى نهاية هذا الشوط .

* الشوط الثاني :

لحداث هذا الشوط قد لا يتصورها العقل ينطلق رقم ١٠ بالكرة ويتخطى البيشي ويواجه الدايل ويسدد بيسراه في حلق المرمى الهدف الثاني لفوروكاوا وسط غياب مفجع للدفاع الهلالي . الذي انكشف على مصراعيه امام مهاجمي الفريق الياباني الذين تدافعوا عن المرمى الهلالي من كل جانب

ـ فهذا الظهير الايسر رقم ٣ ينفرد بالمرمى الهلالي ويسجل الهدف الثالث لفريقه .


● هدف الهلال الثالث في مرمى اليابان ..

ـ الهدف الرابع سجله رقم ١٠ من كرة عرضية لخطأ دفاع الهلال في ابعادها وتهيات له امام المرمى فسددها بقوة معلناً تسجيل الهدف الرابع لفريقه والعشرين دقيقة الاولى من هذا الشوط لم يكن الهلال فيها بمستواه المعروف ابداً فالفريق فجاة هبط معدل مستواه لدرجة مخيفة حتى ان بعض الجماهير غادرت مبكراً

■ في الدقيقة ٣٠ عادت للهلال روحه المعروفة واشتعل من جديد مؤكداً اقتداره في مجاراة الخصوم ويتالق الثنيان في خلق ثغرة في دفاع فوروكاوا ويجهز عدة كرات لم تستغل ومن احدى هذه الكرات قام بمراوغة ظهيره الملاصق له ومررها باتقان لسعد مبارك الذى سجل هدف فريقه الثاني

■ يضغط الهلال بقوة ويتحصل على ضربة جزاء اضاعها صـــالح النعيمـــة عندما سددها وابعدها حارس المرمى ببراعه

● يضغط الهلال بقوة ويستلم هزال الدوسري كرة على راس الـ ١٨ ويراوغ ويسدد بيسراه وبقوة مسجلاً هدف فريقه الثالث ويضغط الهلال بقوة خلال الـ ٦ دقائق الاخيرة محاولاً البحث عن التعادل الذي غاب في الافق من لحظات المباراة واستمر الهلال ضاغطاً وفوروكاوا مدافعاً حتى نهاية المباراة حكم المباراة سوتويـو من اندونيسيا على حسين من الكويت خط قمر الدين من ماليزيا خط



● تصوير/فاضل نورالدين

الطلبة العراقي والفريق الصيني يقتنعان بالتعادل

■■ افتتحت في الرياض يوم امس الاول البطولة الاسيوية السادسة للاندية الابطال وقد بدا حفل الافتتاح في تمام الساعة الثالثة و ٢٠ دقيقة بدخول حملة الاعلاء من طلبة كلية الملك فهد الامنية ثم دخول الفرق المشاركة ثم كلمة اللجنة المنظمة والتى القاها سمو الامير نواف بن محمد رئيس اللجنة ثم بعد ذلك بدات المباراة الاول في البطولة بين فريقي الطلبة العراقي ولياونتج الصيني

● بدات المباراة عادية بين الفريقين ثم تحصل الفريق العراقي على ضربة ركنية لعبها هاشم فرحان برأسه في الزاوية الصعبة خلصها مدافع لياونتج عالية ليقتنصها حسين من بين كل الرؤوس ويسجل هدف السبق في المباراة لفريقه في الدقيقة الثالثة من عمر المباراة ثم استمرت المباراة فترة حتى الدقيقة التاسعة عندما بدا لياونتج يضغط بقوة محاولا الوصول للمرمى الطلابي وقد تحقق له ذلك في الدقيقة الـ ١٧ عندما تحصل على فاول خارج الـ ١٨ لعبها رقم ١٠ ترتطم بالحائط البشري لتصل لرقم ١١ الذى مررها جميلة لرقم ١٥ خارج الـ ١٨ سددها قوية على يسار سهيل على حارس الطلبة الذى حاول عبثا اللحاق بالكرة ولكنها سبقته الى الشباك كهدف تعادل بعد ذلك نشطت المباراة من كلا الفريقين وبرزت ندية العطاء بين الفريقين وظهرت بعض الالعاب الخشنة حصل على اثرها رقم ١٥ من الطلبة ايوب برجام على كرت اصفر وقد توالت احداث هذا الشوط .

كرة قوية يسددها رقم ١٩ امسك مها ببراعة سهيل على حارس الطلبة

رقم ١٧ من لياونتج تهيات له كرة جميلة امام المرمى فرط فيها مضيعا على فريقه فرصة التقدم في المباراة

هجمة مرتدة لياونتج الذى برز بسرعة بين لاعبين اذ انطلق رقم ٩ بالكرة ومررها لزميله رقم ١١ المنفرد بالمرمى سددها عالية

كرت اصفر لرقم ٣ من لياونتج لخشونته .

●● الشوط الثاني

بدا بداية سريعة توزاى سرعة الصينيين اذ استهلوا هذا الشوط بضغط سريع ومكثف على مرمى فريق الطلبة اسفر عن هدف في الدقيقة ١٥ اثر انطلاق رقم ١٧ خلف كرة طويلة ارسلت له على الجناح الايمن قام بتمريرها عرضية لرقم ١١ المندفع الذى استلم الكرة ولعبها بذكاء في الزاوية العلوية البعيدة عن الحارس مؤكدا تفوق فريقه في المباراة . وفيما يلي نستكمل احداث الشوط الثاني :

ـ ضغط مكثف من فريق الطلبة تسيد على الره الاواء اللعب

ـ حسين سعيد يلعب كرة برأسه امسكها الحارس

ـ حسين سعيد يسدد كرة جميلة مرت بجوار القائم

ـ على صالح من الطلبة تضيع فرصة لا تضيع لانفراده بالمرمى

ـ ولكثافة الهجمات التى شنها فريق الطلبة بحثا عن التعادل وضمن استمرارية هجومه وصلت الكرة لرقم ١٧ وميض يعقوب داخل الـ ١٨ سددها وامسك بها الحارس ثم تفلت منه لتعود له مرة اخرى فامسكها الشباك معلنا تعادل الطلبة مع لياونتج ٢/٢ في الدقيقة ٣٨ .. بعد ذلك اقتنع الفريقان بالنتيجة ورضيا بالتعادل الذى كان عادلا في المستوى والنتيجة

المهارات الفنية فى مواجهة القوة والسرعة

●● يلتقى اليوم وضمن مباريات البطولة فريقا الطلبة العراقي وفورو كاوا الياباني وقد لعب كل من الفريقين مباراة واحدة اذ تعادل الطلبة في مباراته الاولى ورصيده نقطة وله هدفين وعليه هدفين اما فورو كاوا فقد كسب مباراته الاولى وله نقطتين و ٤ اهداف وعليه ثلاثة اهداف

والفريقان قدم كل منهما مستوى جيد خلال مباراته الاولى وبالذات الطلبة العراقي الذى كان خصمه قويا في البداية بعكس الفريق الياباني الذى حقق نتيجة لم يحلم بها نتيجة اهتزاز اوضاع الفريق الهلالي

● المباراة ستكون قوية اذ سيسعى كل من الفريقين للفوز في المباراة وحتى يقوى موقفه في البطولة ولذا ستكون المباراة مثيرة من كلا الفريقين .. الفريقين يلعب كرة اسيوية ممزوجة بشيء من التكتيك الفني داخل الميدان وان كانوا يعتمدون على السرعة والضغط بقوة على الفريق المقابل بينما يمتاز الطلبة العراقي بالمهارات الفنية الجيدة والحنكة في الملعب يساعدهم على ذلك خبرة لاعبيهم الطويلة في الملاعب وهى متمثلة في قلب الهجوم حسين وعدد من لاعبي الفريق العراقي الوطني الذين سيشاركون الطلبة في البطولة الفريق العراقي تكتيكه جيد في الميدان الذى يعتمد في العابه على فتح اللعب من تمريرات الاجنحة واستغلال الكرات المرسومة داخل الـ ١٨ بقوة والدليل هدفيه اللذان احرزهما في مباراته الاولى فهل يعلنها الطلبة عراقية ام يؤكد فورو كاوا جدارته بالفوز الكبير الذى حققه في المباراة الاولى

● العبدان ●

الـو .. اللجـان العاملة

الاستاذ عبدالعزيز العبدان مسؤول العلاقات العامة يحرص دوماً وابداً على امتطاء صهوة النجاح فهو عليه رصيد وافر من الخبرة التى تزود بها خلال مشاركات الهلال العديدة ويظهر في الصورة وهو يتصل باللجان العاملة في البطولة مطمئناً على سير العمل مبدياً اراءه حيال العديد من الامور التى تخول للجان الاخرى التوفيق في مهامها ابوسعود قال للندوة تعويضا على العطاء دون الالتفات لهذا العطاء لاننا ننشد النجاح دائماً في عملنا ودليلنا على هذا هو تواجدكم دائماً في خضم الاحداث المتدافعة الى الساحة وهذا يؤكد مصداقية الندوة في العمل الاعلامي ممثلة في مندوبها النشط الذي يمتاز بتكتيك اعلامي يختلف جذرياً عن بقية ممتهني هذه المهنة .

للندوة تحيونا

حكام مباريات هذا الاسبوع

الرياض ـــ مكتب الندوة .

اصدرت لجنة الحكام الرئيسية اسماء الحكام المكلفين بادارة مباريات الاسبوع الثالث عشر من الدورى الممتاز لعام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ وذلك على النحو التالي :

مباريات يوم الاربعاء ٣٠ ربيع الثاني ..

□ الشباب والانصار ـ على ملعب الملز عصرا ـ خالد دياب (ساحة) وعبدالله الخالدي وعمر مهنا (خطوط) وسعد الطوع (احتياطي) .

□ الاهلى والنصر على ملعب جدة مساء محمد الشريف (ساحة) ومحمد الحميدى وزيد المهنا (خطوط) احمد الحضرمي (احتياطي)

□ النهضة والقادسية ملعب الثقبة ـ حسن البحـيرى (ساحة) ـ عبدالله الرزاق وعبدالعزيز المجيبل (خطوط) على الشمراني (احتياطي)

□ الرائد والطائي في بريدة عصرا ـ (ساحة) محمد [illegible] ـ ومحمد المنديلي وابراهيم [illegible] (خطوط) ـ عبدالرحمن [illegible] (احتياطي)

اما مباراة الاتفاق والاتحاد مساء يوم الخميس على ملعب [illegible] يقوم بتحكيمها عبدالرحمن [illegible] (ساحة) وابراهيم [illegible] و[illegible] (خطوط) وعبدالله [illegible] (احتياطي)

بالهجوم الضاغط .. الاهلي يكسب النهضة

الدمام/احمد ماهر

حقق لاعبو الاهلي اول فوز كبير لهم هذا الموسم وخرجوا امام جماهيرهم التي كانت اكبر من جماهير النهضة وهم يتلقون التهاني وشوهدت ابتسامات الرضا على وجوه الجهازين الفني والاداري للفريق رغم ان فوز الاهلي بهذه النتيجة لم يكن لتفوق فني بقدر ماكان بدعم حماسي نرجو ان يكون خطوة للاعبين في طريق استعادة ثقتهم بانفسهم كذلك فهناك عامل اخر مكنهم من الفوز بالمباراة وهو المستوى السيء الذي كان عليه حارس النهضة خالدين ومن يشاهده امام الاهلي ويتذكر مقدمه امام الاتفاق فلن يصدق ان هذا هو نفس الحارس .

● لعب الاهلي ولاول مرة بطريقة هجومية مع انطلاق صافرة الحكم الاولى ٤ ـ ٣ ـ ٣ تتحول الى ٤ ـ ٢ ـ ٤ مما اتاح الفرصة لتواجد سبعة لاعبين عند الهجمة امام مرمى النهضة ولو تخلص اللاعبون من الانانية التي سيطرت على ادائهم لخرج الاهلي فائزا بضعف هذا العدد من الاهداف

● طريقة لعب النهضة لم تكن متساوية مع تلك التي قدمها امام الاتفاق واعتمد مدربهم على نصب مصيدة التسلل التي نجحت في الحد من خطورة مهاجمي الاهلي وكان لضعف الظهير الايسر وخالدين السبب المباشر في تقدم عامر مانع وتلاعبه بهم وتسجيله هدفا من زاوية ضيقة لم تكن تدخل

احداث المباراة

● حتى الدقيقة ٢٠ من الشوط الاول انحصر اللعب في وسط الملعب في كرات قصيرة ومقطوعة في اغلب الاحيان واستسلم لاعبو الاهلي لمصيدة التسلل

● في خلال ثلاثة دقائق وبسرعة وبدون مقدمات سجل لاعبو الفريقين ثلاثة اهداف

● الاول سجله عامر مانع في الدقيقة ٢٥ عندما تقدم بالكرة في الجناح الايمن وارسل الكرة من خلف عبدالوهاب الدوسري وسددها ارضية في المرمى لتستكن على يمين خالدين

● الثاني لم تكد افواه الاهلاويين تتسع بالابتسامة حتى اغتال فرحتهم هدف خالد المهيزعي في الدقيقة ٢٦ عندما تلقى تمريرة من سالم فرحان راوغ بها دفاع الاهلي وسددها لتسكن شباك سمير سليماني

● الثالث في الدقيقة ٢٨ تلاعب عامر مانع مرة اخرى بعبدالوهاب «المسكين» وعكس الكرة امام المرمى وكانت راس حسام ابوداود هي اعلى الرؤوس وصوبت قذيفة لم يراها خالدين الا وهو يخرجها من الشبكة .

● ظهرت الانانية الكبيرة والتي اضاعت هدفا اكيدا للاهلي عندما انفرد حسام ومعه العنابيشة ورفض ان يمرر الكرة له وضاعت الفرصة في الدقيقة ٣٣

● مع بداية الشوط الثاني ضغطت النهضة وحتى الدقيقة ١٥ ولكنه ضغط غير مؤثر او منتج

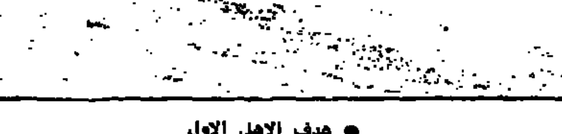
● في الدقيقة ١٨ وعندها بدات الامور كلها تسير لصالح الاهلي باستثناء الدقائق الثلاث من الدقيقة ٣٠ الى ٣٣

● في الدقيقة ٢٨ سجل عادل العنابيشة برأسه هدفا من ضربة حرة غير مباشرة

● سجل حسام ابوداود هدفا اخر رائعا وان كان نتيجة انانية فقد تقدم بالكرة وبدلاً من ان يرسلها للعنابيشة الغير مراقب اصر على ان يرقص ومعه ثلاثة من مدافعي النهضة حتى اذا ما اتيحت له الفرصة صوبها قوية لتسكن الشباك في الدقيقة ٣٢ .

● في الدقيقة ٣٣ تمكن سمير من انقاذ فريقه من هدف مؤكد عندما انفرد به النجدي وصوب عليه من خمس ياردات ولكنه ردها للملعب .

● بعد ذلك حاول الاهلي اضافة هدف خامس ولكنهم لم يتمكنوا وانتهت المباراة بهذه النتيجة


● هدف الاهلي الاول

الجوهري : انها خطوة نحـو استعادة الثقـــة

الدمام/احمد ماهر

بعد مباراة النهضة والاهلي كان لنا وقفة قصيرة مع الكابتن محمود الجـوهري وسالناه عن رايه في المباراة فقال

ـ هذه المبارا كانت عصبية جدا بالنسبة للفريقين الاهلي والنهضة وعلى ذلك فلم يكن فيها جماليات الفن في الاداء ولكن بها روح اللعب من اجل المكسب وكانت منك اعصاب متوترة حتى حققنا الهدف فبدا الفريق ياخذ شكل الثبات والثقة .

● وسالناه عن الانانية التي سادت اداء المهاجمين فقال .

هي ليست انانية ولكنه عدم ثقة تجعل اللاعب لايرى الملعب جيدا وهي بالدرجة الاولى مرحلة فقدان ثقة

● وسالناه هل نعتبر نتيجة اليوم طريقا لاستعادة الثقة فقال

الحقيقة ان ربنا اكرمنا اليوم وحققنا نتيجة لم نكن ننتظرها ولكن اذا استطعنا ان نفوز في مبارياتنا القادمة فسوف يظهر الاهلي الحقيقي واتمنى ان يلعب اللاعبون بروح كبيرة تمكنهم من الفوز خاصة انهم يملكون مؤهلات الفوز .


● الجوهري

السهم الملتهب ينتزع الفــوز مـــن الانصـار

المدينة المنورة ـ علي كامل

ضمن مباريات الدوري الممتاز لكرة القدم لهذا الاسبوع وعلى استاد المركز الرياضي بالمدينة المنورة جاء لقاء الانصار مع النصر سريعا وتميز بالحماس والندية [illegible] امام هجمات النصر واحد وثمانون دقيقة بل وكاد ان يتقاسم نقطتي المباراة معه ..

[illegible]

المحاولات قبل ان تصل الى سالم مروان الذى لم يختبر طوال هذا الشوط . ومع الدقيقة الاخيرة من الشوط الاول يضيع الهريفي فرصة اكيدة للنصر تصدى لها مدافع الانصار عبدالعزيز خليل وحولها كورنر ..

● انتهى الشوط الاول بتعادل الفريقين بدون اهداف ..

ومع بداية الشوط الثاني يظهر الانصاريون بحالة اكثر نشاطا وتركيزا ويضيع حسين المحضار فرصة ثمينة للانصار امام مرمى النصر حيث تردد في التصويب فيخطف ناصر المرشد الكرة من امامه ويشتتها .. ويمر الفريدى ـ موسى مرزوق اكثر من مرة من دفاع النصر ..

● يبدا بعد ذلك خط وسط النصر في تنظيم الهجمات ويتحرك ماجد عبدالله الى حدما ويتابعه حسن عثمان ـ عبدالعزيز خليل بينما ينذر الحكم مدافع النصر ناصر المطلق لتصرفه الخاطىء ويلتجىء الشريف حارس النصر بقذيفة قوية من خارج المنطقة يوفق المروان فيها ..

● يخرج الدكان وينزل ناصر الفهد من النصر كما يخرج يوسف عبيد من الانصار وينزل احمد الحاج بدلا منه في الدقيقة ٣٥ من الشوط الثاني ..

● في الدقيقة ٣٦ ومن كرة طويلة اطلقها حارس النصر سالم مروان تتعدى منتصف الملعب يتابعها ماجد عبدالله المنطلق ومعه حسن عثمان قلب دفاع الانصار حتى تدخل الكرة منطقة جزاء الانصار فينتهز ماجد عبدالله عدم خروج حارس الانصار لملاحقة الكرة واغلق الزاوية عليه فيسل الكرة قوية مباشرة داخل شباك الانصار مسجلا هدف فريقه الوحيد دون ادنى مقاومة من مدافع الانصار حسن عثمان وتخاذل الحارس بكر ادريس .. ويحاول الانصار بعد هذا الهدف ولكن دون جدوى نظرا لمرور الوقت مع تركيز النصر في الهجوم مستغلا حالة التراجع الانصارية وقد الامل وكاد محيسن الجمعان ان يسجل هدفا اخر للنصر في الدقيقة الاخيرة لو لا يقظة حارس الانصار وينتهي الوقت ليطلق الحكم صافرته بفوز النصر بهدف يتيم ونقطتي المباراة ..


● ماجد عبدالله لازال يمارس هواية هز الشباك

متى سيلعب الزمـــالك

جدة ـــ مكتب النـــدوة ..

الاتصالات المكثفة بنادي الزمالك لم تنقطع لتنسيق موعد الزيارة ..

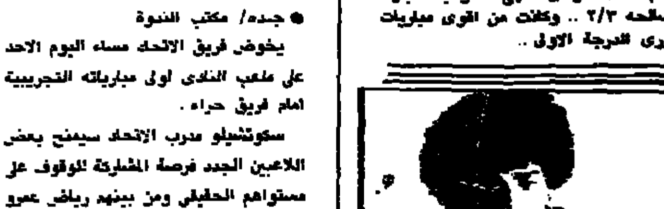
الاستاذ عبدالله جابر مدير الكرة بنادى الاتحاد اكد لـ «الندوة» ان الاتحاد يسعى لان «يقدم» موعد المباراة والذى تحدد يوم ٥/١٢ لانه يوافق يوم الاحد .. ويرغب اقامتها يوم الخميس لاتاحة الفرصة للجماهير لحضورها وخاصة الجـاليه المصرية .. ولكن ـ الزمالك لديه مباراة في الدورى المصرى وقد وعد رئيس الزمالك بتاجيلها فاذا نجح فسيحضر الزمالك يوم الاربعاء ٥/٩ ويلعب يوم الخميس .. واذا لم يتمكن فتقام المباراة في موعدها الاصلي ..

النخيل يتعادل ويفـــوز

بيشـــة ـــ مندوبنا ..

في الادوار النهائية لبطولة كرة القدم لدرجة الاشبال للمنطقة الجنوبية تعادل نادى النخيل من بيشة مع نادى جرش ١/١ وذلك يوم الاربعاء الماضى وفي يوم الجمعة فاز النخيل على نادى الشهيد ١/صفر وبهذا يقترب من البطولة ..

الاتحاد يجرب بعض اللاعبين



● جدة/ مكتب الندوة

يخوض فريق الاتحاد مساء اليوم الاحد على ملعب النادى اولى مبارياته التجريبية امام فريق حراء .

سكوتشيلو مدرب الاتحاد سيمنح بعض اللاعبين الجدد فرصة المشاركة للوقوف على مستواهم الحقيقي ومن بينهم رياض عمرو بالاضافة الى سعد بريك وحسن خليفة وحمود القرني وعبدالله السريحي

من جهة ثانية اصيب جمال فرحان في اخر تمرين ولحسن الحظ كانت الاصابة طفيفة واليوم سيجرى له اختبار على يد الاخصائي نورالدين

طائرة الكوكب تكسب امام النخيل

بيشة ـــ عبدالرحمن كركمان ..

ضمن مباريات دورى الكرة الطائرة للدرجة الاولى اقيمت عصر امس الاول (الجمعة) على ملعب المعسكر الكشفي ببيشة مباراة بين فريقي النخيل من بيشة والكوكب من الخرج وقد فرط النخيل في نتيجة المباراة بعد ان كان متقدما ١/٢ وفي الشوط الخامس تقدم ٣/١٠ ولكن انهى الكوكب المباراة لصالحه ٣/٢ .. وكانت من اقوى مباريات دورى الدرجة الاولى ..

محمد عبدالجواد انتهى من الراحة

جدة ـــ مكتب الندوة

الظهير الطائر محمد عبدالجواد والذى تخلف عن مشاركة فريقه امام النهضة اكد لـ «الندوة» ان الكابتن محمود الجوهرى اثر ان يمنحه قسطا قصيرا من الراحة بعد اصابته الاخيرة امام النصر .. خوفا من تفاقم الاصابة واضاف عبدالجواد انه جاهز الان للمشاركة ورهن اشارة المدرب .


● محمد عبدالجواد ●

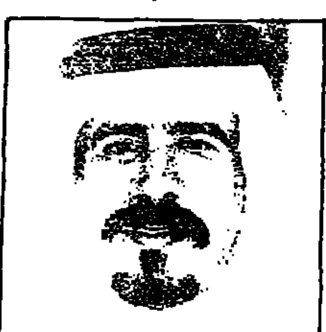
● الثلاثي في مواجهة كاميرا الندوة

[illegible]

في مواجهة الكاميرا

الامير ممدوح بن عبدالعزيز يرعى مساء اليوم

تكريم ٨٢ طالبا متفوقا بمنطقة تبوك



● الامير ممدوح ●

جدة ــ عبدالعزيز انديجانى ..

يرعى صاحب السمو الملكي الامير ممدوح بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك مساء اليوم الاحد الحفل الذى تقيمه ادارة التعليم بمنطقة تبوك لتكريم الطلاب المتفوقين خلال العام الدراسى الماضى ..

وصرح مدير عام التعليم بالمنطقة الاستاذ عبدالرحمن عواد الجميلى ان عدد الطلاب الذين سيتم تكريمهم بلغ ٨٣ طالبا ..

ونوه مدير عام التعليم بالدور الرائد الذي تقوم به المملكة لدعم البرامج التعليمية المتعددة مشيرا الى ان تكريم الطلاب المتفوقين ياتى باهتمام وحرص من وزارة المعارف لخلق روح التنافس بين الطلاب فى مجال تحصيلهم العلمى ..

واكد مدير عام التعليم بمنطقة تبوك بان الدولة قد دعمت كافة المشروعات التعليمية حيث انتشرت المدارس فى مراحلها المختلفة فى مدن وقرى وهجر المملكة واصبح التعليم اليوم صورة للواقع والانجاز الكبير الذى تشهده المملكة فى مجالات متعددة ..

والجدير بالذكر ان صاحب السمو الملكى الامير ممدوح بن عبدالعزيز سيقوم خلال الاحتفال بتوزيع الشهادات التقديرية والجوائز على المتفوقين ..

حصيلة عام من مكافحة المخدرات فى كولومبيا

بوجوتا ــ اعلنت وزارة العدل الكولومبية ليلة امس لدى تقديمها محصلة للعمليات التى شنت خلال عام ١٩٨٦م عن ضبط ما يزيد عن خمسة اطنان ونصف طن من الكوكايين فى كولومبيا فى اطار حملة مكافحة المخدرات فضلا عن اعتقال ٢٩٥٤ شخصا ..

ووفقا لهذه الارقام فقد تم تدمير ٨٢٫٦٢١ كجم من اوراق الكوكا و٢٠٩٫٤٠٠ر٢ ساقا و٩٩١ كجم من عجينة الكوكايين فضلا عن ٦٧٩٫٥٥١ من الماريجوانا . واوضحت الوزارة انه تم احراق ٧٫٦٥٨ هكتارا من النباتات وتدمير ٤٤٦ معملا سريا ..

وقد اتاحت حملة مكافحة المخدرات للسلطات الكولومبية ضبط ٢٤٧ سيارة و١٨ طائرة وتسعة زوارق و٣٢ جهاز (لاسلكى) يستخدمها المهربون فضلا عن كمية كبيرة من الاسلحة ..

البعد الثالث

هل تحيى جامعة ام القرى ذكراه ؟

عندما تقفز الذاكرة فوق حاجز النسيان لتتفور متراكماته . وتقف بالعمر على حافة الزمن . يعانق الفنوط . المستقبل الذي كان البصيص الوحيد

كانت الذاكرة تقفز . قفزات جامحة . غير منتظمة او مرتبة . وكان الكرسي الذي اجلس عليه مركبة . ولكنها غير فضائية . مركبة زمنية اتحكم فيها كيفما شئت . احركها فالتف مع الماضي ابتسم له ابتسامة سخرية وهزء

هذا الطفل . لابل الفتى . لابل . الشاب . لابل الرجل الذي بدات الكهولة تمد يدها المرتعشة اليه . انه . انا . بل انا هو .

هذا المكتب الضخم . وذلك الكرسي الدوار الفخم . وتلك النظارة التي تتمطى على ارنبة انفه . كان يوماً المستقبل الذي ينشده . يوم كان يغدو ويروح الى المدرسة يوم كان ابوه ياتي به في ايام العطل الدراسية الى مكتبه بالادارة . تلك الادارة التي جمعتني به زميلاً شاباً . لرجل له وزنه وثقله في دائرته الوظيفية . كان امين صندوق وكنت كاتب حسابات ولكن اين ابوه ؟ هناك اين هناك ؟ هناك حيث تدفن الشموس المنطفئة . في اديم الظلام

لا مؤاخذة يالاستاذ هذه الورقة سوف انتهي منها تواً .. اشرب الشاي .

قال ذلك . كمن يلتقط انفاسه التي تطارد فكرة كلمة هاربة . واتبع قوله بنظرة مارقة تسللت من خصاصتي نظارته العلويتين ومالبث ان لملم نظرته المارقة الشاردة واتكفا بها على الورقة

وعدت انا بدوري الى الماضي الذي وصلت اليه بمركبتي الزمنية

ابوه لقد كان . وابي مات . وانا . وهو سنموت طبعاً ولكن . هذه الحياة الحافلة التي نعيشها . ملمسها . ستترمم كمل حياة عاش غيرك ابوه . ابوك حتى الاديب والفنان والفيلسوف والعالم ستترمم حياته . نعم ، ويبقى شيء واحد . افكاره . ابداعاته . انتاجه . كل اديب . كل فنان . كل فيلسوف . كل عالم لاليس كلهم فقط اولئك الذين . والتت مخلفاتهم الفكرية ظروفاً خلدتها نعم ان جده . والدامة . كان يوماً ما الصوت الذي يطرق كل مسامع بلادنا

اهلاً بك يالاستاذ لامؤاخذة اعتقد انني اشعث بقصراني الى هذه الورقة . بعض الصمت

قلت له قل لي ماذا فعلتم بالانتاج الادبي والشعري . الذي خلفه جدك .

قال سلمناه الى الجامعة .

قلت اي جامعة

قال جامعة ام القرى

قلت وماذا فعلت الجامعة

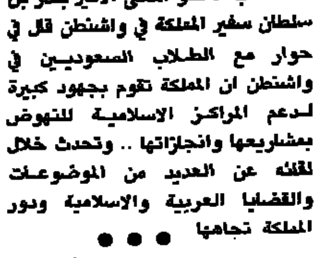
قال لم تفعل شيئاً .

قلت . حتى يومنا هذا رغم مضي

قاطعني قائلاً . حتى اليوم . والى الغد

واظل كلينا صمت . لايقطعه الا صوت ملحس في نفسي . اعرفتم من كان المتحدث انه سبط مشاعرنا العملاق الراحل احمد ابراهيم غزاوي، انه جمال فائق غزاوي . كنت في مكتبه . ذلك اليوم . والحديث كان عن شعر وكتابات الشيخ احمد رحمه الله التي سلمت الى الجامعة لتتولى امر نشرها وتبويبها واخراجها . منذ ستة سنتين . ثلاث سنين خمس سنين لا ادري كما لاادري الى متى تظل ! هل تظل ستة سنتين ثلاث سنين خمس سنين . او قرناً حتى ياتي طالب معيد . فيكتب رسالة الماجستير في تحقيق مخطوطات احمد ابراهيم الغزاوي وياتي اخر فيكتب رسالة دكتوراه . قلوا انها لاتقبر كما قبر جدث صاحبها . ولاترمم كما ترمم صاحبها لانها في يد الجامعة . التي هي احرص جهة . لاحياء الماضي احياء التراث احياء العلم . وابقائه في ذاكرة الزمن والتاريخ ولكنها ربما بشكل غير مقصود ستقبر . ذكرى ذلك الرجل الذي شدا بشعره اربعين سنة شعره الذي يمثل نوعاً من الابداع . ويمثل فترة انتقال بتاريخنا الادبي من عصر موغل في القدم الى عصر وضع الجديد . والحديث بصماته عليه . ستقبر الجامعة ذكراه . لتحييها رسالة ماجستير

محمد عبدالله مليباري



● صاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان سفير المملكة في واشنطن قال في حوار مع الطلاب السعوديين في واشنطن ان المملكة تقوم بجهود كبيرة لدعم المراكز الاسلامية للنهوض بمشاريعها وانجازاتها .. وتحدث خلال لقائه عن العديد من الموضوعات والقضايا العربية والاسلامية ودور المملكة تجاهها

● ● ●

● معالى وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر قال ان الوزارة طلبت من كافة المناطق التعليمية ترشيح المعلمين المثاليين على مستوى المناطق التعليمية ليتم تكريمهم خلال هذا العام .

● ● ●

● المفكر الكبير الاستاذ احمد عبدالغفور عطار يستقبل يوميا محبيه الذين يزورونه في منزله ويرد على المكالمات الهاتفية للاطمئنان على صحته وتهنئته بسلامة الوصول .

وكان الاستاذ العطار قد عاد مؤخرا من رحلة علاجية في الخارج نتمنى للاستاذ العطار موفور الصحة

● ● ●

● الاستاذ صالح نوري شعبان الموظف بمطار الملك خالد بالرياض رزق بمولود اسماه « رياض » جعله الله من مواليد السعادة .

● د . الخويطر ● احمد عبدالغفور عطار ● صالح جمال

● ادباء في الصحافة السعودية. كتاب صدر مؤخرا ضم العديد من المقالات والقصائد والقصص وتضمن كبار الادباء والكتاب من الشباب ومنهم الاستاذ محمد احمد الحساني وعبدالمحسن حليت وعبدالاله جدع وعلى حسونه وغالب حمزة ابو الفرج

● امين مدينة جدة بالنيابة الدكتور محمد على قطان قال ان هناك توجيهات سامية من اجل توزيع اراضى ذوى الدخل المحدود للمواطنين في مدينة جدة باسرع وقت ممكن .

الدكتور القطان قال ان امانة جدة قامت بتسليم جزء من هذه الاراضى

● تصدر الغرفة التجارية الصناعية بمكة المكرمة عددا خاصا من مجلتها الشهرية (التجارة والصناعة) وذلك بمناسبة اقامة المعرض الثالث للصناعات الوطنية بالعاصمة المقدسة الذى تنظمه الغرفة في الثالث عشر من الشهر القادم ويضم العدد الكثير من المقالات والبحوث الشيقة لكبار الكتاب الى جانب استطلاع للراى لرجال المال والاعمال . وقد تفضل صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة بكتابة افتتاحية العدد تحدث فيها سموه عن دور المعارض في تسويق الصناعات الوطنية والمستوى الذى وصلت اليه في عهد خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين . الجدير بالذكر ان الاستاذ صالح محمد جمال هو رئيس تحرير المجلة التى يدير تحريرها الزميل عدنان احمد باديب العدد سيصدر مع مطلع الشهر القادم

● ● ●

● رئيس جمعية الهلال الاحمر السعودى الدكتور/ حمد الصقير عاد الى المملكة بعد ان شارك في اجتماع جمعيات الهلال الاحمر بدول مجلس التعاون الخليجى في الدوحة .

الصوت الهامس

الاقدار تضع الكثير من الناس فى غير مواقعهم .. فترى نوابغ فى الفكر والأدب والفنون ولا احد يعرف موقعهم الحقيقى من الحياة الا بعد مماتهم . من خلال ذكريات تكتب عنهم . او تاريخ يؤرخ لحياتهم !

احذر من صبغة الشعر !!

● يقال بان الافراط في استخدام اصباغ الشعر وفي تصفيف الشعر من وقت لاخر من بين اقوى مسببات تساقط الشعر بغزارة . ومن ثم فقدانه قبل الاوان .. واكثر انواع الاصباغ استقاطا للشعر هى تلك الرخيصة الرديئة .

ومن لم يصدق يجرب .

اليهم مع التحية

د . علوى كيال

● معالى وزير البرق والبريد والهاتف .

اهالى منطقة الحمران بعثوا الينا العديد من الرسائل يؤكدون فيها ان سنترال المنطقة الخاص بالخدمات الهاتفية يعانى العديد من المشكلات منذ اكثر من عشرة اعوام ويجد اهالى هذه المنطقة صعوبة الاتصال من خارج المنطقة لقلة عدد الارقام الخارجية به بعمل الحفريات وايصال الكوابل من اجل ادخال الخدمة الهاتفية المباشرة ولكنها توقفت منذ ستة شهور ويسالون ماهى المراحل التى قطعتها وزارة البرق والبريد والهاتف بشان ادخال الخدمة الهاتفية والتى تتمتع بها ولله الحمد اغلب المدن والقرى فى المملكة ويأملون من معاليكم سرعة الايعاز للجهة المنفذة للمشروع بإكمال ماتبقى من اجل خدمة هاتفية مريحة للمواطنين .

انديجانى

الشاعر عمر ابو ريشة يقول :

المهرجانات الثقافية لاتمثل قمة الابداع في الوطن العربى
هناك جمود في الحركة الفكرية سببه الدخلاء على الادب



● عمر ابوريشة

جدة/ عبدالعزيز انديجانى

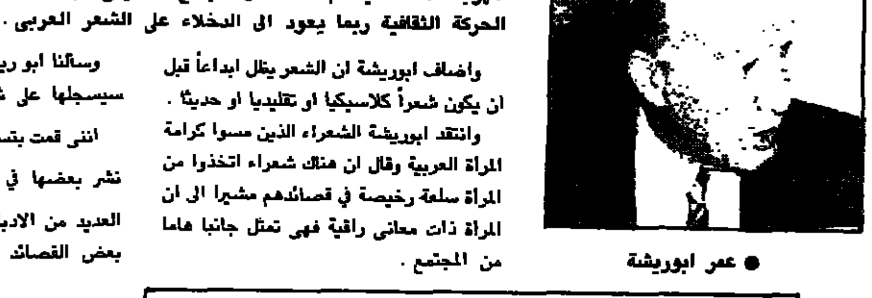
قال الشاعر عمر ابوريشة ان هناك جمود في الحركة الفكرية والادبية في الوطن العربي وان المهرجانات الثقافية لم تعد تمثل الابداع الحقيقى من الشعراء والادباء واكد ان قصور الحركة الثقافية ربما يعود الى الدخلاء على الشعر العربى .

واضاف ابوريشة ان الشعر يظل ابداعاً قبل ان يكون شعراً كلاسيكيا او تقليديا او حديثا .

وانتقد ابوريشة الشعراء الذين مسوا كرامة المراة العربية وقال ان هناك شعراء اتخذوا من المراة سلعة رخيصة في قصائدهم مشيرا الى ان المراة ذات معانى راقية فهى تمثل جانبا هاما من المجتمع .

وسألنا ابو ريشة عن قصائده التى قال انه سيسجلها على شريط فيديو بصوته فقال .

اننى قمت بتسجيل العديد من القصائد التى نشر بعضها في ديوانى الى جانب ان هناك العديد من الادباء في دول متعددة طلبوا منى بعض القصائد لتترجم الى لغات مختلفة .



الحصين رئيس لتحرير «المدينة المنورة»

الرياض ـ تلقت وزارة التعليم العالي صورة من الامر القاضى بتعيين سعادة الاستاذ عبدالله الحصين رئيساً لتحرير جريدة «المدينة المنورة» .

وقد اتصل المسؤولون في وزارة التعليم العالي بسعادته لاتخاذ الاجراءات النظامية حول اعارته لمؤسسة (المدينة) للصحافة .. كما يقضى بذلك النظام .

والجدير بالذكر ان الاستاذ الحصين شغل مناصب عديدة في مجال التعليم فقد كان مديراً للتعليم في الطائف ثم مديرا للتعليم في جده انتقل بعدها الى وزارة التعليم العالى ليشغل منصب المدير العام للبعثات الخارجية برتبة وكيل وزارة ثم انتقل بعد ذلك الى جامعة الملك عبدالعزيز في جده حيث عين مستشاراً للجامعة .

والجدير بالذكر ان الاستاذ عبدالله الحصين قد واصل الى جانب عمله في مجال التعليم ـ الاسهام منذ سنوات طويلة بكتاباته الاجتماعية والادبية والثقافية في الصحافة المحلية وفي اثراء الحركة الثقافية من خلال ماكان ينشر من مقالات وابحاث فنية ومتعمقة في تلك المجالات .. وينتظر ان يبدأ سعادته العمل رئيساً لتحرير جريدة «المدينة المنورة» خلال الايام القليلة القادمة .. فمرحباً به زميل حرف وكلمة .. وتمنايتنا له بالتوفيق .

٢٨ مليون دولار من المملكة لخمس جامعات اسلامية فى العالم

■ جـده/عبدالعزيز انديجانى :

قدمت المملكة العربية السعودية اكثر من ٢٨ مليون دولار دعما لخمس جامعات اسلامية فى العالم خلال الفترة الاخيرة حيث قدمت المملكة تبرعا للجامعة الاسلامية فى ماليزيا بمبلغ مليون دولار ..

وتم الاتفاق مع الجامعة على تخصيصها للصرف على المنح الدراسية وتعيين مدرسين بالجامعة وقد تم حتى الان تحمل نفقات ٦٤ منحة لعدد من الطلاب فى مختلف الدول الاسلامية كما قدمت المملكة للجامعة الاسلامية فى النيجر المنبثقة عن منظمة المؤتمر الاسلامي ١٥ مليون دولار الى جانب عشرة ملايين دولار للجامعة الاسلامية فى اوغندا اضافة الى ٢٠٠ الف دولار للجامعة الاسلامية فى الباكستان و ٧٠٠ الف دولار للكلية الامريكية فى شيكاغو .

ويأتى دعم المملكة لهذه الجامعات الاسلامية فى اطار الاهتمام الكبير الذي يوليه خادم الحرمين الشريفين فى اطار البرنامج الذى تقوم به المملكة فى مجال التعاون مع الدول وهو برنامج التعاون الفنى وتنمية الموارد وتطويرها .. وقد احست المملكة العربية السعودية باهمية هذا الجانب فقدمت المنح الدراسية لابناء الدول الاسلامية واوفدت المدرسين لتعليمهم وتدريبهم فى بلادهم .



● ما الذى اصاب سلوكياتنا هذه الايام ؟ ولماذا اصبح البعض «عيّار .. منان» اذا حدث وان قدم لك خدمة ظل يطاردك بها في كل مكان يجمعك به تصريحا وتلميحاً .. واذا اجتمع بغيرك ذكرها لهم .. خاصة اذا كانوا ممن لايكنون لك الود .. ترى لماذا لانفعل الخير ونلقيه في البحر كما تقول الامثال .. لماذا لانفطر نفوسنا على حب الخير والعطاء وعدم انتظار المقابل فما عند الله اوسع واوفر واكرم »

الراشد



كلمة حق

يحرص التلفزيون العزيز على استقطاب اهتمامات المشاهدين والفوز برضائهم .. ومن هذا المنطلق فانه يكرس كل الجهد من اجل تقديم المادة التي يتحسس بانها مطلوبة .. ومرغوبة ..

ولهذا فان التلفزيون يحرص على نقل المباريات الكبرى لمعرفته الكاملة بمدى اهمية هذا النقل لدى المشاهدين او معظمهم على الاقل .

وهذه مناسبة لنتساءل لماذا يقوم التلفزيون بنقل المباريات المسائية على القناة الاولى ثم يقوم بتحويل بثها على القناة الثانية عند حلول وقت الصلاة ثم بعدها يعود البث على القناة الاولى .. والسؤال لماذا لايتم من الاساس بث كامل المباراة من القناة الثانية ؟!

ــ الخياط

ندوات .. ومحاضرات

● ابها ـ ضمن النشاط الثقافي الذي يقيمه نادى ابها الادبى محاضرة دينية يلقيها الداعية الاسلامى المعروف الشيخ محمد محمود الصواف بعنوان «الاسلام والحياة» وذلك في تمام السادسة والنصف من بعد مغرب يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٤/٢٩هـ وذلك بقاعة المحاضرات بكلية الشريعة فرع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية على طريق الطائف .. والدعوة عامة للجميع .

● الرياض ـ يلقى اللواء الركن حسن احمد البدرى صباح اليوم ـ الاحد محاضرة تحت عنوان « ظاهرة الحرب ومذاهبها » وذلك في كلية الملك خالد العسكرية بالحرس الوطنى .

● الاستاذ عبدالرحمن حبنكه الميدانى الاستاذ بجامعة ام القرى والاستاذ احمد محمد الشنقيطى رئيس بلدية جيزان .. هما ضيفا الامسية الشعرية التى سيحييها نادى مكة الثقافى الادبى ضمن موسمه الثقافى الحالى . موعد الامسية بعد صلاة العشاء يوم غد ـ الاثنين .

طفل ينجو من الموت .. بأعجوبة !

الخرمة ـ عبدالله السبيعي :

قام طفل يبلغ من العمر ٧ سنوات بإدارة حذّاف مكينة رفع مياه «بلاكستون ١٦ حصان» لملأ خزان المياه الذي يغذي المزرعة الواقعة بحى جبار بالخرمة .

لكن حذاف المكينة قام بلف الطفل فى احدى دوراته وقذف به الى جدار صبة البئر وفوهتها .. وشاءت قدرة الله إنقاذ الطفل من السقوط فى بئر طولها ثلاثون متراً .. وكان ان تعرض الطفل لكسور فى يديه ورجليه

الجدير بالذكر ان مثل هذه الواقعة تعرضت لها فتاة فى عمر الزهور حينما قامت المكينة بلف شعرها عبر دورات الحذاف حتى انقذها اخوها



أكثر من فكرة

بقلم : عبدالله الحصين

بين الاجداد والاحفاد !!

من عصر الاجداد الى زمن الاحفاد مسافة ليست قصيرة على كل حال لكنها قد تشبه المسافة بين العجز وبين القدرة بين حرية الفطرة وبين عبودية الشرف او العادة المسافة بين التناقض في الاشياء لابد ان تخضع لتقييم نسبي النسبة فيها امر حيوي .

فهل وصلنا الى مرحلة التقييم للاشياء ؟

ام اننا مازلنا على مفترق الطرق بين مرحلتين بين ماض اوشك ان يطويه النسيان وبين واقع يتعثر فيه اللسان ويحتار فيه الوجدان ؟

لن ادعي هنا ـ اني املك اجابة دقيقة او تصوراً متكاملاً لما يتلاحق في مرحلة نمارس فيها التعامل اليومي ولأمّة عرفت الحياة من منطلق انساني وفطري هذه الامة واجهت قدرها من عمق معاناتها لكل جوانب وجودها واجهت العوز فصبرت وواجهت الخوف فامنتْ ابدل الله فقرها غنى وخوفها امنا .

ابدل الله عزلتها انتشاراً فاصبحت قبلة الزائرين الى واحاتها تشد الرحال في كل وقت وزمان .

في السابق كان الغرب يعرف هذا الوطن الآمن بانه وطن الجمال والصحراء والشمس المحرقة والخيام المتناثرة في لهيب المسافات القاتلة .. ثم عرف هذا الوطن الشامخ المترامي بانه مخزن البترول الدولي لم تكن الحروف في بلاد الشمس تصل الى حقيقة ولم تكن تملك وسيلة الانتصار بالانتشار .

صانع الحضارة في الغرب يقهر نفسه من حيث يدري ولايدري في لحظات الضياع يجرح الانسان انامله بحثاً عن الحل !

والانسان العربي المسلم على ارض الجمال والخيال والبترول صنع واقعه في عمق ارضه اقام وجوده من روعة ماضيه واشراقة حاضره وعطاء يومه .

والزمن مسافة ويظل مرحلة ويظل هو الزمن الصامد المكرور على مساحات الاحياء .

الزمن لايشيخ لكن الانسان هو الذي يصنع ظروف شيخوخته وهذا الانسان على امتداد ارضه ارض الطهر والايمان والوحي . واجه قدره وهو يخوض معارك البناء لاضخم حدث تاريخي يوم وقف يتامل المعاقل والحصون التي حمل اليها يوماً فكره وحريته وايمانه وصلابة موقفه .

هذا الانسان يرفض اليوم فكرة التحجيم او التغليف يرفض ان يمنح لقب النامي بكل مصطلح « الخواجات » والفاظ التهجين .

هذا الانسان قدم نفسه في عاصمة غربية منذ ايام في «معرض المملكة العربية السعودية بين الامس واليوم» .

وفي عاصمة الفكر والحرية والنضال والصمود عاصمة نابليون وديجول وميتران في قلب العاصمة الفرنسية وقف المواطن السعودي بزيه وبايمانه وبكل ملامح ماضيه وبكل عطاء حاضره يملي فصولاً من قصة الرحيل الواقعة والتطور الصامت والتغيير الذي لايتنكر للفطرة بل يواكبها من صحراء الجمال اطلت هامات الرجال تحمل الفكر والتاريخ والواقع والامل .

واصيب الانسان الغربي بالدهشة !!

فنحن امة لاتتكر ولاتنتكر لماضينا من بيت الطين الى المراكز السكنية ذات الادوار العالية والخدمات المتعددة مازلنا نعرّف الناس بالتاريخ وبالفترات ونقدم بالوسيلة السمعية والبصرية الدليل تلو الدليل على اننا شعب اختار رحلته من عمق واقعه وتاريخه وقيمه الانسانية لانقلد احداً ولانفرض راينا على احد .. من زمن الاجداد الى ترف الاحفاد .. رحلة تقف بها حقيقة الرحيل الدائم وراء الامل وصولاً الى تحقيق قدرة واستمرار هذا الكيان الشامخ .

حققنا فيه الجمع بين الامل وبين الحقيقة بين الايمان وبين الامان .. اقمناه عملاقاً ينتصر في كل يوم ويتجدد في كل زمن .. واذا كان المواطن الفرنسي او الرجل الغربي فرنسياً او غير فرنسي قد شاهد الحقائق بالأمس القريب في ملامح ماضينا وواقع حاضرنا فاننا نعترف باننا وان كنا نمتلك أكبر احتياط للغاز في العالم .

مازلنا نفخر بانتمائنا الى الاسلام وقدرة الايمان ونعتز باننا خدم للحرمين الشريفين .

نسمو بالخدمة فلاننذل ونرتفع باللقب فلانتهون .

الرضوي :

اسهام جيد فى ابراز دعوة الاسلام الى السلام

جـدة ــ سمير خوجه بكة ..

الدكتور عبدالحليم رضوى مدير فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة عاد مؤخرا الى جدة بعد ان قام بعرض ثلاثين من لوحاته الفنية فى الامم المتحدة بمناسبة السنة الدولية للسلام العالمى ..

وقد شارك فى المعرض كل من رابطة العالم الاسلامى والمجموعة الاسلامية الثقافية فى منظمة الامم المتحدة ..

وافتتح المعرض نائب الامين العام لمنظمة الامم المتحدة للشئون السياسية السيد رفيع الدين احمد واعرب مدير مكتب الرابطة فى نيويورك الدكتور فهد محمد النصار عن سروره وسعادته بما قدمه الفنان الرضوى الذى يعتبر اشتراكه بمناسبة السنه الدوليه للسلام ذا اهمية كبرى حيث يبرز من خلال لوحاته الجهود التى تقدمها المملكة من اجل السلام والحفاظ عليه ..

كما القى رئيس المجموعة الاسلامية والثقافية ورئيس الشعبة السياسية فى منظمة الامم المتحدة كلمة فى افتتاح المعرض اشار فيها الى ان المنظمة قررت اعتبار هذه السنة سنة عالمية للسلام واستجابة لهذا اقيمت عدة مظاهر تبرز اهمية السلام وقال ان الفنان الرضوى بلوحاته انما يدلل على ذلك وان المسلمين عبر تاريخهم العادل دعاة سلم ..

كما اثنى السيد رفيع الدين احمد على ماشاهده من لوحات واعرب عن شكره لكل من ساهم فى تسهيل اقامة المعرض ..

من هنا وهناك

خلاطة الاسمنت .. تبتلع صاحبها !!

● ترجمة : فوزى رمضان

انتظره نووه لكى يعود اليهم فى المساء كالعادة من موقع البناء الذى يعمل به ، ولكنه لم يعد !

حدث ذلك قبل ايام ، حيث اتصلت عائلة كريستوفر هنتلى (٣٢ سنة) ـ الذى يقيم فى كيم رود فى هيكنجتون بمقاطعة لينكولنشاير ـ بالشرطة لابلاغها عن غيابه .

وبالبحث والتحرى اتضح ان كريستوفر ، الذى يمتلك خلاطة اسمنت ويعمل عليها بنفسه قد سقط فى الخلاطة اثناء دورانها وانها قد فرمته مع الاسمنت !! وحُرّر المحضر ضد الخلاطة !!

الندوة
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
ص.ب ٢٢٤٠ - تلكس : ندوة م.ك ٥٤٠٩٧
المركز الرئيسي . مكة المكرمة . حي الزهراء
خلف مستوصف الزهراء - عمارة الشيخ صالح الذكير

سنترال التحرير ٥٢٠٢٩٤٣
سنترال الإدارة ٥٤٥٥١٨٥

المكاتب
الرياض - ساحة العدل - ٤٠٢٤٦٨١ - ٤٠٢٢٥٨٣
جدة - البغدادية - عمارة الجوهرة - ٦٤٤٤٧٨٨ - ٦٤٢١٩٤٥
المدينة المنورة - باب قباء - ص.ب ٩٤٧ - ١٤٢٢٠٤٥
الطائف - شارع ابو العتاهية - عمارة موسى تركستاني - ٧٣٦١٣٣٢
الدمام - شارع ١٠ - عمارة الديل - ج. شقة ٥-٢ - ٨٢٧٥٢٤١
تبوك - الشارع العام - جوار الغرفة التجارية سابقاً - ٤٢٢٤٠٢٤
أبها - عمارة الحميد على الحميد جوار رئاسة عساكر منطقة عسير - ٢٢٤١٥٦٥
الباحة - الشارع العام - عمارة الشيخ احمد علي الافندي - ص.ب ٤٤٠ - ٧٢٥٠٧٦٠

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والاعلام - مكة المكرمة - ت : ٥٢٠٣٠٥٤

الاشتراك السنوي
٣٠٠ ريال للوزارات والمصالح الحكومية
٤٠٠ ريال للشركات والمؤسسات والبنوك والافراد

امتياز الاعلان
تهامة
جدة ٦٤٤٤٤٤٤ - الدمام ٨٤٠٤٣٤ - ٥٣٣٢٢٣٥
الرياض ٤٧٧١٠٠٠ - أبها ٢٢٥١١١١ - القصيم ٣٢٣٢٢٠٠
مكة المكرمة ٥٤٥٠٥٤٥ - الطائف ٧٣٦١٦٩٠ - ينبع ٣٢٢٢٦٦٦